



AVISO

RIESGO DE DESCARGA
ELECTRICA, NO ABRIR



Precauciones de uso

- No exponga la unidad al agua o humedad.
- No obstaculice la evacuación de calor por la parte trasera, parte superior y lateral.
- No muestre patrones fijos en pantalla durante periodos prolongados (mas de 4 horas), incluyendo PIP. El hacerlo provocará un problema de fijado de pantalla y dañará el panel del plasma.
- No abra la cubierta, el interior contiene componentes potencialmente peligrosos por estar sometidos a alto voltaje. Existe serio riesgo de descarga eléctrica



El símbolo de un relámpago con el extremo terminado en una flecha, en el interior de un triángulo equilátero, alerta al usuario de la presencia de “voltajes peligrosos” no aislados en el interior del producto que podrían tener potencial suficiente para provocar descargas eléctricas y peligro de muerte.



El símbolo de exclamación, en el interior de un triángulo equilátero, alerta al usuario de la presencia, en el manual de mantenimiento y operación, de instrucciones importantes en la literatura que acompaña al aparato.

Índice

Índice	3
Características y Contenido	4
- Características	
- Contenido del embalaje	
Definiciones de E/S	5
Controles Frontales y Traseros	
- Frontal	
- Control trasero	
Control Remoto	6
- Control Remoto Básico	
- Control Remoto Detallado	
- Control Remoto Detallado/ Control Remoto cableado	
Funcionamiento Básico	9
- Terminal AV Entrada/Salida	
- TV	
- Vídeo	
- S-VHS	
- SCART (Euroconector)	
- Vídeo por Componentes	
- Vídeo por Componentes DTV / HD	
- RGB, DVI (Analógico / Digital RGB)	
- Altavoz externo	
Memoria de Canales de TV	14
- Memorizado de canal automático	
- Memorizado de canal manual (NTSC)	
- Memorizado de canal manual (PAL)	
- Memorizado de canal con Preferencias (PAL)	
Configuración del Sistema	18
- Configuración del formato de la señal de Vídeo	
- Configuración sistema de Audio	
Imagen	20
- Ajuste imagen	
- Ajuste tamaño imagen	
- Modo de ajuste de imagen en RGB, DTV/HD, DVI	
- Modo de ajuste de tamaño imagen en RGB, DTV/HD,	
DVI	
Temperatura de Color	24
Audio	25
- Configuración del Modo de Audio	
- Ajuste de Audio	
Imágenes incrustadas	27
- Configuración del modo de imágenes incrustadas	
- Visualización de imágenes incrustadas	
Subtítulos / Teletexto	29
- Configuración de Subtítulos	
- Configuración del Teletexto	

Características y Contenido

Características

- Control por Menú en Pantalla (OSD) para ajuste de Brillo y Contraste, Definición de Contorno, Saturación, Sistema NTSC/PAL/SECAM, Canales, PIP(Imágenes incrustadas), Relación de Aspecto, Fuente de Entrada, Audio, Ajuste de Audio, Idioma, Temperatura de Color
- Preparado para TV por Cable TV (sistema NTSC)
- Mando a distancia (por IR) para todas las funciones
- Sintonizador de Televisión interno (opción)
- Zoom de ampliación (hasta 500%)
- Congelación de imagen
- Rotado de imagen
- Altavoces de salida :
 - 2 Canales- Izquierdo, Derecho,
 - estándar 5.1 (opción)-Izquierdo, Derecho, Central, Ambiente-I, Ambiente -D, Ambiente-Bajos
- Relación de aspecto seleccionable (16:9, 4:3, Ajuste por Usuario)
- PIP (Imágenes incrustadas) & Función de doble pantalla
- Varias opciones de montaje : Sujeto sobre la pared o En pedestal
- Salida vídeo compuesto o euroconector
- Amplio ángulo de visión (160 °)
- Fuentes de entrada de Vídeo : RGB (RGB Analógico)
 - Entradas compuestas de A/V (RCA o euroconector)
 - Entrada S-VHS
 - Entrada de Vídeo por componentes
 - Entrada de Vídeo por componentes DTV / HD
 - 1 RF(TV) -- opción
 - DVI (RGB Digital) – opción

Contenido del embalaje

- TV Plasma
- Manual de Usuario
- Mando a distancia (por IR)
- Pilas
- Cable RCA, Cable PC(RGB)
- Cable alimentación CA

Definición de E/S

Controles de Panel Frontal

- Alimentación ENCENDIDO/APAGADO
- Alimentación en espera ENCENDIDO/APAGADO
- Canal SIGUIENTE
- Canal ANTERIOR
- SUBIR Volumen
- BAJAR Volumen
- AV

Entradas/Salidas parte posterior

- Entrada Alimentación CA
- RF(TV) conector toma de antena - opción
- Salida Monitor Vídeo Compuesto - opción
- Salida Monitor Audio nivel de línea - opción
- Entrada S-VHS
- Entrada por Vídeo Compuesto
- Entrada Audio nivel de línea
- Entrada/Salida euroconector (SCART) – opción
- Entrada de Vídeo por componentes del DVD
- Entrada de Audio nivel de línea del DVD
- Entrada de Vídeo por componentes DTV / HD
- Entrada de Audio nivel de línea de DTV / HD
- Conector de entrada sub-D RGB
- Entrada de Audio RGB
- Entrada DVI (RGB digital) -opción
- Mando a Distancia por IR (Control remoto por cable)
- Salida de Altavoces: Izquierdo, Derecho
- Izquierdo, Derecho, Central, Ambiente-I / D, Grabes -opción

Control Remoto

Control Remoto Básico

Botones AV

(RGB / DVI / VIDEO1 / VIDEO2 / DVD / TV / DTV,HD)

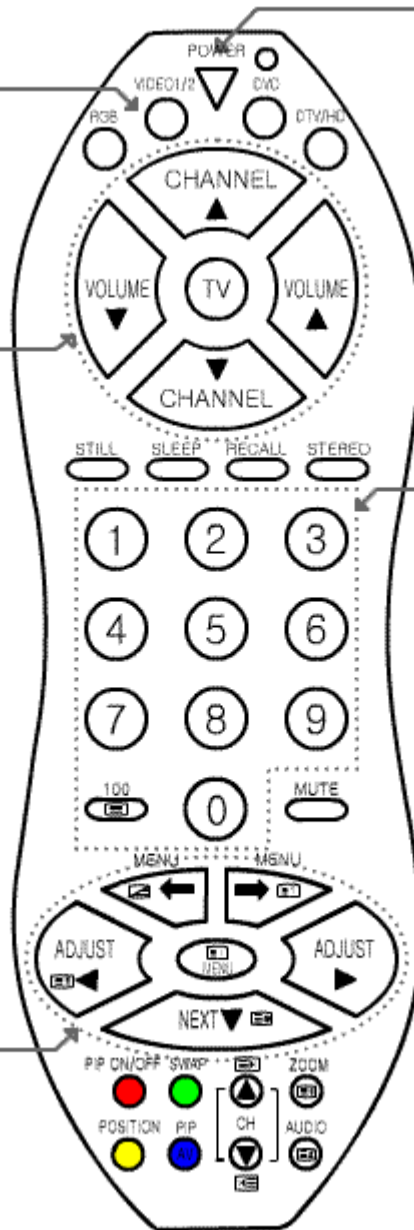
Utilice estos botones para selección de Modo.

Botones CH/VOL

Utilizados para cambiar el número de canal y modificar el volumen.

Botón Menú

El botón central se utiliza para presentar el menú en pantalla. Los botones satélites se utilizan para hacer ajustes en el elemento del menú seleccionado.
(ej. Ajustes de Imagen, Sonido y PIP)



ALIMENTACIÓN

Pulse este botón para ENCENDER o APAGAR el TV.

Botones Numéricos

Utilizados para introducir el número de canal.

Control Remoto

Control Remoto Detallado

PARADA

Pulsando este botón efectuará una parada/congelación de la imagen

DORMIR

Este botón le permite al usuario configurar el apagado automático.

RECUPERAR

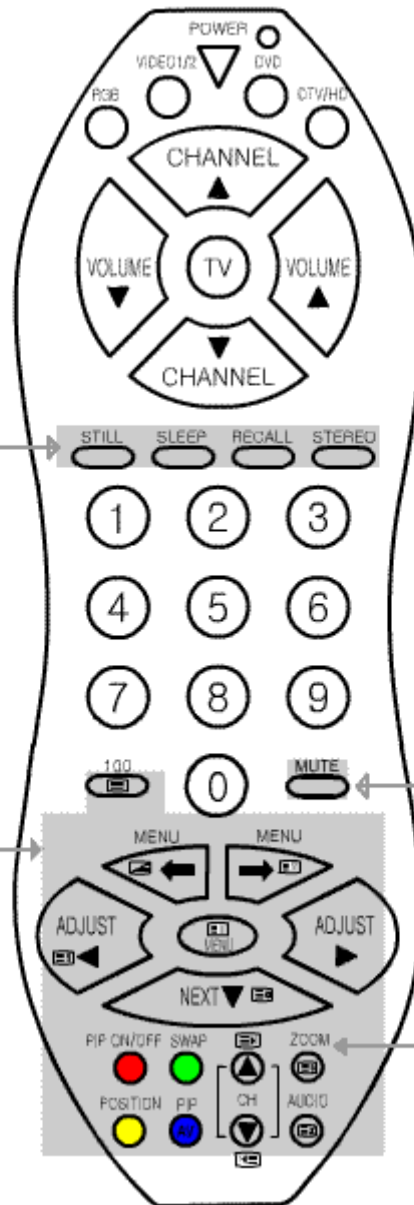
Este botón le permite al usuario ver el estado de la configuración

ESTÉREO

Permite seleccionar entre sonido MONO, ESTÉREO o SAP.

TELETEXTO

Permite al usuario acceder al TELETEXTO.



SIN SONIDO

Este botón elimina el sonido.

ZOOM

Este botón permite al usuario ampliar la imagen.

Control Remoto

Control Remoto Detallado

PIP ON/OFF

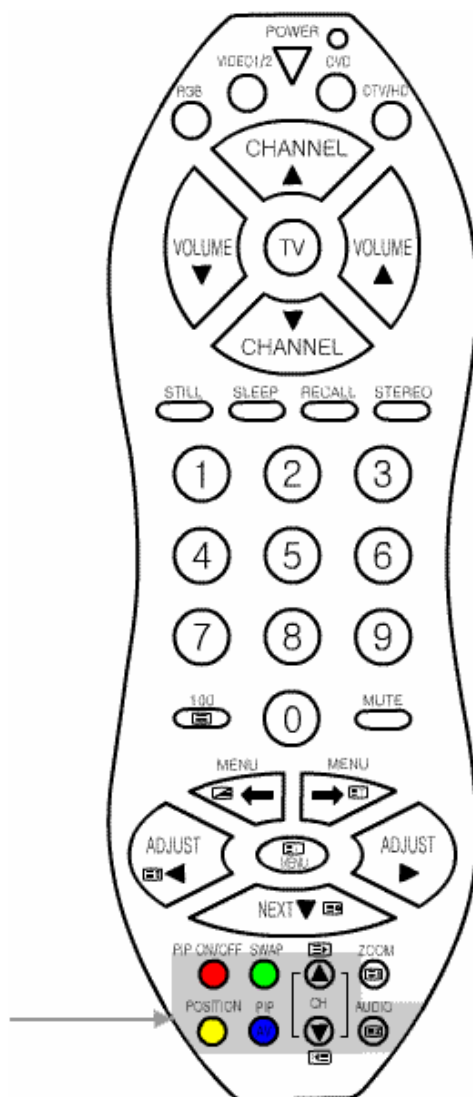
Pulsando esta tecla se conmuta de forma alternativa entre activación/desactivación de imágenes incrustadas

SWAP

Este botón permite que el usuario intercambie las imágenes principal y una de las secundarias del modo PIP.

