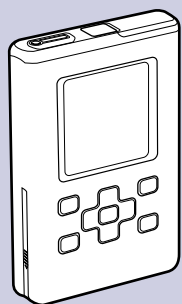


SONY®

**Portable Hard Disk Audio
Player**


Network Walkman

Istruzioni per l'uso




WALKMAN
Atrac3plus
MP3

NW-HD5/NW-HD5H

“WALKMAN” è un marchio registrato di Sony Corporation che rappresenta i prodotti stereo portatili.  WALKMAN è un marchio di Sony Corporation.

Sommario

Indice

▶ Operazioni preliminari	11
▶ Trasferimento dei dati audio al lettore	19
▶ Riproduzione dei brani musicali	29
▶ Altre funzioni	51
▶ Risoluzione dei problemi	59
▶ Informazioni supplementari	79

ATTENZIONE

Per evitare il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.

Non installare l'apparecchio in uno spazio chiuso, ad es., in una libreria o un mobiletto.

Per evitare il rischio di incendi, non coprire la ventola con giornali, tovaglie, tendine, ecc. Non appoggiare candele accese sull'apparecchio.

Per evitare il pericolo di incendi o scosse elettriche, non appoggiare sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi (ad esempio, vasi).

[Continua](#) ↓

**Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fine vita
(Applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in quelli con sistema di
raccolta differenziata)**



Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Applicabile ai seguenti accessori: Cuffie

Sommario

Sommario	4
Nota per gli utenti	6
Precauzioni	8
Sicurezza	8
Installazione	8
Surriscaldamento	8
Cuffie	9
Pulizia dell'unità	10

Operazioni preliminari

Verifica degli accessori in dotazione	11
Guida a parti e comandi	12
Preparazione di una sorgente di alimentazione	13
Controllo della carica residua della batteria	15
Installazione di SonicStage sul computer	16
Preparazione del sistema richiesto	16
Installazione di SonicStage	17



Trasferimento dei dati audio al lettore

Importazione dei dati audio nel computer	19
Gestione dei brani con SonicStage	22
Modifica di una sequenza brani	22
Trasferimento dei dati audio nel lettore	24
Trasferimento di dati audio al computer	27

Riproduzione dei brani musicali

Riproduzione	29
Blocco dei comandi (HOLD)	31
Funzioni di riproduzione di base (Riproduzione, arresto, ricerca)	31
Verifica delle informazioni sul display	32
Selezione dei brani per la riproduzione (Artista, Album, Genere, ecc.)	33

Continua ↓

Struttura cartella della schermata Trova	35
Selezione dei brani da “  Nuovi brani”	36
Selezione di un brano dalla lettera iniziale del brano (Ricerca iniziali)	36
Selezione dei brani da “  Sequenza brani”	38
Modifica dei Segnalibri nel lettore.....	39
Registrazione di un brano nei segnalibri (Riproduzione di brani con segnalibri).....	39
Riordinamento dell’ordine dei brani in un segnalibro.....	40
Cancellazione dei brani con segnalibri.....	42
Modifica di un’ icona del segnalibro	44
Modifica delle opzioni di riproduzione (Modo riproduzione) ..	45
Opzioni di riproduzione (Modo riproduzione).....	47
Riproduzione dei brani nella categoria di ricerca selezionata (Riproduzione di un’ unità)	47
Riproduzione ripetuta dei brani (Riproduzione ripetuta) ..	49

Altre funzioni

Modifica delle impostazioni e della qualità del suono	51
Impostazione delle voci per qualità del suono e schermate	52
Personalizzazione della qualità del suono (Equal. a 6 bande – Personalizzazione).....	55
Regolazione di alti e bassi (Digital Sound Preset)	56
Collegamento di altre periferiche.....	58
Memorizzazione di dati diversi da file audio	59
Ripristino delle impostazioni di fabbrica	60
Inizializzazione del disco rigido	62
Disinstallazione di SonicStage.....	64

Risoluzione dei problemi

Risoluzione dei problemi	65
Uso della Guida in linea di SonicStage.....	73
Messaggi di errore	75

Informazioni supplementari

Caratteristiche tecniche.....	79
Indice	81

Nota per gli utenti

Per il software in dotazione

- Le leggi sul copyright proibiscono la riproduzione parziale o totale del software o del manuale d'uso o il noleggio del software senza l'autorizzazione del detentore del copyright.
- In nessun caso SONY sarà responsabile per danni finanziari o perdite economiche, inclusi reclami da parte di terzi, risultanti dall'uso del software fornito con questo lettore.
- In caso di problemi di funzionamento del software provocati da difetti di fabbricazione, SONY provvederà alla sostituzione, ma declina qualsiasi altra responsabilità.
- Il software fornito con questo lettore non può essere utilizzato con apparecchiature diverse da quelle per cui è stato progettato.
- Si fa notare che, in relazione all'impegno costante volto al miglioramento della qualità, le specifiche del software sono soggette a modifiche senza preavviso.
- Il funzionamento del lettore con software diverso da quello fornito non è coperto da garanzia.
- La visualizzazione corretta delle lingue di SonicStage dipende dal sistema operativo installato sul computer. Per risultati migliori, verificare che il sistema operativo installato è compatibile con la lingua desiderata che si desidera visualizzare.
 - Non si garantisce che tutte le lingue potranno essere visualizzate correttamente in SonicStage.
 - I caratteri creati dall'utente e altri caratteri speciali potrebbero non essere visualizzati correttamente.
- A seconda del tipo di testo e di caratteri, il testo visualizzato in SonicStage potrebbe non essere visualizzato correttamente sulla periferica. Ciò è dovuto a:
 - Limitazioni del lettore collegato.
 - Funzionamento anomalo del lettore.
- Le spiegazioni contenute in questo manuale presuppongono che si è familiari con l'operazione di base di Windows.
Per ulteriori informazioni sull'uso del computer e del sistema operativo, fare riferimento agli appositi manuali.

Programma ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005 Sony Corporation
Documentazione © 2005 Sony Corporation

[Continua](#) ↓

- SonicStage e SonicStage sono marchi o marchi registrati di Sony Corporation.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus e i rispettivi loghi sono marchi registrati di Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows NT e Windows Media sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o negli altri paesi.
- IBM e PC/AT sono marchi registrati di International Business Machines Corporation.
- Macintosh è un marchio di Apple Computer, Inc. negli Stati Uniti e/o negli altri paesi.
- Pentium è un marchio o un marchio registrato di Intel Corporation.
- Adobe e Adobe Reader sono marchi o marchi registrati di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o negli altri paesi.
- Brevetti degli Stati Uniti d'America e di altri Paesi concessi su licenza dai Dolby Laboratories.
- Tecnologia di codifica audio MPEG Layer-3 e brevetti su licenza del Fraunhofer IIS e della Thomson.
- Tutti gli altri marchi e marchi registrati appartengono ai rispettivi proprietari.
- In questo manuale non vengono specificati i marchi TM e ®.
- CD and music-related data from Gracenote, Inc., copyright © 2000-2004 Gracenote.

Gracenote CDDDB® Client Software, copyright 2000-2004 Gracenote.

This product and service may practice one or more of the following U.S. Patents: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,330,593, and other patents issued or pending. Services supplied and/or device manufactured under license for following Open Globe, Inc. United States Patent 6,304,523.

Gracenote is a registered trademarks of Gracenote. The Gracenote logo and logotype, and the "Powered by Gracenote" logo are trademarks of Gracenote.

Grazie per avere acquistato questo prodotto Sony. Nel lettore Network Walkman sono preinstallati alcuni campioni di dati musicali che consentono l'utilizzo immediato del lettore. I campioni dei dati musicali preinstallati servono solo per l'ascolto e non possono essere trasferiti nel computer. Per cancellare questi dati audio, è possibile utilizzare SonicStage3.1.

I campioni dei dati musicali potrebbero non essere installati nel lettore a seconda dell'area geografica.

Precauzioni

Sicurezza

- Non inserire corpi estranei nella presa DC IN del lettore.
- Accertarsi di non provocare un corto circuito dei terminali del lettore con altri oggetti metallici.

Installazione

- Non utilizzare mai l'unità in luoghi troppo esposti alla luce, al caldo o al freddo, all'umidità o soggetti alle vibrazioni.
- Non coprire il lettore quando si utilizza l'alimentatore CA. Un surriscaldamento del lettore potrebbe provocare danni o malfunzionamenti.

Surriscaldamento

Se utilizzato a lungo, è possibile che si verifichi un surriscaldamento del lettore durante la carica.

[Continua](#) ↓

Sicurezza nella circolazione stradale

Non utilizzare le cuffie mentre si guida, si va in bicicletta o su qualsiasi veicolo motorizzato. Tale comportamento potrebbe creare situazioni di pericolo, oltre a essere vietato dalla legge in molti paesi. Anche tenere le cuffie ad alto volume quando si cammina in strada è potenzialmente pericoloso, in particolar modo agli attraversamenti pedonali. Nelle situazioni di potenziale pericolo, prestare estrema attenzione oppure non utilizzare l'apparecchio.

Per evitare lesioni all'udito

Evitare l'uso delle cuffie o degli auricolari a volume elevato. I medici specialisti dell'udito mettono in guardia contro l'ascolto continuo, ad alto volume e per lunghi periodi. Se si avverte un ronzio nelle orecchie, ridurre il volume o spegnere il lettore.

Rispetto per gli altri

Tenere il volume a un livello moderato. Ciò consentirà di avvertire i suoni esterni e mantenere il rispetto per le persone circostanti.

Attenzione

In caso di fulmini durante l'uso del lettore, togliere immediatamente le cuffie.

[Continua](#) ↓

Pulizia dell'unità

- Pulire la superficie del lettore con un panno morbido leggermente inumidito con acqua o con una soluzione neutra detergente.
- Pulire periodicamente lo spinotto della cuffia

Note

- Non utilizzare nessun tipo di panno abrasivo, polvere detergente o solvente, ad esempio alcool o benzene, poiché queste sostanze potrebbero rovinare le rifiniture esterne del lettore.
- Non introdurre acqua nel lettore dalla parte dell'apertura vicino al connettore.

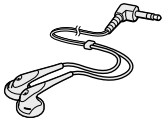
Per domande o problemi relativi al lettore, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

NOTE

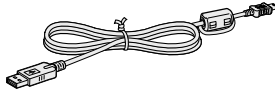
- La copia di brani musicali è consentita esclusivamente per uso privato. L'uso dei brani musicali in altri ambiti richiede l'autorizzazione dei proprietari del copyright.
- Sony non è responsabile di registrazioni/download incompleti o del danneggiamento dei dati dovuto a problemi del lettore o del computer.

Verifica degli accessori in dotazione

- Cuffie (1)



- Cavo USB dedicato (1)



- Alimentatore CA (1)

- Custodia per il trasporto (1)
- CD-ROM (1)*
(Software SonicStage, file PDF con le istruzioni per l'uso)
- Guida rapida (1)

(La batteria ricaricabile è già installata nel lettore).

* Non avviare il CD-ROM su un lettore di CD audio.

Note

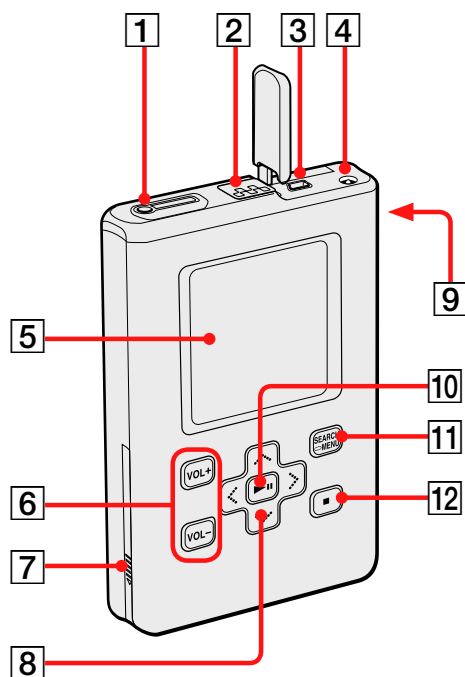
Quando si utilizza l'unità, attenersi alle precauzioni riportate di seguito per evitare di deformarla o causare malfunzionamenti.

- Fare attenzione a non sedersi quando l'unità si trova nella tasca posteriore degli indumenti.



- Se l'unità viene riposta in una borsa con il cavo delle cuffie/auricolari avvolto intorno al dispositivo, fare attenzione a non sottoporre la borsa a urti.

Guida a parti e comandi



- 1** Presa (cuffie)/LINE OUT (☞ pagina 29)
- 2** Interruttore HOLD (☞ pagina 31)
- 3** Connettore USB (☞ pagina 24)
- 4** Connettore DC IN (☞ pagina 13, 24)
- 5** Display del lettore (☞ pagina 32)
- 6** VOL+*/VOL- (volume) (☞ pagina 30)
- 7** Coperchio comparto batterie (☞ pagina 13)
- 8** tasti (☞ pagina 29)
- 9** Foro per la cinghia di trasporto**
- 10** tasto (riproduzione/arresto) (☞ pagina 31)
- 11** tasto SEARCH/-MENU (☞ pagina 33)
- 12** tasto (arresto) (☞ pagina 31)

* Usare il puntino per il riconoscimento al tatto durante l'utilizzo del lettore.

** È possibile fissarvi la propria cinghia per il trasporto.

Informazioni sul numero di serie

Per eseguire la registrazione, è necessario disporre del numero di serie fornito con questo lettore riportato su un'etichetta situata nella parte posteriore dell'unità. Il numero è ubicato sull'etichetta in fondo al lettore. Non rimuovere l'etichetta.


Preparazione di una sorgente di alimentazione

Caricare la batteria agli ioni di litio ricaricabile prima di utilizzarla per la prima volta o quando è scarica.

Collegare l'alimentatore CA al connettore DC IN.

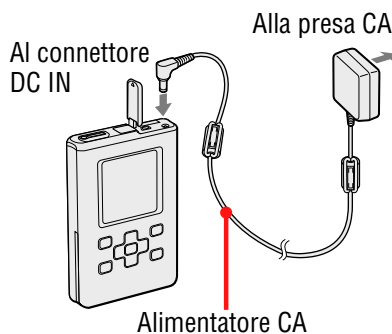
Collegare prima l'alimentatore CA, quindi collegarlo ad una presa CA.

L'indicatore della batteria sul display visualizza "Carica in corso" e la carica della batteria viene avviata.


La carica viene completata in circa 3 ore* e quindi la scritta "Carica completata" e il simbolo  si accendono.