POS

Este modo conmuta entre la posición de la imagen en el modo de imágenes incrustadas. Hay cuatro posiciones posibles.



CH ▲/▼

Pulsando estos botones permite seleccionar los canales que formarán parte de la imagen incrustada.

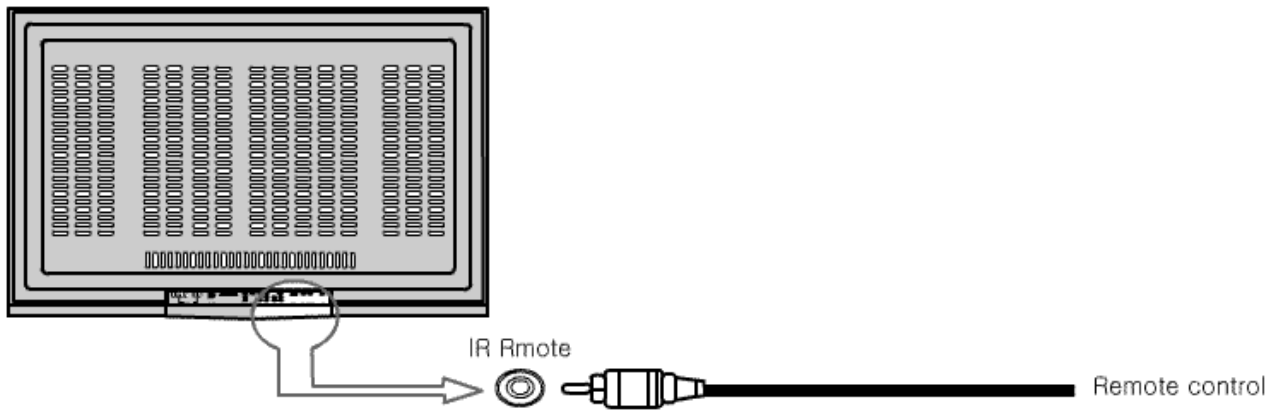
PIP AV

Conmuta la selección de imagen en el modo de imágenes incrustadas.

AUDIO

En el modo de imágenes incrustadas, este botón conmuta el altavoz.

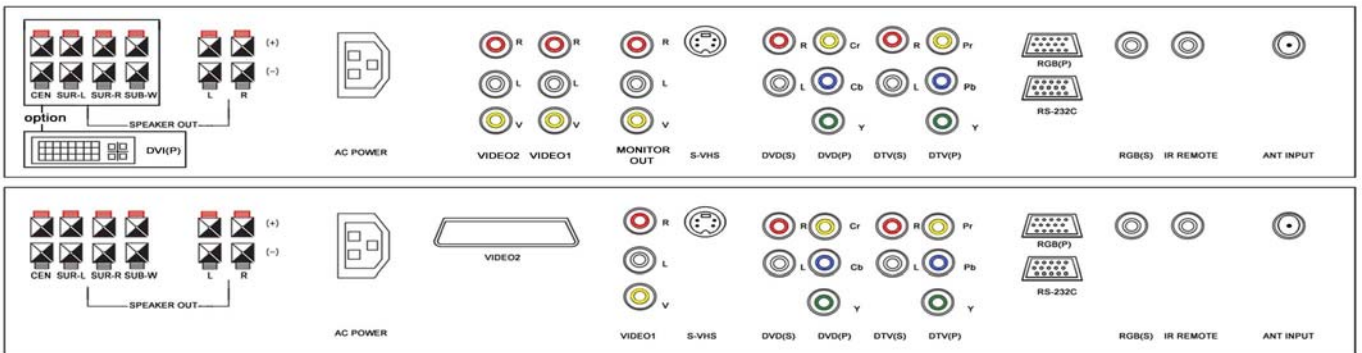
Control Remoto por Cable



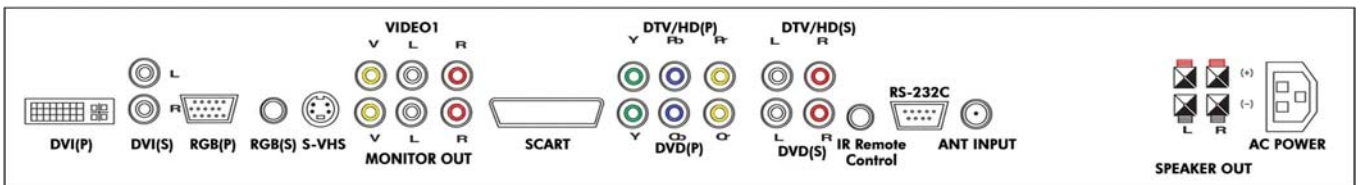
Funcionamiento Básico

1. Terminal AV Entrada/Salida

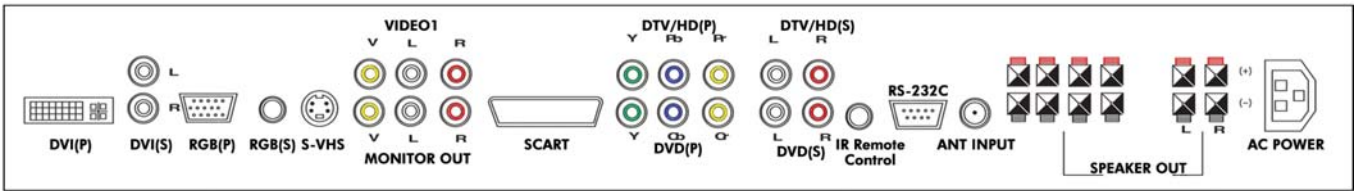
Modelos de 42" (106,68 cm)



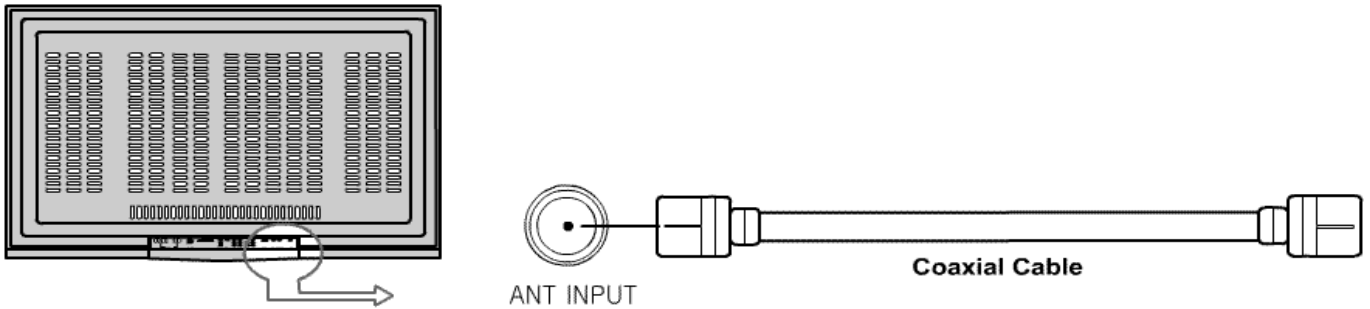
Modelos de 50"/60" (127/152,4 cm)



Modelos de 61" (127/154,94 cm)

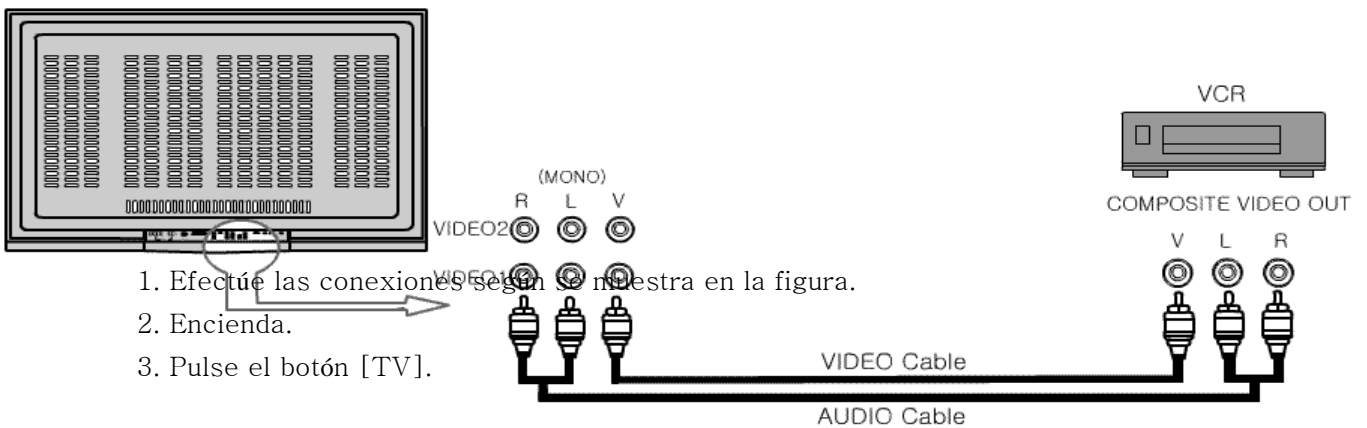


2. TV



Funcionamiento Básico

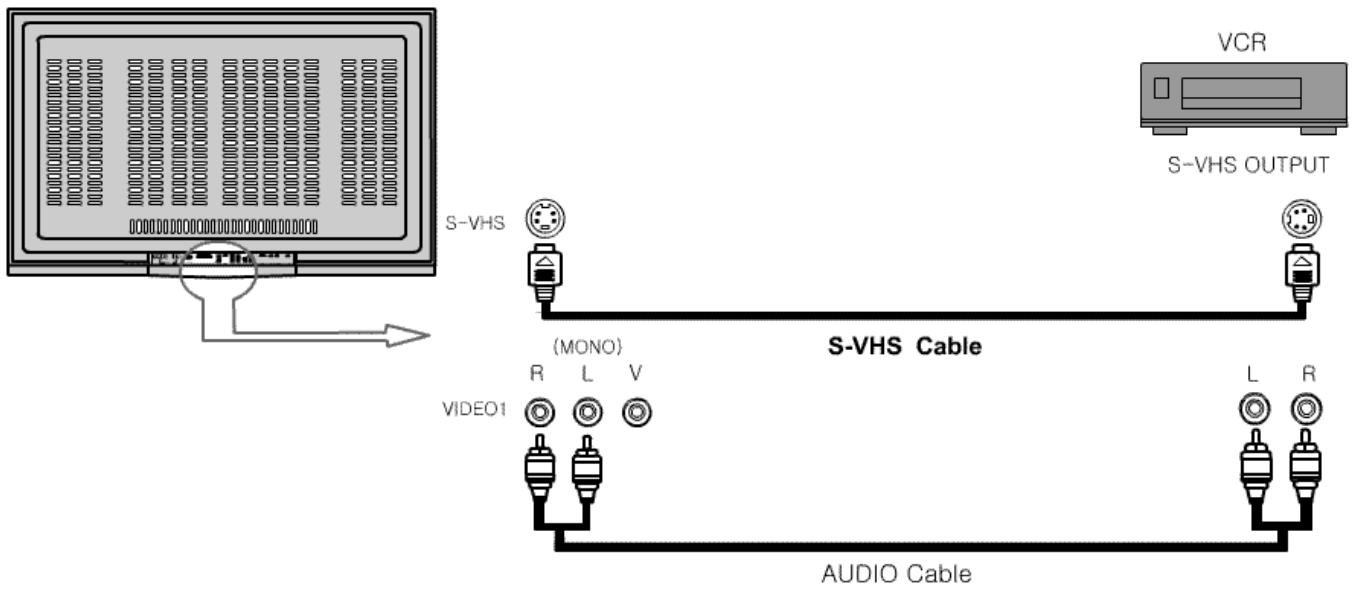
3. VÍDEO



1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.
2. Encienda.
3. Pulse el botón [TV].

1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura
2. Encienda

4. S-VHS



1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.
2. Encienda
3. Pulse el botón [VIDEO1/2] (pulsación alternativa).

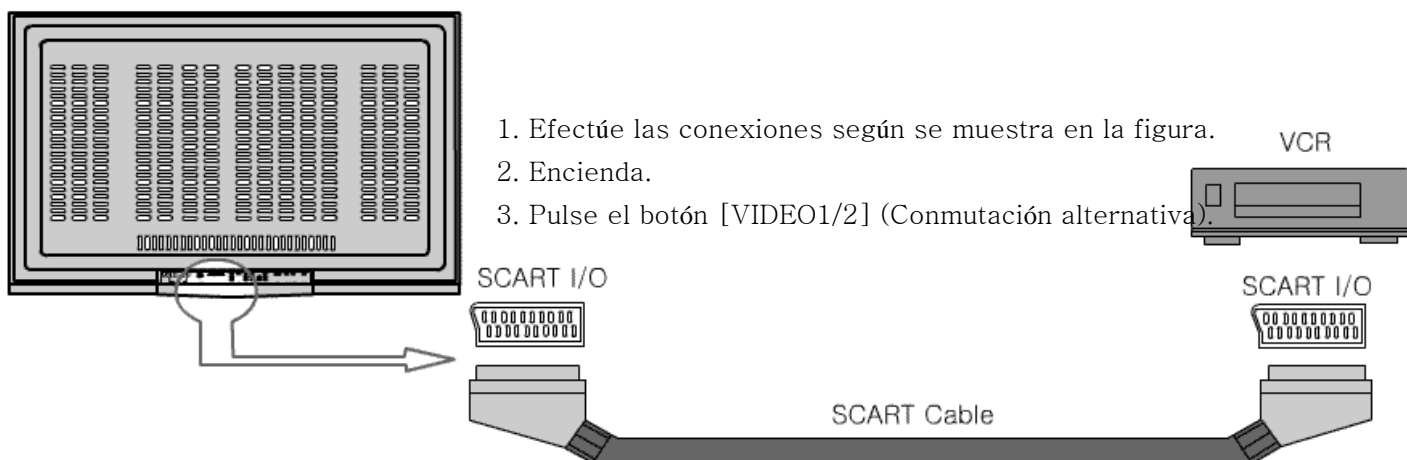
Cuidado: La entrada de audio para S-VHS debe estar conectada con [Video1].

En el caso en el que ambas entradas, S-VHS y Video1 estén ocupadas, la entrada S-VHS mostrará cambio a Video1.

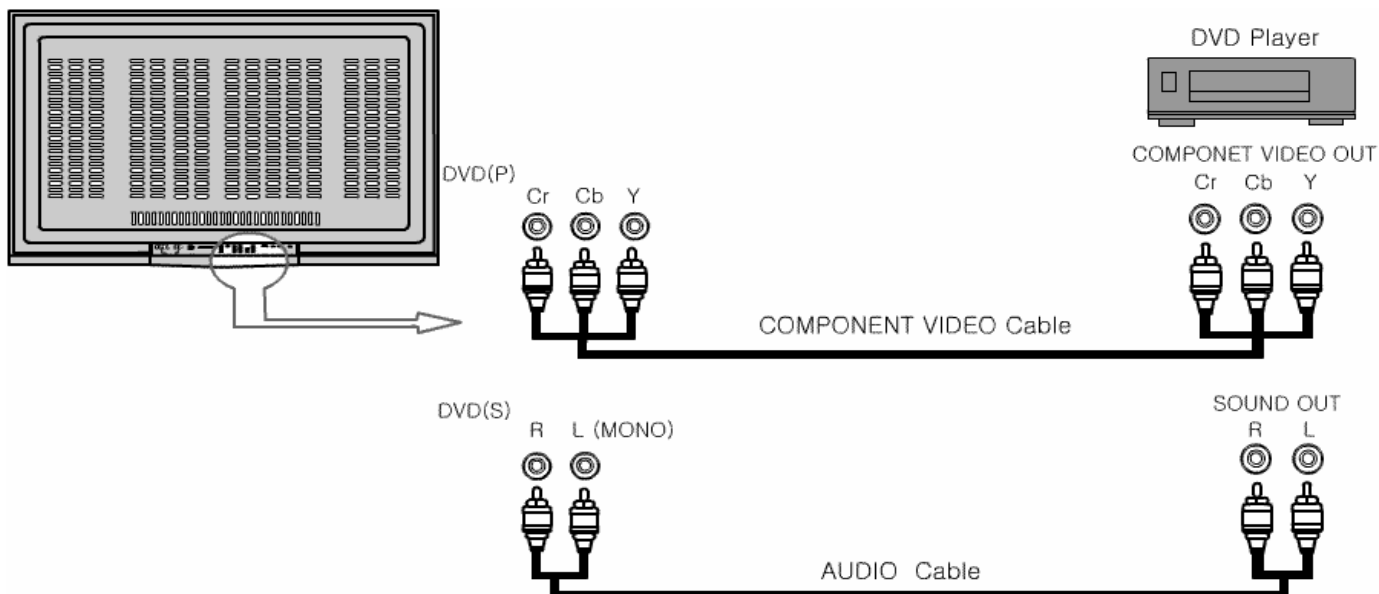
1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.
2. Encienda.
3. Pulse el botón [DVD]

Funcionamiento Básico

5. Euroconector (SCART)



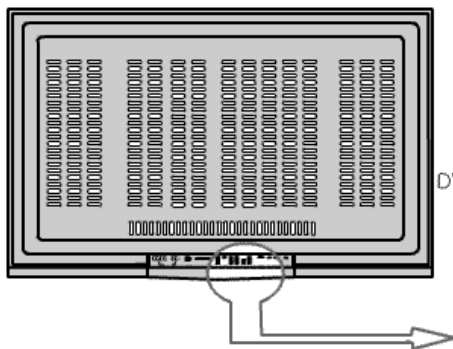
6. Vídeo por componentes del DVD



1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.
2. Encienda
3. Pulse el botón [Video 1/2] (Conmutación alternativa).

Funcionamiento Básico

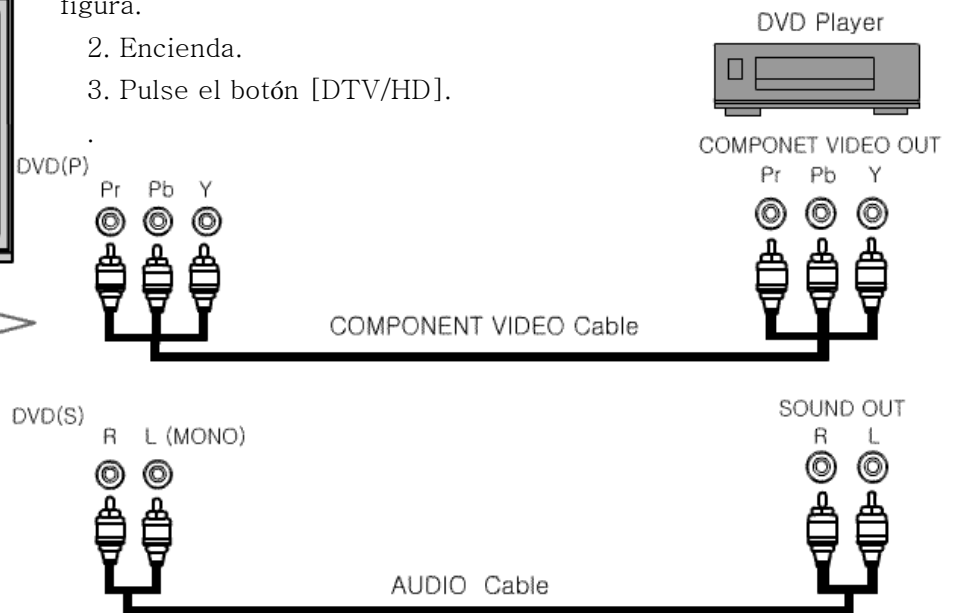
7. Vídeo por Componentes DTV / HD (Progresivo DVD, DTV 480p hasta 1080i)



1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.

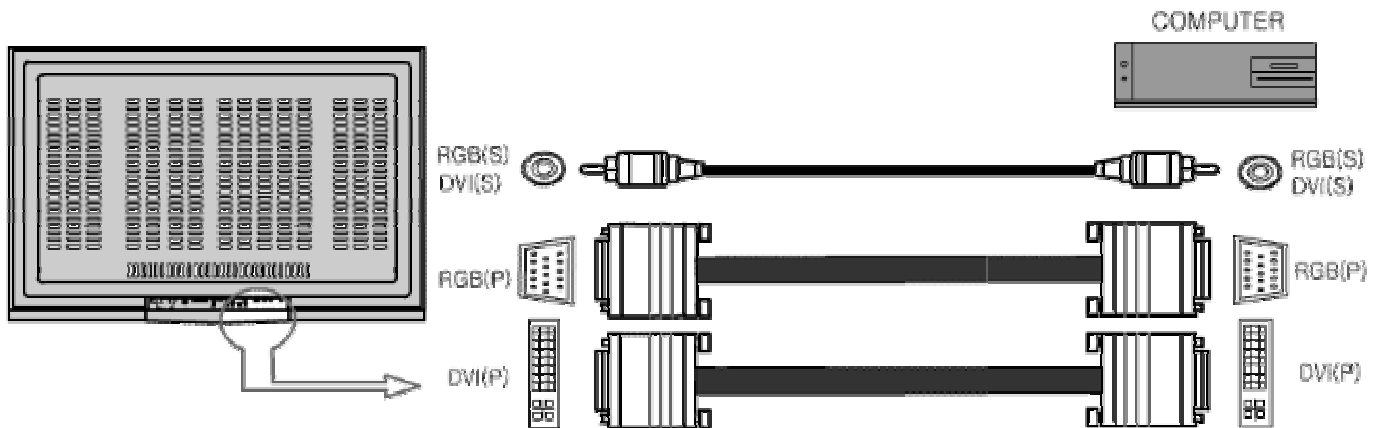
2. Encienda.

3. Pulse el botón [DTV/HD].



**** Normal (entrelazado) el reproductor DVD debería conectarse a la entrada del DVD.**

8. Analógico RGB / DVI (opción)



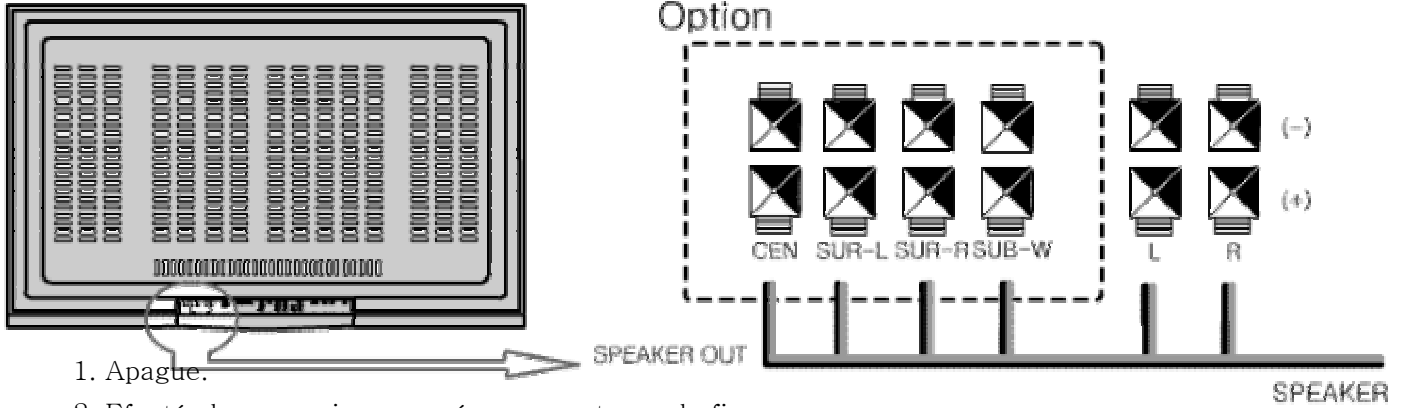
1. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.