Verrà caricato circa l'80 % della batteria entro quasi 1 ora e mezza*.

* Tempo di carica approssimativo di una di una batteria completamente scarica a temperatura ambiente. Il tempo di carica varia a seconda della carica residua e delle condizioni della batteria. Se la batteria viene caricata in un ambiente freddo, il tempo di carica aumenta.



Caricare la batteria utilizzando un collegamento USB

Accendere il computer e collegare il cavo USB al computer ( pagina 24). L'indicatore della batteria sul display cambia e la carica della batteria viene avviata. Per caricare la batteria sono necessarie circa 6 ore*. Quando il lettore è collegato all'alimentatore CA, l'alimentazione viene fornita da quest'ultimo. Tuttavia, il tempo di ricarica potrebbe essere maggiore.

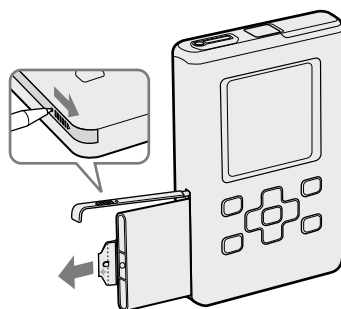
Se il computer passa alla modalità di sospensione, stand-by o ibernazione quando il lettore viene collegato al computer con il cavo USB, senza un alimentatore CA, la batteria si scarica senza che venga caricata.

* Se la batteria si usura, il tempo necessario per la ricarica potrebbe essere maggiore. L'indicazione relativa alla ricarica della batteria appare sulla schermata solo se il lettore viene utilizzato durante la ricarica. Se l'indicazione relativa alla ricarica della batteria non appare, caricare la batteria con l'alimentatore CA.

Continua 

Rimozione della batteria

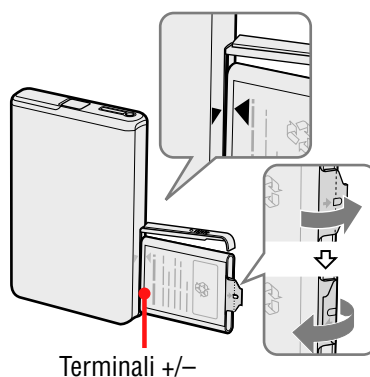
Inserire un oggetto sottile e appuntito, quale la punta di una matita meccanica, nel coperchio del comparto batterie e fare scorrere il coperchio nella direzione del simbolo “▷” per aprirlo. Quindi, per rimuovere la batteria, estrarre la linguetta ubicata sulla batteria nella direzione della freccia.



L'alimentazione non si accende se la batteria viene rimossa dal lettore, anche quando il lettore viene collegato ad un alimentatore CA.

Inserimento della batteria

Aprire il coperchio del comparto batterie e inserire la batteria facendo corrispondere il simbolo “▶” posizionato sul lato del lettore con il simbolo analogo della batteria. Chiudere il coperchio dopo che la linguetta è stata ripiegata nel comparto batterie.




Note

- Quando la batteria viene caricata utilizzando un collegamento USB e l'alimentazione del computer non è sufficiente, il tempo di carica aumenta.
- Quando la batteria viene caricata utilizzando un collegamento USB, la carica viene interrotta a seconda dell'ambiente di sistema.
- Se il lettore è collegato al computer da molto tempo durante la carica, è possibile che la carica venga interrotta per impedire che il lettore si surriscaldi. Rimuovere il cavo USB dal lettore e attendere prima di avviare una nuova carica.
- Se il lettore non viene utilizzato per oltre tre mesi, rimuovere la batteria dal lettore.
- Caricare la batteria a una temperatura compresa tra 5 e 35°C.

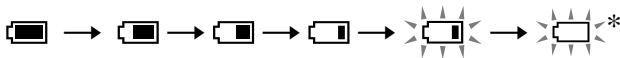
Continua ↓

Note sull'alimentatore CA

- Utilizzare solo l'alimentatore CA in dotazione. Non utilizzare nessun altro alimentatore CA perché potrebbe causare malfunzionamenti del registratore. 
- Il lettore non viene scollegato dalla sorgente di alimentazione CA (rete elettrica) fino a quando rimane collegato alla presa a muro, anche nel caso in cui il lettore stesso venga spento.
- Se si prevede di non utilizzare il lettore per un periodo di tempo prolungato, assicurarsi di scollegare l'alimentazione. Per rimuovere l'alimentatore CA dalla presa a muro, afferrare la spina, evitando di tirare il cavo.

Controllo della carica residua della batteria

La carica residua della batteria viene indicata sul display nel modo illustrato di seguito. La riduzione della sezione scura dell'indicatore segnala la diminuzione progressiva della carica residua.



* “BATTERIA SCARICA” viene visualizzato sul display e viene emesso un segnale acustico.

Quando la carica è esaurita, caricare nuovamente la batteria.

Note

- Sul display viene visualizzata la carica residua approssimativa. Ad esempio, una sezione non indica necessariamente un quarto di carica della batteria.
- A seconda delle condizioni e dell'ambiente operativo, l'indicazione sul display può aumentare o diminuire in base alla carica residua effettiva.
- L'alimentazione non si accende se la batteria viene rimossa dal lettore, anche quando il lettore viene collegato ad un alimentatore CA.

Durata della batteria (uso prolungato)

La durata della batteria in modalità di riproduzione per ATRAC3plus a 48 kbps è di 40 ore circa. La durata della batteria in modalità di riproduzione per MP3 a 128 kbps è di 30 ore circa.

La durata varia a seconda della modalità d'uso del lettore.

Installazione di SonicStage sul computer

Installare SonicStage sul computer utilizzando il CD-ROM in dotazione.

Preparazione del sistema richiesto

È necessario disporre dell'ambiente di sistema indicato di seguito.

Computer	IBM PC/AT o compatibile
	<ul style="list-style-type: none">• Processore: Pentium III 450 MHz o superiore• Spazio disponibile su disco rigido: almeno 200 MB (sono consigliati almeno 1,5 GB) (la quantità di spazio richiesta varia a seconda della versione di Windows in uso e del numero di file musicali memorizzati sul disco rigido)• RAM: almeno 128 MB
	Altri <ul style="list-style-type: none">• Unità CD (con riproduzione digitale da WDM) (un'unità CD-R/RW è necessaria per la scrittura sui CD.)• Scheda audio• Porta USB
Sistema operativo	Installato in fabbrica: Windows XP Media Center Edition 2005/ Windows XP Media Center Edition 2004/ Windows XP Media Center Edition/ Windows XP Professional/Windows XP Home Edition/ Windows 2000 Professional (Service Pack 3 o superiore) /Windows Millennium Edition/Windows 98 Seconda Edizione
Visualizza	65,000 colori (16 bit) o superiore, risoluzione 800 × 600 punti o superiore (consigliata 1024 × 768 punti o superiore)
Altri	<ul style="list-style-type: none">• Accesso Internet: per la registrazione Web, i servizi EMD e CDDB• Windows Media Player (versione 7.0 o superiore) per la riproduzione dei file WMA

[Continua](#) ↓

Note

- SonicStage non è supportato negli ambienti elencati di seguito:
 - Sistemi operativi diversi da quelli indicati alla pagina 16.
 - PC o sistemi operativi autocostruiti
 - Ambienti che sono il risultato di un aggiornamento del sistema operativo originale
 - Ambienti con avvio multiplo
 - Ambienti con più monitor
 - Macintosh
- Il funzionamento senza problemi su tutti i computer che soddisfano i requisiti di sistema non è garantito.
- Il formato NTFS di Windows XP/Windows 2000 Professional può essere utilizzato solo con le impostazioni standard (di fabbrica).
- Il funzionamento senza problemi delle funzioni di stand-by o sospensione del sistema non è garantito su tutti i computer.

Installazione di SonicStage

Prima di installare il software SonicStage, eseguire le verifiche elencate di seguito.

- Accertarsi di chiudere tutti gli altri programmi, e eventuali programmi antivirus.
- Accertarsi di installare SonicStage, utilizzando il CD-ROM in dotazione.
 - Se OpenMG Jukebox o SonicStage è già installato, il software esistente viene sovrascritto dalla nuova versione e le relative funzionalità.
 - Se SonicStage Premium, SonicStage Simple Burner o MD Simple Burner è già installato, il software esistente coesisterà con SonicStage.
 - Sarà ancora possibile usare i dati audio registrati con il software esistente. Per precauzione, si consiglia di eseguire il backup dei dati audio. Per eseguire il backup dei dati, vedere “Backup della Raccolta personale” nella Guida in linea di SonicStage.
Il metodo per gestire i dati musicali differisce parzialmente dai metodi convenzionali. Per ulteriori informazioni, consultare “Per gli utenti delle versioni precedenti di SonicStage” nella Guida in linea di SonicStage.
- Se il lettore è collegato al computer tramite il cavo USB, scollegare il cavo USB e quindi installare il CD-ROM fornito del computer.

Continua ↓

1 Chiudere tutti gli altri programmi.

Prima di procedere con l'installazione, controllare quanto segue per verificare se uno dei fattori seguenti potrebbe pregiudicare il processo di installazione.

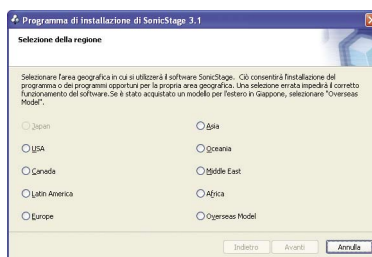
- Non si è connessi come “Amministratore” (se il sistema operativo in uso è Windows 2000/Windows XP).
- Un programma antivirus è in esecuzione. (Questo tipo di programma normalmente utilizza molte risorse di sistema.)

2 Inserire il CD-ROM in dotazione nell'unità apposita del computer.

Il programma di installazione si avvia automaticamente e viene visualizzata la finestra di installazione.

3 Quando appare la finestra a destra, fare clic sull'area geografica in cui si utilizza il software SonicStage.

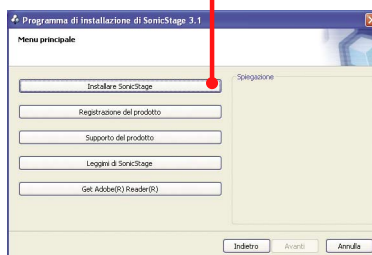
Se non appare alcuna finestra, procedere al passaggio **4**.

**4 Fare clic su “Installare SonicStage,” e quindi seguire le istruzioni visualizzate.**

Leggere attentamente le istruzioni.

A seconda dell'area geografica, i pulsanti, eccetto “Installare SonicStage”, possono differire da quelli riportati nell'immagine a destra.

“Installare SonicStage”



L'installazione potrebbe richiedere da 20 a 30 minuti, in base all'ambiente di sistema. Accertarsi di riavviare il computer solo al termine dell'installazione.

Per eventuali problemi durante l'installazione, vedere “Risoluzione dei problemi” (🔍 pagina 68).

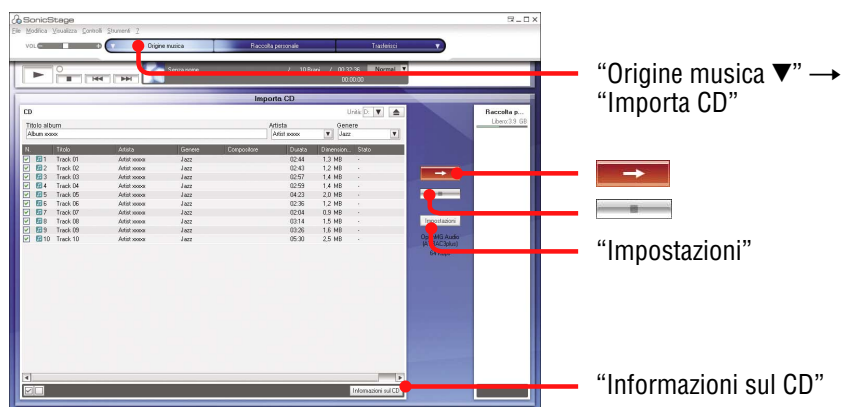
Importazione dei dati audio nel computer

È possibile registrare e memorizzare brani (dati audio) da un CD audio nella “Raccolta personale” di SonicStage “Raccolta personale” sul disco rigido del computer.

Collegarsi prima a Internet per ottenere automaticamente le informazioni sul CD (nome dell’artista, titoli dei brani, ecc.).

È possibile registrare o importare brani (file MP3) da altre sorgenti, ad esempio da Internet o dal disco rigido del computer.

Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla Guida in linea di SonicStage, (🔗 pagina 73).



- 1 Fare doppio clic su  (SonicStage) sul desktop del computer. Oppure, selezionare “Start” – “Tutti i programmi”* – “SonicStage” – “SonicStage.”

SonicStage viene avviato.

Se si utilizza una versione precedente di SonicStage, viene visualizzata la finestra “Utilità di conversione file di SonicStage”** quando il programma viene avviato per la prima volta dopo l’installazione. Seguire le istruzioni visualizzate nella finestra.

- * “Programmi” se si utilizza Windows Millennium Edition/Windows 2000 Professional/Windows 98 Seconda Edizione
- ** Questo strumento consente di convertire i file audio importati sul computer con SonicStage2.0 o versioni precedenti nel formato dati migliore (OpenMG) per il lettore, in modo da trasferire i dati audio a una velocità elevata.



2 Inserire il CD audio che si desidera registrare nell'unità apposita del computer.


3 Puntare il mouse su ▼ di “▼ Origine musica,” e selezionare “Importa CD” dal menu.

Il contenuto del CD audio viene visualizzato nell'elenco Origine musica.


Se non è possibile ottenere automaticamente le informazioni sul CD, quali il nome dell'album, il nome dell'artista e i titoli dei brani, collegare il computer a Internet e fare clic su “Informazioni sul CD” nella parte destra della finestra.

4 Fare clic su .

La registrazione dei brani selezionati viene avviata.


Se non si desidera registrare alcuni brani, fare clic sul numero del brano da deselezionare nella finestra di SonicStage prima di fare clic su .

Per cambiare il formato e la velocità bit (👉 pagina 21) per la registrazione del CD audio


Fare clic su “Impostazioni” nella parte destra della finestra di SonicStage per visualizzare la finestra di dialogo “Formato di importazione CD [Raccolta personale]” prima di fare clic su  nel passaggio **4**.

L'impostazione predefinita è audio OpenMG (ATRAC3plus) per il formato e 64 kbps per la velocità in bit.

Per interrompere la registrazione

Fare clic su  nella finestra di SonicStage.