2. Encienda.

3. Pulse el botón [RGB].

Funcionamiento Básico

9. Altavoz externo

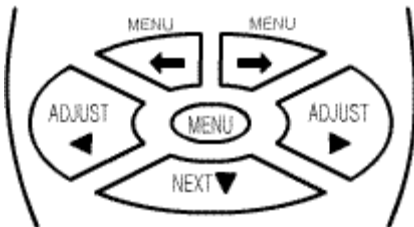


1. Apague.
2. Efectúe las conexiones según se muestra en la figura.
3. Encienda.
4. Configure el ajuste de Audio.

Memoria de Canales de TV

Memorizado de Canal Automático

Para configurar el memorizado de canales automático, ejecute el siguiente procedimiento:



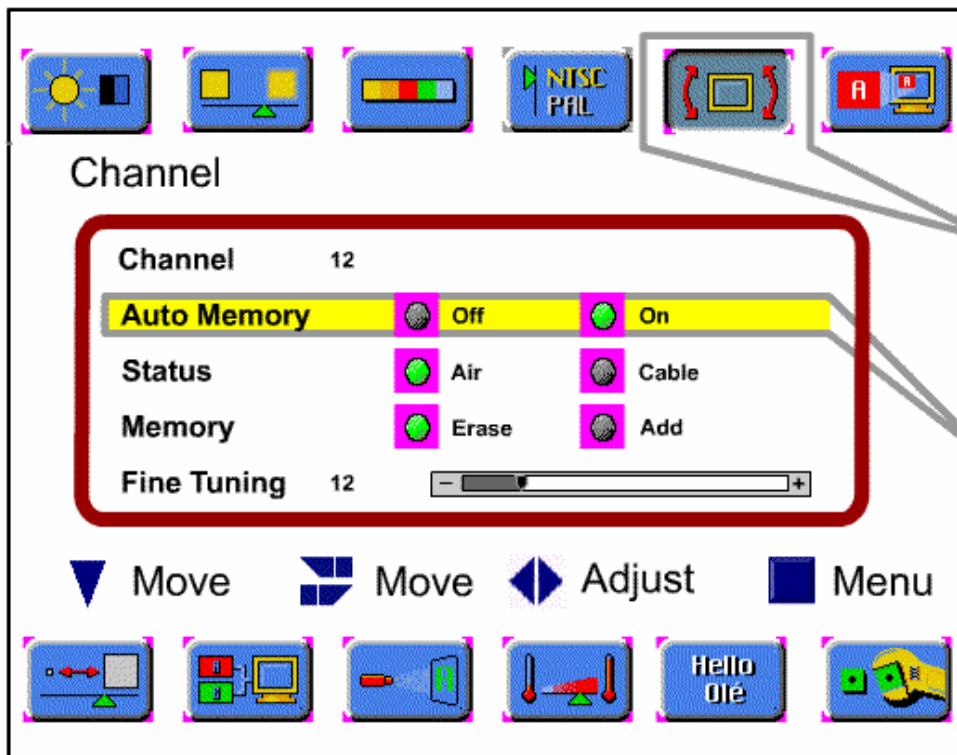
- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione [Canal] mediante los botones [←]/[→] .
- ③ Seleccione [Estado] mediante el botón [NEXT] .
- ④ Seleccione TV modo de entrada de señal pulsando el botón [ADJUST].

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.

- ⑤ Seleccione [Canal Automático] mediante el botón [NEXT] .
- ⑥ Seleccione [ACTIVAR] pulsando el botón [ADJUST].

⑦ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de configuración automática de canales.

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



Memoria Automática

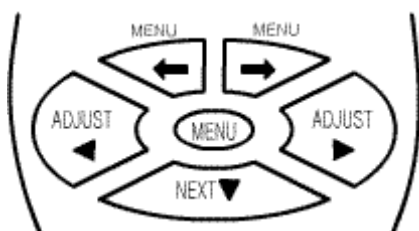
Cuando está activo la memoria automática, se analizarán los canales CH 2~69 en el aire y los canales CH 1~125 en configuración por cable.

Memoria de Canales de TV

Memorizado de Canal Manual (sistema NTSC)

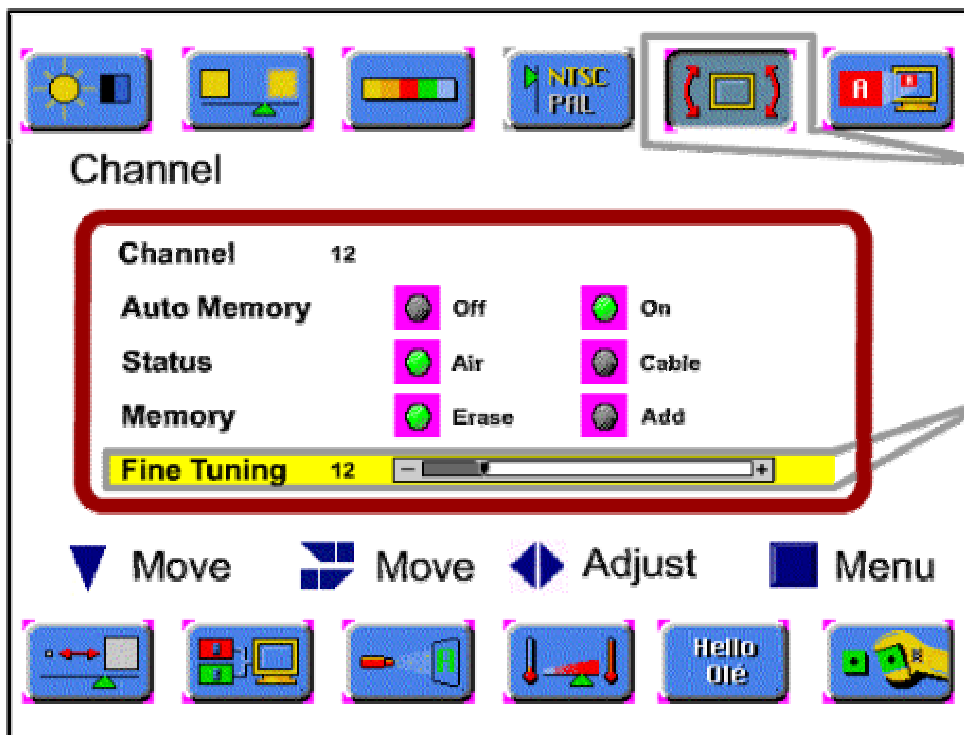
Para configurar el memorizado de canales de forma manual, ejecute el siguiente procedimiento:

- ① Seleccione el canal pulsando el/los botones numéricos.
- ② Pulse el botón [MENU].
- ③ Seleccione [Canal] mediante los botones [←]/[→] .
- ④ Seleccione el modo [Ajuste Fino] mediante el botón [NEXT] .
- ⑤ Pulse el botón [ADJUST] para ajuste de sintonía.
- ⑥ Seleccione [Memoria] mediante el botón [NEXT] .
- ⑦ Seleccione [Borrar] o [Añadir] pulsando los botones de [ADJUST].
- ⑧ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de Configuración de Memoria de Canales



Una vez que todos los canales disponibles se han configurado de manera automática, se pueden añadir o borrar canales con señal débil según los pasos 6 ~ 8.
Al Seleccionar “Borrar” en la barra de menú, se borra el canal seleccionado. Al Seleccionar “Añadir” en la

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



Ajuste Fino de Sintonía

El botón [ADJUST] del mando a distancia desplazará la barra de ajuste de sintonía hacia el lado positivo o negativo.

Memoria de Canales de TV

Memorizado de Canal Manual (sistema NTSC)

Para configurar el memorizado de canales de forma manual, ejecute el siguiente procedimiento:

① Pulse el botón [MENU].

② Seleccione [Canal] mediante los botones [←]/[→].

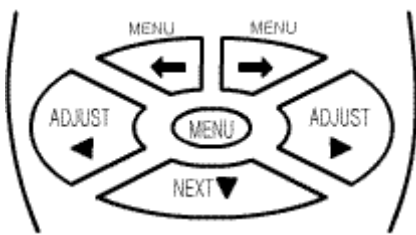
③ Seleccione [M. Canal] mediante el botón [NEXT].

④ Pulse el botón [ADJUST] para configurar manualmente la Memoria de Canales.

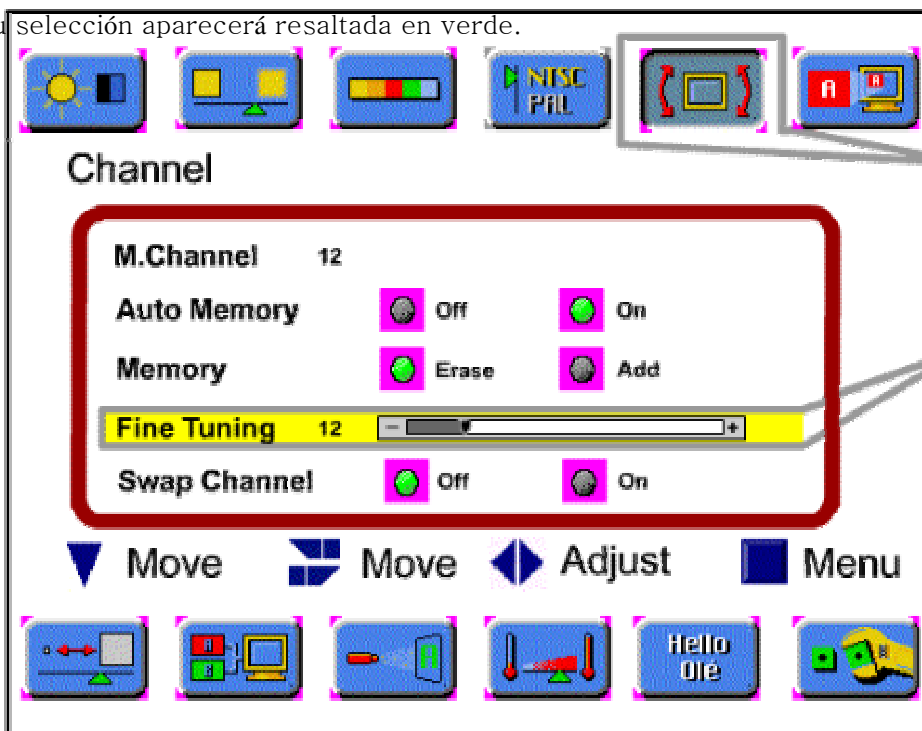
(Las bandas de frecuencia se cambiarán según el siguiente esquema)

VHF L - VHF H - UHF-VHF L)

⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de configuración de Memoria de Canales



* Su selección aparecerá resaltada en verde.



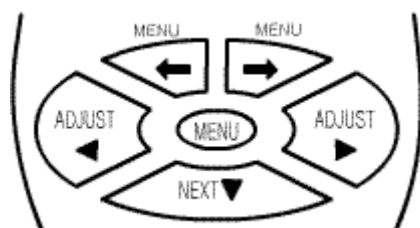
Ajuste Fino de Sintonía

El botón [ADJUST] del mando a distancia desplazará la barra de ajuste de sintonía hacia el lado positivo o negativo.