Nota

Con SonicStage è possibile utilizzare solo CD audio con il simbolo . Se si utilizzano CD protetti da copia, il funzionamento normale non viene garantito.

Continua ↓

Che cosa sono le Informazioni sul CD?

Le informazioni del CD si riferiscono alle informazioni sui CD audio, quali il nome dell'album, il nome dell'artista, i titoli del brano, ecc. Con SonicStage, è possibile ottenere gratuitamente e automaticamente le informazioni sul CD dal servizio Gracenote CDDB (Gracenote Compact Disc DataBase) attraverso Internet quando il CD audio viene inserito nell'unità apposita del computer.

Notare che non è possibile ottenere informazioni su CD non registrati con il servizio CDDB.

Che cos'è ATRAC3/ATRAC3plus?

ATRAC3 (Adaptive Transform Acoustic Coding3) è una tecnologia di compressione audio in grado di offrire suono di altissima qualità e un fattore di compressione molto elevato. La tecnologia ATRAC3plus è una versione più avanzata della tecnologia ATRAC3 e può comprimere i file audio fino a 1/20 della dimensione originale a 64 kbps.

Che cos'è il formato e la velocità bit?

Il formato si riferisce al formato di registrazione, quale il formato WAV o ATRAC3plus.

La velocità bit si riferisce alla quantità di dati elaborati al secondo.

Maggiore è la velocità bit, migliore è la qualità del suono. Tuttavia, una velocità bit maggiore richiede più capacità per la memorizzazione dei dati. L'impostazione predefinita è audio OpenMG (ATRAC3plus) per il formato e 64 kbps per la velocità in bit.

Per modificare il formato e la velocità bit, fare clic su "Impostazioni" nella parte destra della finestra di SonicStage.

Gestione dei brani con SonicStage

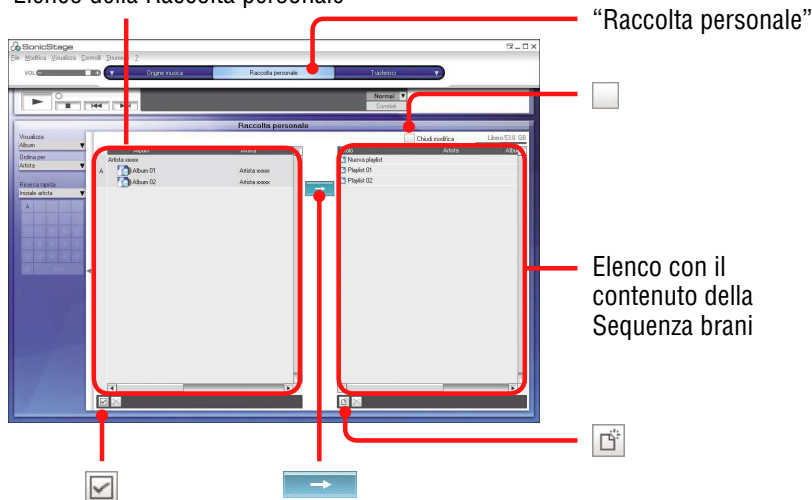
I brani possono essere gestiti o modificati nella schermata “Raccolta personale” di SonicStage.

Per creare le sequenze brani e gestirle sotto forma di album, è anche possibile raggruppare i brani o i brani preferiti per nome.

Per ulteriori informazioni su SonicStage, fare riferimento alla Guida in linea di SonicStage (☞ pagina 73).

Schermata Raccolta personale

Elenco della Raccolta personale




Modifica di una sequenza brani

Una sequenza brani consente di raggruppare e riprodurre i brani o i brani preferiti elencati per nome, quale un filmato, ecc.

- 1 Fare clic su “Raccolta personale.”**
Viene visualizzata la schermata Raccolta personale.
- 2 Fare clic su (Crea/Modifica seq. brani.)**
La finestra principale passa alla schermata Crea/Modifica seq. brani.
- 3 Selezionare uno o più brani dall’elenco con il contenuto a sinistra.**
Per selezionare più brani, fare clic sui brani tenendo premuto il tasto “Ctrl”.
Per selezionare tutti i brani nell’elenco con il contenuto, fare clic su (Seleziona tutto).

Continua ↓

4 **Selezionare la sequenza brani da aggiungere dall'elenco a destra.**

Per aggiungere il brano ad una nuova sequenza brani, fare clic su  (Nuova playlist).

Una sequenza brani vuota viene creata e visualizzata nell'elenco con il contenuto della sequenza brani. Quindi, sarà possibile inserire il nome della sequenza brani.

5 **Fare clic su .**

I brani selezionati vengono aggiunti all'elenco con il contenuto della sequenza brani a destra.

6 **Una volta completata l'aggiunta di tutti brani desiderati, fare clic su (Chiudi modifica).**

Si ritorna alla schermata Raccolta personale.

Aggiunta di un brano con il trascinamento della selezione

È possibile aggiungere un brano trascinandolo dall'elenco a sinistra della raccolta personale nell'elenco con il contenuto della sequenza brani a destra. In questo caso, il brano viene aggiunto all'elenco nella posizione in cui è stato rilasciato.

Per controllare i dati informazioni dettagliate sugli album o sui brani

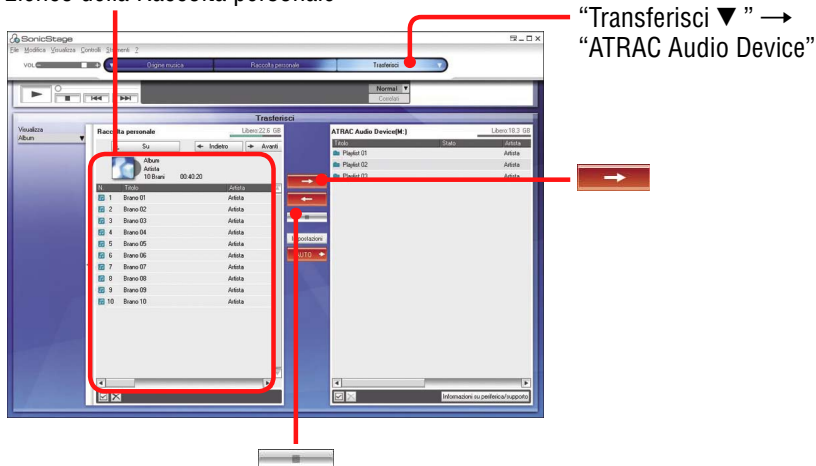
Fare clic con il tasto destro del mouse sull'album o sul brano che si desidera spuntare per ottenere informazioni dettagliate sulla finestra SonicStage, quindi selezionare “Proprietà” dal menu.

Viene visualizzata la finestra “Proprietà album” o la finestra “Proprietà brano”. È possibile verificare e modificare le informazioni nella finestra. Il contenuto modificato nella finestra “Properties” verrà applicato alla schermata Raccolta personale.

Trasferimento dei dati audio nel lettore

Trasferire i brani (dati audio) memorizzati nella “Raccolta personale” di SonicStage sul computer al lettore nel formato ATRAC3plus/MP3. Nelle informazioni sul CD dei dati audio da trasferire sono incluse informazioni quali il nome dell’artista e il nome dell’album.

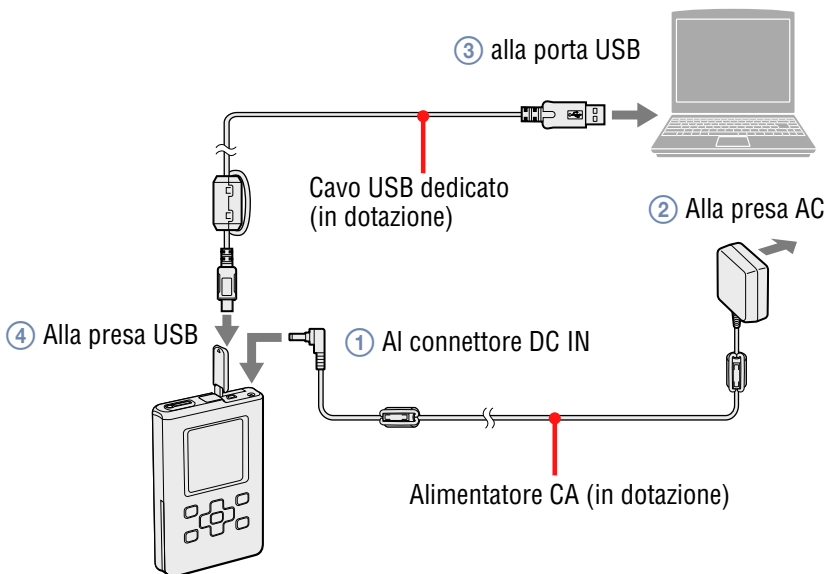
Elenco della Raccolta personale



1 Collegare il lettore al computer e l’adattatore della corrente alternata nel seguente ordine da ① a ④.

“Collegamento al” viene visualizzato sul display.

La schermata di impostazione del trasferimento automatico viene visualizzata nella finestra di SonicStage. Seguire le istruzioni visualizzate nella finestra. Per ulteriori informazioni, consultare la Guida in linea di SonicStage (📖 pagina 73).



2 Puntare il mouse su ▼ di “Trasferisci ▼,” e selezionare “ATRAC Audio Device” nell’elenco.

La schermata passa alla finestra nella quale i brani vengono trasferiti da SonicStage al lettore.

3 Fare clic sull’album che si desidera trasferire dall’elenco della Raccolta personale a sinistra della finestra SonicStage.

Per trasferire solo i brani selezionati, fare clic su tali brani. Per trasferire più brani o più album, fare clic sui brani o sugli album tenendo premuto il tasto “Ctrl”.

È anche possibile trasferire le sequenze brani nel lettore (fino a 8.187 sequenze brani e 999 brani per sequenza brani).


Se si cerca di trasferire una sequenza brani che contiene già un brano trasferito nel lettore, vengono trasferiti solo i dati della sequenza brani relativi a tale brano.

4 Fare clic su .

Il trasferimento dei brani selezionati viene avviato.

È possibile verificare lo stato del trasferimento nella finestra di SonicStage.

Per interrompere il trasferimento

Fare clic su  nella finestra di SonicStage.

Note

- In caso di trasferimento dei dati audio, non utilizzare il lettore su superfici soggette a vibrazioni. Inoltre, non collocare il lettore in prossimità di oggetti magnetici.
- Non scollegare il cavo USB o rimuovere la batteria dal lettore durante il trasferimento dei dati. In tal caso, i dati in fase di trasferimento potrebbero andare persi.
- Il funzionamento del lettore con un hub USB o una prolunga USB non è garantito. Collegare sempre il lettore direttamente al computer utilizzando il cavo USB in dotazione.
- Alcune periferiche USB collegate al computer possono interferire con il funzionamento corretto del lettore.
- Quando il lettore è collegato al computer, tutti i tasti di controllo vengono disabilitati. Se durante la riproduzione il lettore viene collegato al computer, il lettore si arresta e viene visualizzato “Collegamento al” sul display del lettore.

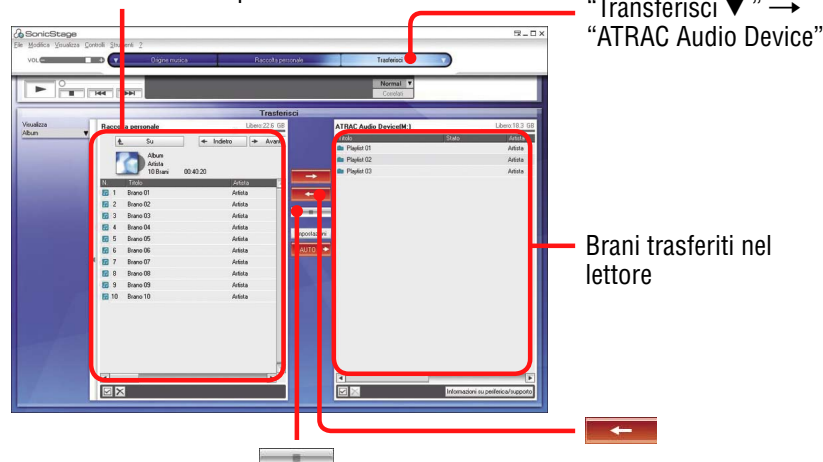
Continua ↓

- Se lo spazio per il trasferimento dei dati al lettore non è sufficiente, il trasferimento non viene completato correttamente.
- È possibile che il numero di trasferimenti di un brano sia limitato per motivi di copyright.
- Non è possibile trasferire i brani con un tempo o un numero di riproduzioni limitato a causa delle restrizioni imposte dai proprietari del copyright.
- Durante il trasferimento, le funzioni di stand-by o sospensione del sistema non sono operative.
- A seconda del tipo di testo e del numero di caratteri, il testo inserito da SonicStage potrebbe non essere visualizzato sul lettore. Ciò dipende da alcune limitazioni del lettore.
- Il lettore potrebbe surriscaldarsi dopo il trasferimento di molti dati oppure se viene collegato per lungo tempo a un computer acceso. Tuttavia, ciò non è indice di un malfunzionamento. Scollegare l'alimentatore CA e il cavo USB dedicato dal lettore e non utilizzarlo per alcune ore.
Se il lato surriscaldato del lettore tocca a lungo una parte analogica del proprio corpo, nonostante il lettore si trovi a una temperatura relativamente bassa, è possibile subire una scottatura a bassa temperatura. Non appoggiare il lettore contro la pelle per un lungo periodo di tempo, soprattutto se si ha una pelle delicata.
- Se lo spazio sul disco rigido del lettore non è sufficiente, potrebbe essere visualizzato "NESSUN DATABASE TROVATO", anche nel caso in cui il trasferimento dei dati audio è stato completato con successo. In questo caso, collegare di nuovo il lettore al computer e quindi trasferire i dati audio non necessari nel computer per liberare spazio nel lettore.

Trasferimento di dati audio al computer

È possibile trasferire i dati audio di nuovo alla “Raccolta personale” di SonicStage sul computer.

Elenco della Raccolta personale



1 Collegare il lettore al computer (vedere il passaggio **1** in “Trasferimento dei dati audio nel lettore,”  pagina 24).

2 Puntare il mouse su **▼** di “Transferisci ▼,” e selezionare “ATRAC Audio Device” nell’elenco.

La schermata passa alla finestra nella quale i brani vengono trasferiti dal lettore a SonicStage.

3 Fare clic sull’album che si desidera trasferire nell’elenco della Raccolta personale a destra della finestra SonicStage.

Per trasferire solo i brani selezionati, fare clic su tali brani.