Memoria de Canales de TV

Memorizado de canal por Preferencias (sistema PAL)

Para configurar del forma manual el memorizado de canal por preferencia, ejecute el siguiente procedimiento:



- ① Seleccione el canal pulsando el/los botones numéricos.
- ② Pulse el botón [MENU].
- ③ Seleccione [Canal] mediante los botones [←]/[→] .
- ④ Seleccione [cambiar canal] mediante el botón [NEXT] .
- ⑤ Pulse el botón [ADJUST] para acceder a intercambio de canales.
- ⑥ Pulse el botón [ADJUST] para intercambiar canal (Almacenarlo).
- ⑦ Pulse el botón [ADJUST] para configurar la memoria preferida para el canal.

Channel

M.Channel 12

Auto Memory Off On

Memory Erase Add

Fine Tuning 12

Swap Channel Off On

Channel

At Swap channel On

M.Channel 1

Store to 12

Store Off On

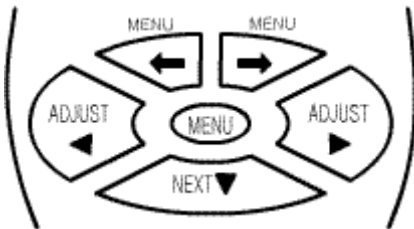
Move Move Adjust Menu

Configuración del Sistema

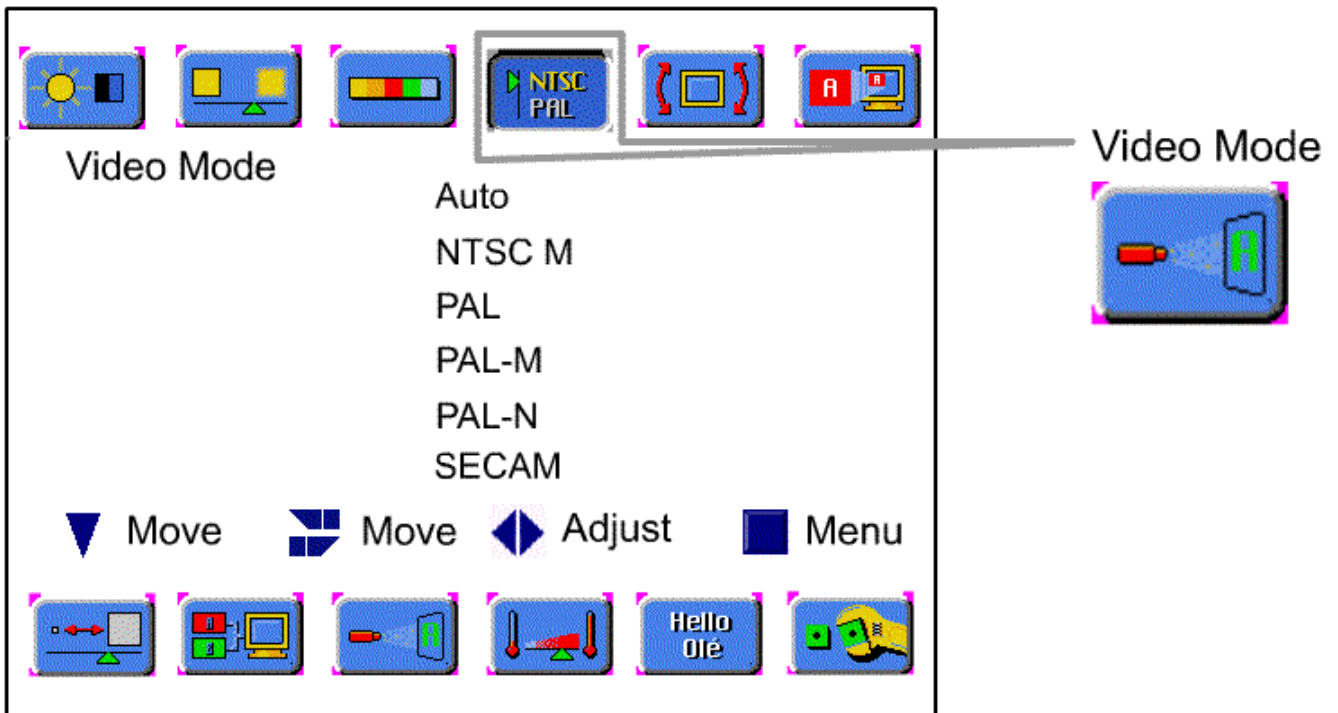
Configuración del Formato de señal de Vídeo

Para configurar el formato de señal de vídeo, ejecute el siguiente procedimiento:

- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione el Modo de Vídeo mediante los botones [←]/[→].
- ③ Desplácese hasta el sistema elegido pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para seleccionar el sistema deseado.
- ⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.



※ Su selección aparecerá resaltada en verde.

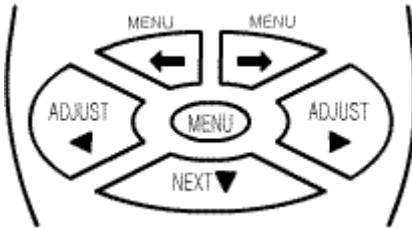


- Auto** : Las señales de vídeo se detectan y seleccionan el formato de forma automática.
- NTSC M** : Este es el formato estándar utilizado principalmente en USA, Japón y Corea.
- PAL** : Este es el formato estándar utilizado principalmente en Europa.
- PAL-M** : Este es el formato estándar utilizado principalmente en Brasil.
- PAL-N** : Este es el formato estándar utilizado principalmente en Argentina, Uruguay y Paraguay.
- SECAM** : Este es el formato estándar utilizado principalmente en Francia y Rusia.

Configuración del Sistema

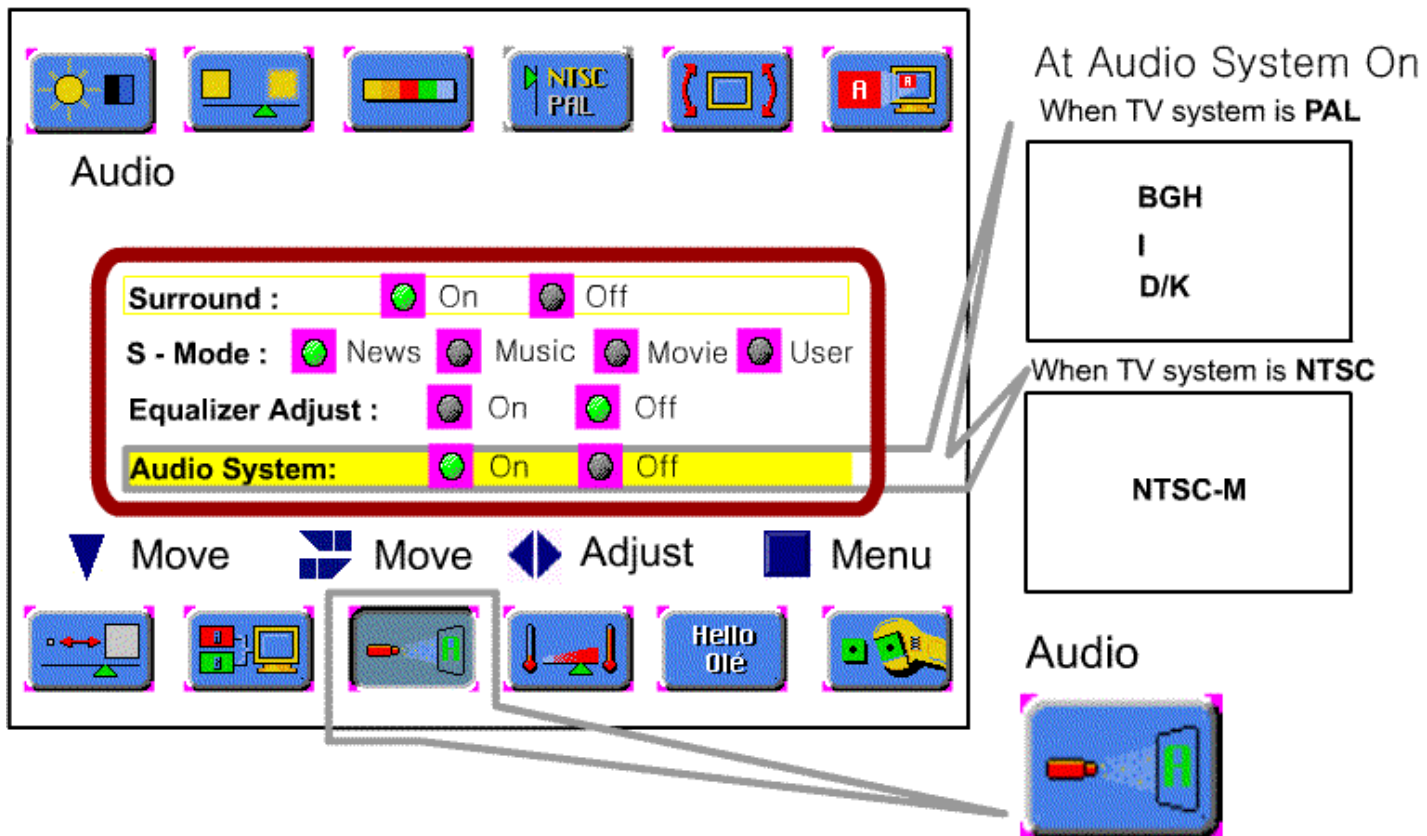
Configuración del sistema de Audio

Para configurar el sistema de audio, ejecute el siguiente procedimiento:



- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione el Audio mediante los botones [←]/[→].
- ③ Desplácese hasta el sistema de audio elegido pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para introducir el sistema de audio.
- ⑤ Desplácese hasta el sistema elegido pulsando el botón [NEXT].
- ⑥ Pulse el botón [ADJUST] para seleccionar el sistema deseado.
- ⑦ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



NTSC M : Este es el formato estándar utilizado principalmente en USA, Japón y Corea.

PAL BGH : Este es el formato estándar utilizado principalmente en Europa.

PAL I : Este es el formato estándar utilizado principalmente en Hong Kong e Irlanda.

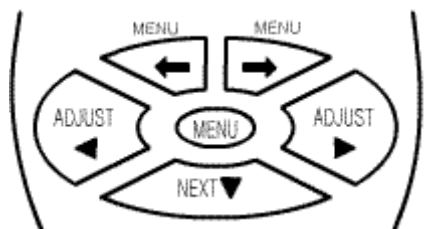
PAL D/K : Este es el formato estándar utilizado principalmente en China.

Imagen

Ajuste de Imagen

Para configurar la imagen, ejecute el siguiente procedimiento:

- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione el Modo deseado mediante los botones [←]/[→] .
- ③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para ajuste de imagen.
- ⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

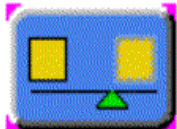


※ Su selección aparecerá resaltada en verde.