Per trasferire più brani o più album, fare clic sui brani o sugli album e tenere premuto il tasto “Ctrl”.


4 Fare clic su .

Il trasferimento dell’album selezionato viene avviato.

È possibile verificare lo stato del trasferimento nella finestra di SonicStage.

Continua 

Per interrompere il trasferimento

Fare clic su  nella finestra di SonicStage.

Note

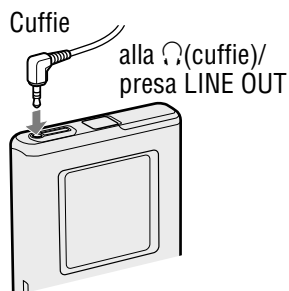
- Non è possibile trasferire alla Raccolta personale sul computer i brani già trasferiti al lettore da un altro computer.
- Non scollegare il cavo USB o rimuovere la batteria dal lettore durante il trasferimento dei dati. In tal caso, i dati in fase di trasferimento potrebbero andare persi.

Riproduzione

Usare SonicStage per riprodurre i brani trasferiti nel lettore (☞ pagina 19).

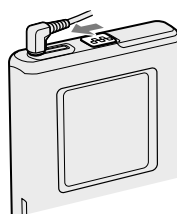
È anche possibile modificare la lingua del menu e dei messaggi sul display (☞ pagina 54).

- 1 **Collegare le cuffie alla presa  (cuffie)/LINE OUT del lettore.**



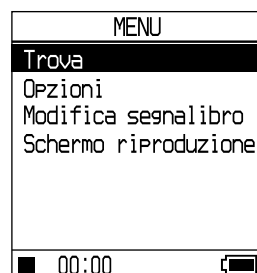
- 2 **Per sbloccare i comandi, fare scorrere l'interruttore HOLD nella direzione della freccia mostrata nell'immagine.**

Tutti i tasti sono sbloccati.



- 3 **Premere qualsiasi tasto, eccetto il tasto  del lettore.**

Viene visualizzata la schermata MENU.




- 4 **Premere  per selezionare "Trova," e quindi premere .**

Viene visualizzata la schermata Trova.



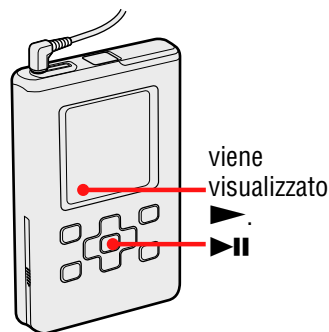
- 5 **Premere  per selezionare il modo di ricerca.**

Per ricercare i brani successivi, premere .

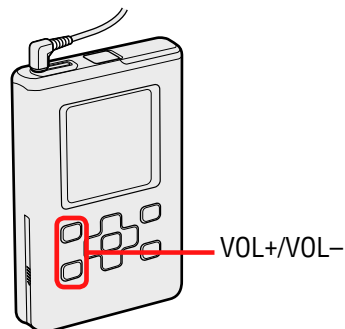
Continua 

6 Premere ►||.

► (riproduzione) viene visualizzato nella parte inferiore sinistra del display e la riproduzione viene avviata. Per mettere in pausa, premere di nuovo ►||.



7 Premere VOL+/VOL- per regolare il volume.



💡 Quale tipo di dati audio è possibile riprodurre?

Questo lettore è in grado di riprodurre dati audio compressi nei formati ATRAC3plus/MP3.

I formati dei file MP3 riproducibili sono i seguenti:

- MPEG-1 Audio Layer-3
- Velocità bit da 32 a 320 kbps (CBR/VBR)
- Frequenze di campionamento 32/44,1/48 kHz

Note

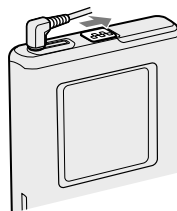
- È comunque possibile trasferire nel lettore i file in formato MP3 non riproducibili dal lettore stesso.
- Quando si tenta di riprodurre un brano audio MP3 non riproducibile su questo lettore, la riproduzione si arresta. Premere ⏏ per selezionare altri brani.
- Quando si utilizza la batteria agli ioni di litio ricaricabile, se il lettore non viene utilizzato per circa 30 secondi nella modalità di arresto, il display si spegne automaticamente. Quando si scorrono i titoli dei brani, il display si spegne circa 30 secondi dopo aver terminato lo scorrimento.
- Se la riproduzione non si avvia, accertarsi che l'interruttore HOLD sia impostato su disattivato (☞ 31).

Continua ↓

Blocco dei comandi (HOLD)

È possibile evitare la pressione accidentale dei tasti durante il funzionamento del lettore bloccando i comandi. Se si preme un tasto qualsiasi quando la funzione HOLD è attivata, “HOLD” lampeggia sul display.

Per sbloccare i comandi, fare scorrere l'interruttore HOLD nella direzione della freccia mostrata nell'immagine.



Per sbloccare i comandi

Fare scorrere l'interruttore HOLD nella direzione opposta a quella della freccia mostrata nell'immagine in alto.

Funzioni di riproduzione di base (Riproduzione, arresto, ricerca)

Azione	Operazione
Riavviare la riproduzione dal punto di arresto	Premere ► . La riproduzione viene avviata dal punto in cui è stata interrotta.
Interrompere la riproduzione	Premere ■.
Trovare l'inizio del brano in ascolto	Premere ◀ una volta.
Trovare l'inizio dei brani precedenti*	Premere ripetutamente ◀.
Trovare l'inizio del brano successivo*	Premere ▶ una volta.
Trovare l'inizio dei brani successivi*	Premere ripetutamente ▶.
Riavvolgimento rapido	Tenere premuto ◀.
Avanzamento rapido	Tenere premuto ▶.

* Quando viene selezionata la riproduzione Brani casuali o la riproduzione Elementi casuali (🎲 pagina 47), l'ordine di riproduzione è diverso.

Per spegnere il lettore

Tenere premuto ■ fino quando il display si spegne.

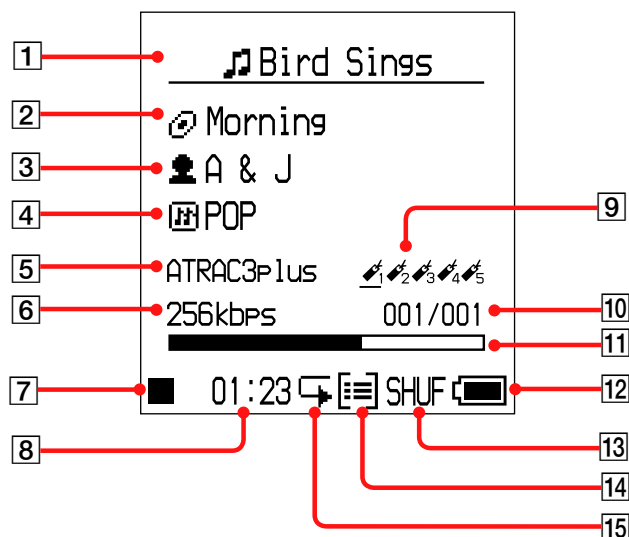
Per accendere di nuovo il lettore, premere un tasto qualsiasi.

Continua ↓

Verifica delle informazioni sul display

È possibile controllare i dati audio e lo stato della riproduzione sul display del lettore.