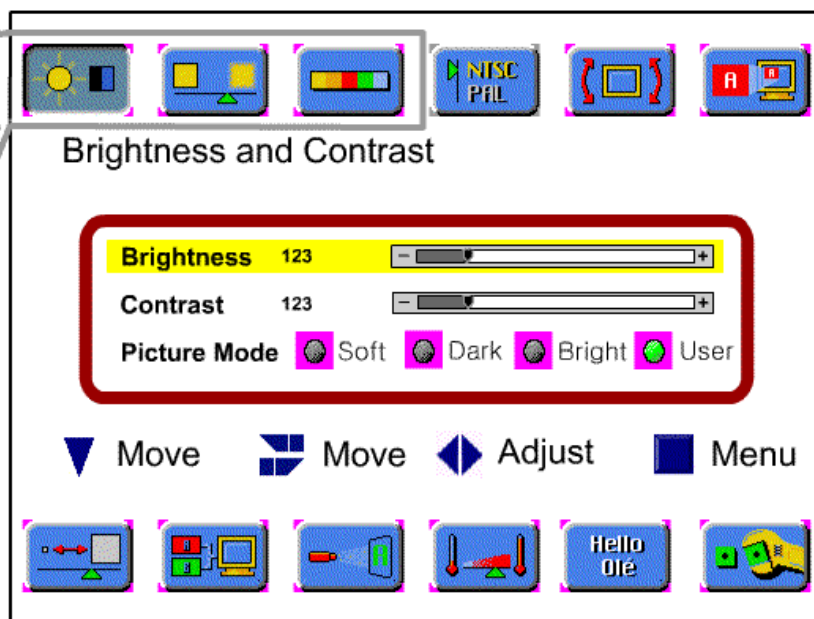
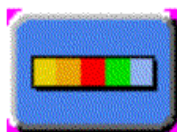
Brightness and Contrast



Sharpness



Hue and Saturation



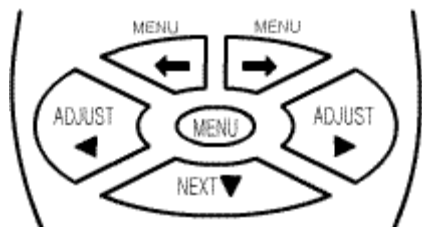
** Modo ISM (Modo de minimización de fijado de imagen)

Cuando se muestra un patrón fijo durante un periodo prolongado de tiempo, el brillo de la pantalla se reduce de forma gradual para proteger la pantalla.

Imagen

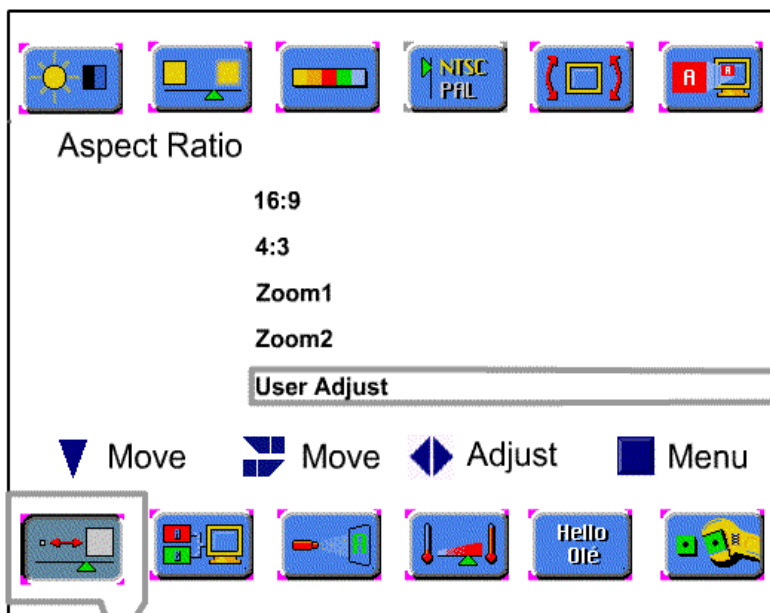
Ajuste de Tamaño de Imagen

Para configurar el tamaño de la imagen, ejecute el siguiente procedimiento:

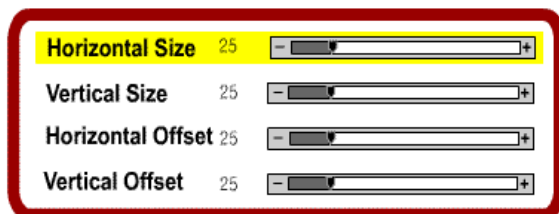


- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione la relación de aspecto mediante los botones [←]/[→].
- ③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para ajustar el tamaño de la imagen.
- ⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste de tamaño de imagen.

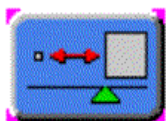
※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



At User Adjusting Setting



Aspectio Ratio



Botón [ZOOM]

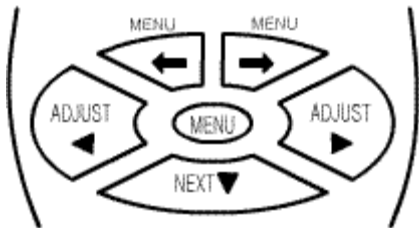
: Gracias al botón [ZOOM] del mando a distancia, puede ampliar el tamaño de la imagen de 0 hasta un 500%.

Imagen

Ajuste de imagen en Modo RGB, DTV/HD, DVI (opcional)

Para configurar la imagen en Modo RGB, DTV/HD, DVI, ejecute el siguiente procedimiento:

① Pulse el botón [MENU].



② Seleccione el Modo deseado mediante los botones [←]/[→].

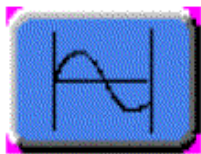
③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT] .

④ Pulse el botón [ADJUST] para ajuste de imagen en el modo RGB, DTV/HD,DVI

⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.

Frequency and Phase



Frequency and Phase

Frequency 123

Phase 123

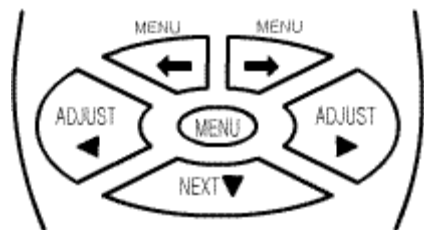
Auto Adjust Off On

▼ Move ▢ Move ◀ Adjust ■ Menu

Imagen

Ajuste de imagen en Modo RGB, DTV/HD

① Pulse el botón [MENU].



② Seleccione el Modo deseado mediante los botones [←]/[→].

③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT].

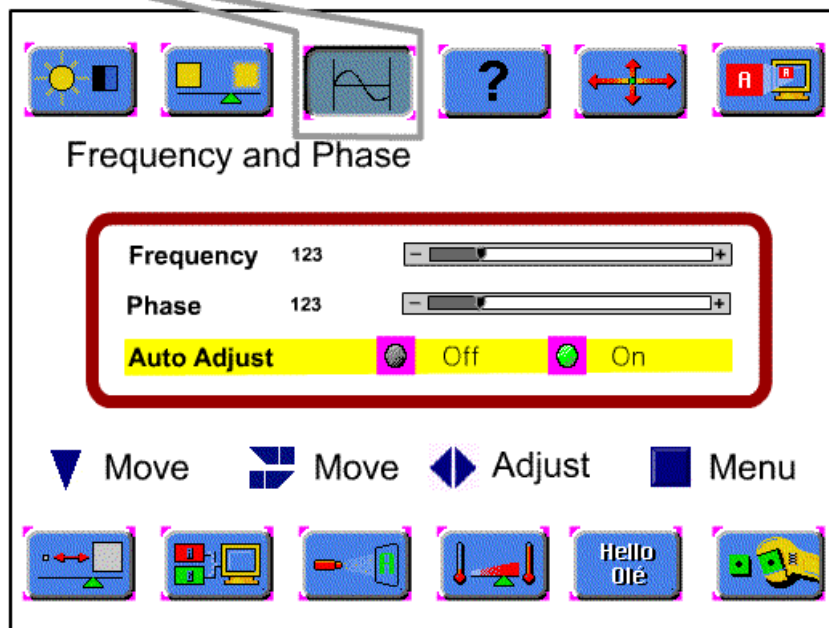
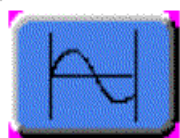
④ Pulse el botón [ADJUST] para el ajuste de Frecuencia y fase.

⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

Para ajustar frecuencia y fase en Modo RGB, DTV/HD, ejecute el siguiente procedimiento:

※ Su selección aparecerá resaltada en

Frequency and Phase



Frequency : Cambia la configuración de frecuencia horizontal

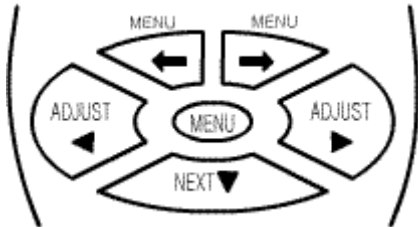
Phase : Cambia la configuración de fase.

Auto Adjust : Optimiza de forma automática la Frecuencia / Fase.

Temperatura de Color

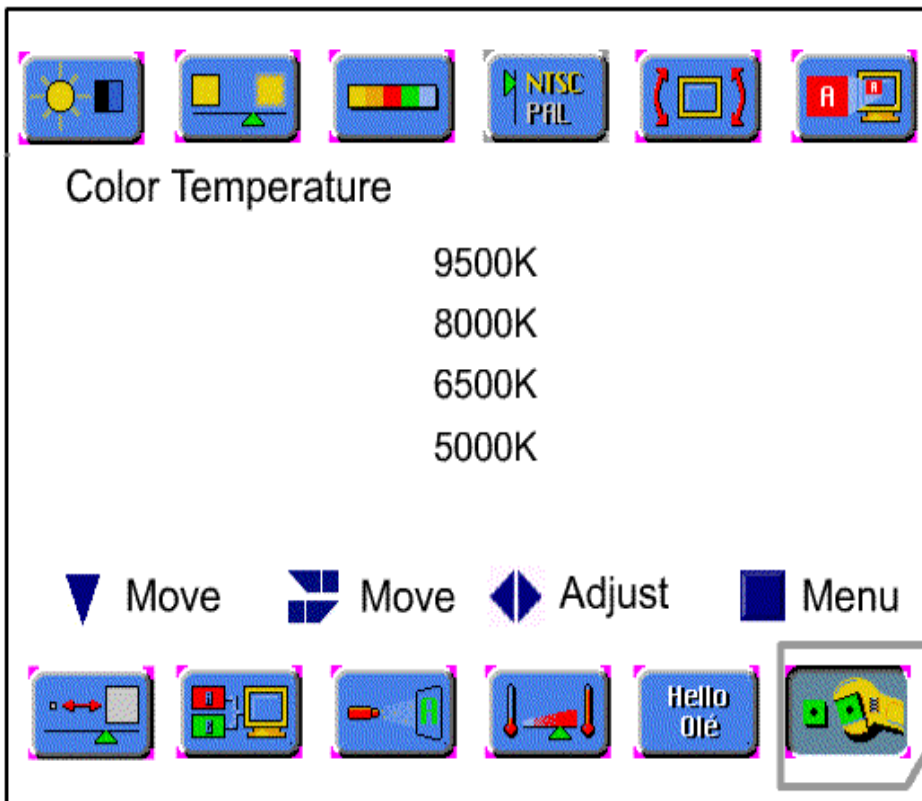
Configuración de la Temperatura de Color

Para configurar la temperatura de color, ejecute el siguiente procedimiento:



- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione la temperatura de color mediante los botones [←]/[→].
- ③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para seleccionar el modo deseado.
- ⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



Color Temperature



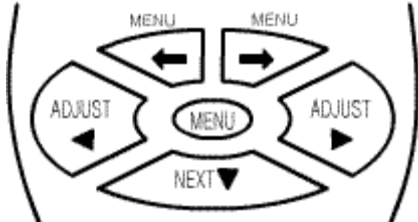
Temperatura de Color : Cuanto mayor sea la temperatura de color, más fría será la imagen que se muestra.

cuanto menor sea la temperatura de color, más cálido será la imagen que se muestra.

Audio

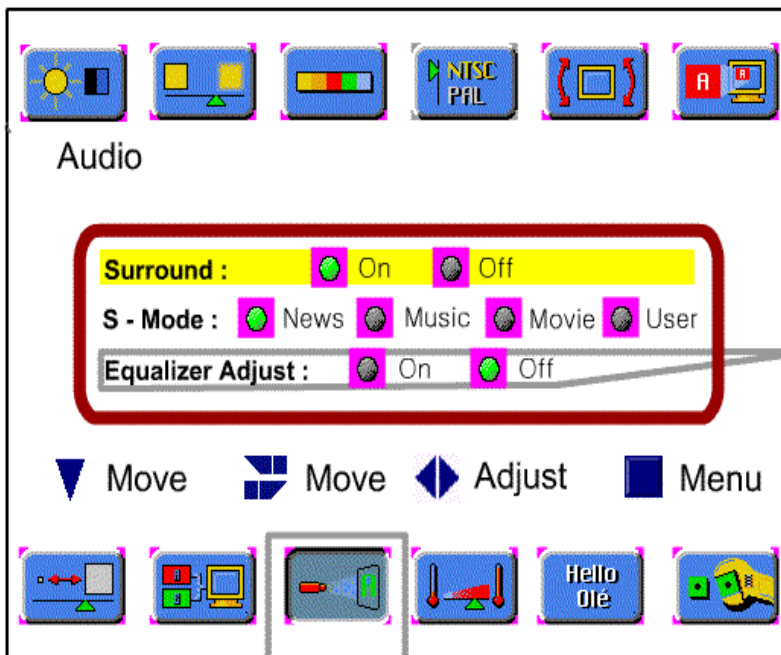
Configuración del modo Audio

Para configurar el modo de Sonido, ejecute el siguiente procedimiento:

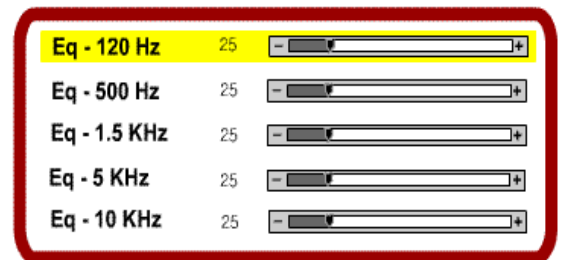


- ① Pulse el botón [MENU] .
- ② Seleccione el Audio mediante los botones [←]/[→].
- ③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para efectuar el ajuste de sonido.
- ⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

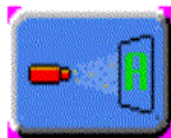
※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



At Equalizer Adjust On
Equalizer



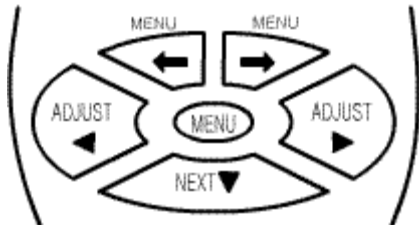
Audio



Audio

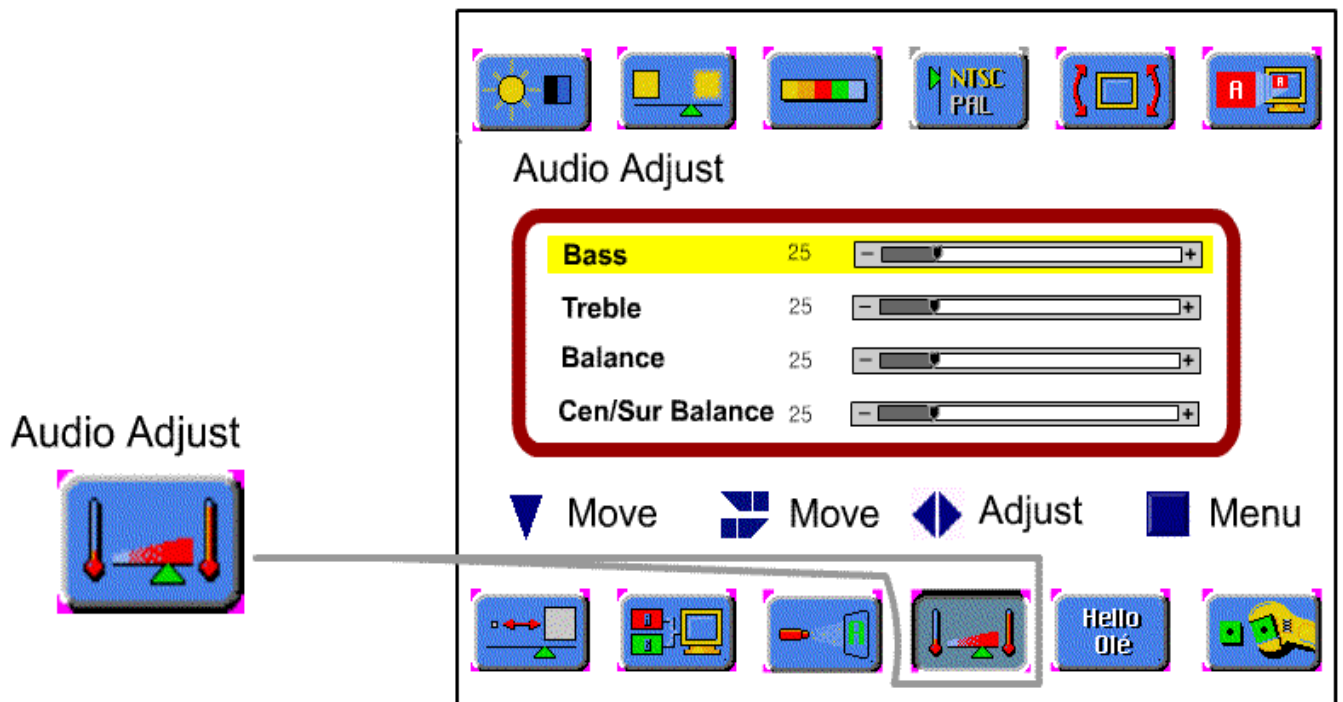
Ajuste del Audio

Para ajustar el sonido, ejecute el siguiente procedimiento:



- ① Pulse el botón [MENU] .
- ② Seleccione el Audio mediante los botones [←]/[→].
- ③ Desplácese hasta el Modo pulsando el botón [NEXT].
- ④ Pulse el botón [ADJUST] para efectuar el ajuste de sonido.
- ⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.



BASS : Cambia el nivel de Sonido de Baja Frecuencia.

TREBLE : Cambia el nivel de Sonido de Alta Frecuencia.

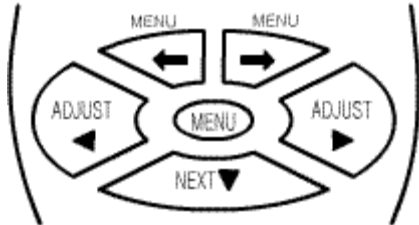
BALANCE : Cambia la distribución de sonido entre altavoces derecho e izquierdo.

Cen/Sur BALANCE : Cambia la distribución de sonido entre altavoces central y ambiente.

Imágenes incrustadas

Configuración del modo de imágenes incrustadas

Para configurar el modo de imágenes incrustada, ejecute el siguiente procedimiento::



- ① Pulse el botón [MENU].
- ② Seleccione imágenes incrustadas mediante los botones [←]/[→].
- ③ Seleccione Modo PIP pulsando el botón [NEXT].
- ④ Desplácese hasta el Modo deseado pulsando el botón [ADJUST].
- ⑤ Seleccione Modo fuente PIP pulsando el botón [NEXT].
- ⑥ Seleccione fuente PIP pulsando el botón [ADJUST].
- ⑦ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

※ Su selección aparecerá resaltada en verde.

Picture in Picture

The image shows a television's Picture in Picture (PIP) menu. At the top, a callout box highlights the PIP icon. Below it, the main menu is displayed with a red box around the PIP Size settings. The PIP Size settings include a slider for PIP Size (set to 1), PIP Source (set to V1), and Rotate (set to On). Below the PIP Size settings are icons for Move, Adjust, and Menu. To the right of the menu, three diagrams illustrate the PIP size and position for different modes: PiP Size at Video, TV Mode (Mode1 and Mode2), and PiP Size at RGB, DTV, DVI Mode (Mode1 and Mode2).

Picture in Picture

PIP Size: Off 1 2

PIP Source: V1 V2 DVD Tv

Rotate: On Off

▼ Move ▢ Move ◀ Adjust ■ Menu

PiP Size at Video, TV Mode

Mode1: Main | Sub

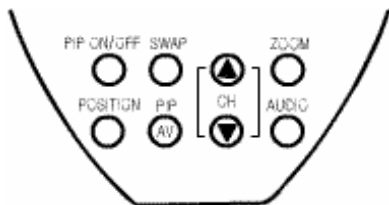
Mode2: Main | Sub

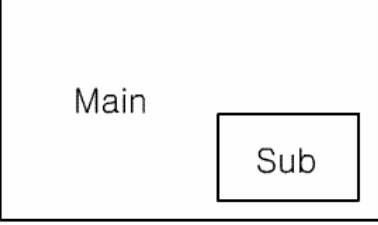
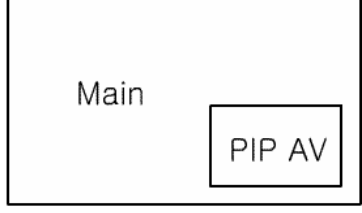
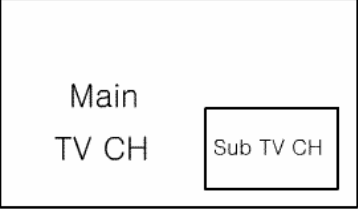
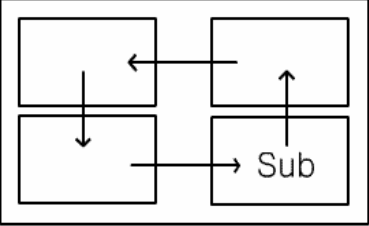
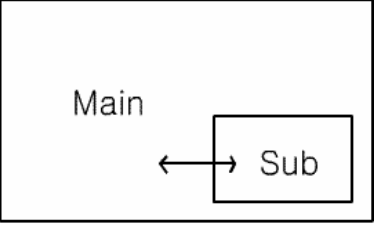
PiP Size at RGB, DTV, DVI Mode

Mode1: Main | Sub

Mode2: Main | Sub

Subtítulos / Teletexto (opción)



Visualización PIP	Pulse el botón [PIP ON/OFF].
	
Cambio de Imagen secundaria a AV	Pulse el botón [PIP AV] button.
	
Cambio del canal de imagen secundaria	Pulse el botón [▲ CH ▼].
	
Cambio de posición de imagen secundaria	Pulse el botón [POS].
	
Intercambio entre imagen principal y secundaria	Pulse el botón [SWAP].
	

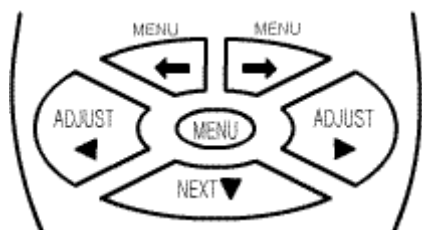
Modo PIP en RGB

La señal RGB se puede ver en la imagen principal pero no en las imágenes secundarias. El modo PIP es óptimo para el modo 800×600.

Configuración de Subtítulos

Para configurar los subtítulos, ejecute el siguiente procedimiento:

※ Su selección aparecerá resaltada en



① Pulse el botón [MENU].

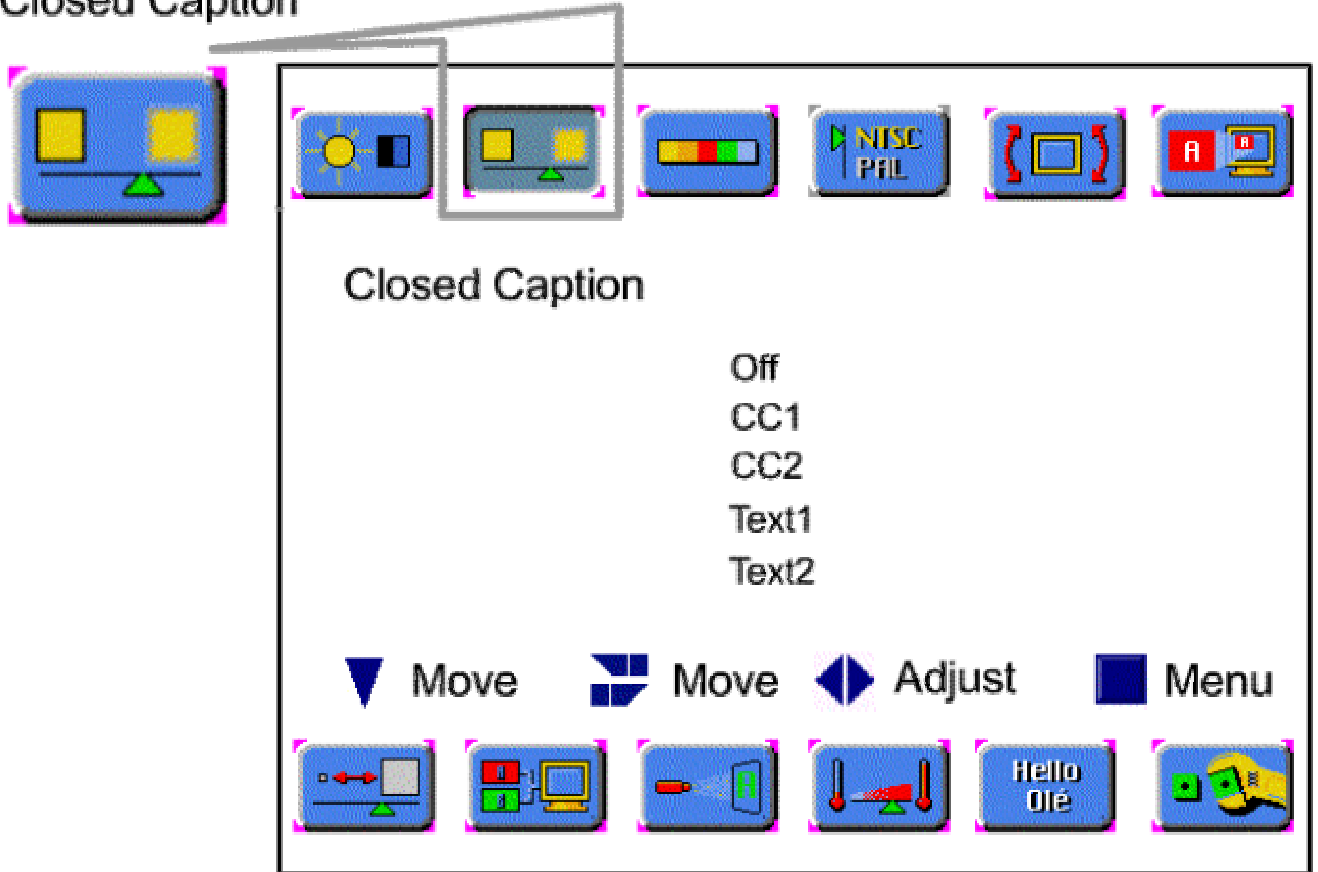
② Seleccione subtítulos mediante los botones [←]/[→].

③ Desplácese hasta el Modo deseado pulsando el botón [NEXT].

④ Pulse el botón [ADJUST] para seleccionar el modo deseado.

⑤ Pulse el botón [MENU] para salir del menú de ajuste.

Closed Caption



Caption : Los subtítulos son textos escondidos en la imagen de vídeo.

Off : Inactiva todas las funciones.(Caption off)

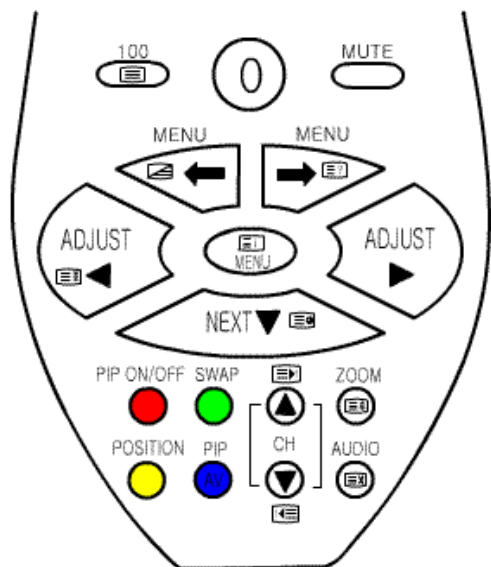
C1(C2) : Habilita el proceso y muestra en pantalla los datos de los subtítulos 1(2).

T1(T2) : Habilita el proceso y muestra en pantalla los datos del teletexto 1(2).

Subtítulos / Teletexto (opción)

Configuración del Teletexto

Para configurar el teletexto, ejecute el siguiente procedimiento:



Activar/desactivar Teletexto

- ① Pulse el botón [] para acceder al modo Teletexto.
- ② Pulse el botón [] para acceder al modo TV.

Selección de Páginas

- ① El botón numérico 0 ~ 9 se usa para introducir el número de página. (El número de la página seleccionada aparece en la parte superior de la pantalla y la página aparece después de un breve periodo de tiempo.)
- ② Pulse los botones []/[] para avanzar a la página siguiente o retroceder a la anterior.

Página índice

- ① Puede cambiar directamente a la vista previa programada, o a la página general de la estación que está visualizando actualmente, pulse el INDICE [].

Congelación de Página []

- ① Algunas páginas del teletexto contienen más información de la que pueden presentar de forma simultánea, están subdivididas en series de dos o más páginas.
- ② La primer sub-página de una serie de por ejemplo cuatro, se identificará como 1/4 en la parte superior derecha de la página de teletexto.
- ③ Las sub-páginas rotan de manera automática, cada página se muestra durante un periodo de tiempo, antes de ser reemplazada por la siguiente. Si necesita leer una página durante un periodo superior de tiempo, o mantener en pantalla una sub-página determinada, deberá pulsar el botón CONGELACIÓN DE PÁGINA. Su símbolo aparecerá en la parte superior izquierda, en lugar del número de página y detendrá el proceso de adquisición de página.
- ④ Se recupera el funcionamiento normal al pulsar la tecla CONGELAR nuevamente o introduciendo un número de página.

Subcódigo []

- ① Para el contenido de información de teletexto que es superior a una página, puede llevarle tiempo al controlador automático de sub-páginas hasta adquirir la sub-página deseada. Sin embargo, es posible introducir el número de sub-página deseada y continuar viendo el programa normal de la TV hasta que se haya adquirido la sub-página.
- ② Pulse el botón SUBCÓDIGO.
- ③ Introduzca el número de página deseada

Subtítulos / Teletexto (opción)

Configuración de Teletexto

Para configurar el teletexto, ejecute el siguiente procedimiento:

Mostrar []

- ① Algunas teclas de Teletexto se utilizan para ocultar parte de la pantalla, por ejemplo, una página de adivinanzas oculte las respuestas .
- ② El botón MOSTRAR muestra el texto escondido hasta que no vuelva a pulsar el botón REVELAR.

Tamaño []

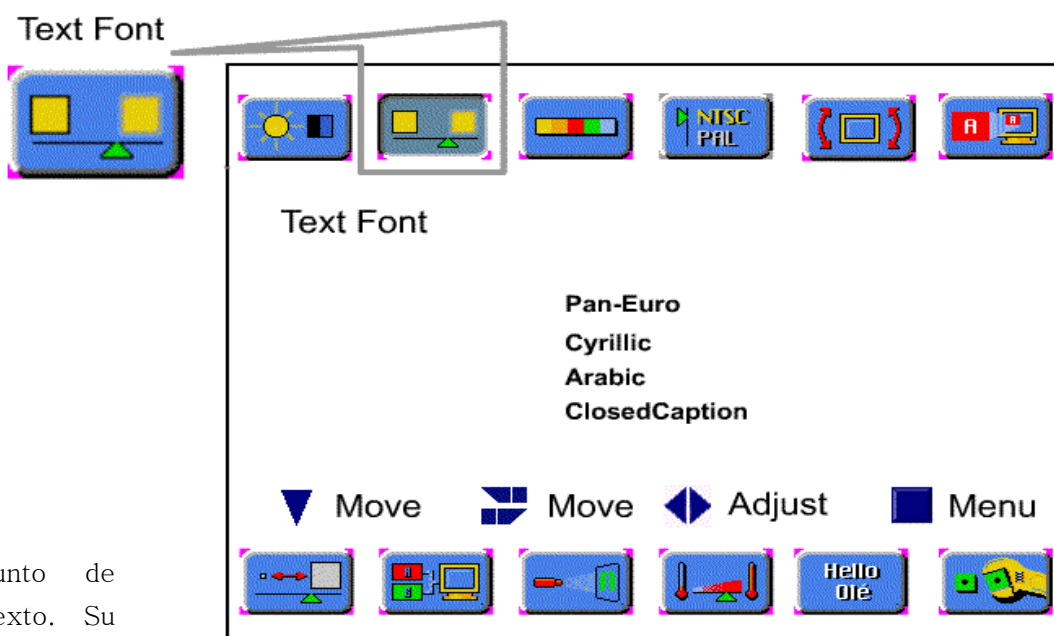
- ① Pulsando el botón TAMAÑO, se puede ampliar la mitad superior o inferior del texto.
- ② Pulse el botón TAMAÑO una vez y ampliará la mitad superior de la pantalla.
- ③ Pulse nuevamente el botón TAMAÑO y ampliará la mitad inferior de la pantalla..
- ④ Pulse nuevamente el botón y la pantalla recuperará el tamaño normal de caracteres.

Botón de Color (Rojo, Verde, Amarillo, Cian)

- ① Cuando el Teletexto está en modo LISTADO, los números de páginas programados para las cuatro teclas de color (R, V, A, C) se muestran en la fila de estado del Texto.
- ② La selección la se efectúa pulsando el botón coloreado que corresponda con el número del color deseado.

Cancelar []

- ① El botón CANCELAR suprime el texto de pantalla y recupera la presentación normal de las imágenes de TV, mientras que el receptor permanece en modo Teletexto.
- ② Esta función le permite solicitar páginas de Teletexto y alterar los controles del Teletexto sin interrumpir el programa de TV.
- ③ Si se pide una página nueva mientras el Teletexto está cancelado, la cabecera de la página se muestra en la pantalla en una caja, durante 5 segundos.



Fuente de Texto :

Seleccione el conjunto de caracteres de Teletexto. Su valor por defecto es Pan-Euro.

Resolución de Problemas

Síntoma	Causa	Solución Posible
No enciende.	No llega alimentación al TV	Compruebe la toma de alimentación a la que está conectada el TV.
El Mando a distancia No funciona.	El sensor está bloqueado. Las pilas del Mando a distancia están gastadas.	Limpie los sensores. Limpie las lentes del sensor. Reemplace las pilas.
No aparece señal en pantalla	Fuente de vídeo incorrecta.	Compruebe la fuente de vídeo. Asegúrese de que el TV está configurado con la fuente correcta de vídeo.
La imagen se desplaza o está borrosa	Tipo de antena o posición	Cambie la antena. Pruebe la antena en una posición diferente.
Aparece imagen pero sin sonido	Volumen configurado al mínimo Altavoces no conectados. Entrada de audio incorrecta.	Aumente el volumen. Conecte los altavoces de forma adecuada. Compruebe la conexión de entrada de audio.
Parte de la imagen está cortada O la imagen no está centrada	Conf. de posición incorrecta. La señal es inestable	Ajuste la posición adecuadamente. En el modo RGB, DTV/HD, Configure la resolución adecuada y Ajuste la configuración de Frecuencia y Fase. (Consulte la página 22.)
La imagen es demasiado larga O demasiado pequeña.	Configuración incorrecta de tamaño de pantalla.	Ajuste la configuración del tamaño de ventana. (Consulte la página 20, 23.)
El brillo se apaga Gradualmente.	Se muestra un patrón fijo Durante un periodo prolongado de tiempo.	Modo de minimización de fijado de imagen.