Display del lettore durante la riproduzione



- | | |
|--|--|
| 1 Titolo del brano | 8 Tempo di riproduzione trascorso |
| 2 Titolo dell'album | 9 Segnalibri (☞ pagina 39) |
| 3 Nome dell'artista | 10 Numero del brano |
| 4 Genere | 11 Barra di avanzamento della riproduzione |
| 5 ATRAC3/ATRAC3plus/MP3
(☞ pagina 21) | 12 Carica residua della batteria
(☞ pagina 15) |
| 6 Velocità bit* (☞ pagina 21) | 13 Modo di riproduzione
(☞ pagina 45), Indicatore del suono (durante la regolazione del volume, ☞ pagina 52) |
| 7 Stato della riproduzione
▶: Riproduzione
■: Arresto
▶▶: avanzamento veloce
◀◀: riavvolgimento veloce
◀◀/▶▶: Individuazione dell'inizio del brano | 14 Unità indicatore (☞ pagina 48) |
| | 15 Ripetizione (☞ pagina 49) |

* In caso di riproduzione di un brano MP3 che supporta VBR (Variable Bit Rate), la velocità bit qui riportata non corrisponderà a quella visualizzata dal software SonicStage.

Nota

È possibile visualizzare caratteri da A a Z, da a a z, le cifre da 0 a 9 e i simboli (eccetto /).

Selezione dei brani per la riproduzione (Artista, Album, Genere, ecc.)

Se i brani nel lettore vengono cercati per “👤 Artista” o “🔍 Album,” ecc., è possibile selezionare i brani che si desidera ascoltare.

Per ulteriori informazioni sulle schermate, vedere “Struttura cartella della schermata Trova” (📖 pagina 35).

1 Premere **SEARCH/MENU**.

Viene visualizzata la schermata Trova.



2 Premere **↖/↗** per selezionare il modo di ricerca.

La riproduzione viene avviata se si preme **▶||** in qualsiasi modo diverso da “📄 Sequenza brani” o “🔍 Ricerca iniziali”.

Per esempio, se si seleziona “👤 Artista,” la riproduzione viene avviata dal primo brano del primo album dell’artista selezionato.

Tutti gli album di tutti gli artisti elencati dopo l’artista selezionato vengono riprodotti in base all’ordine del numero di brano.

3 Per cercare più brani, premere **➤**.

4 Premere **↖/↗** per selezionare una voce da riprodurre, e quindi premere **▶||**.

La riproduzione viene avviata a partire dal brano selezionato o dal primo brano della voce (artista, album, ecc.) selezionata. Tutti i brani elencati dopo le voci selezionate vengono riprodotti in base all’ordine del numero di brano.

Continua ↓

Per tornare alla schermata Trova

Premere SEARCH/◀MENU.

Per tornare alla schermata MENU

Tenere premuto SEARCH/◀MENU.

Per tornare alla schermata di riproduzione, selezionare “Schermo riproduzione” nel display MENU, e quindi premere ▶||.

Per tornare all’elenco dei brani

Premere ⏪/⏩.

Per arrestare la riproduzione nella schermata Trova

Premere ■.

Per scorrere più voci alla volta

Nella schermata Trova, premere velocemente per due volte ⏪ o ⏩, e quindi mantenere premuto per alcuni secondi.

Sarà possibile scorrere verso l’alto più voci alla volta di tutte le voci elencate nella schermata.

Se si tiene premuto ⏪ o ⏩ per alcuni secondi, sarà possibile scorrere verso l’alto le voci ad una velocità superiore.

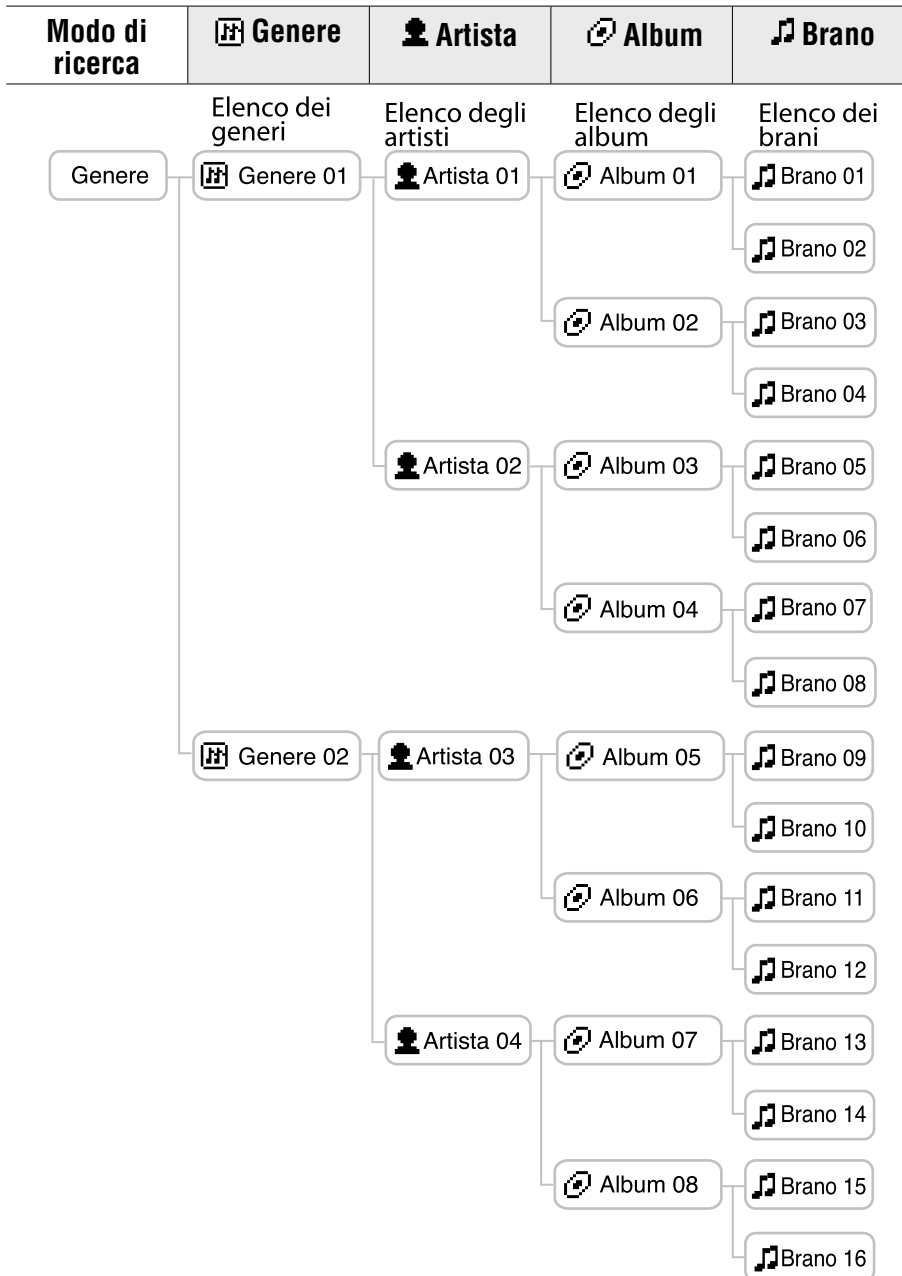
Continua ↓

Struttura cartella della schermata Trova

La schermata Trova contiene le seguenti modalità di ricerca, – “👤 Artista,” – “📀 Album,” – “📁 Genere,” – “🎵 Brano,” – “📁 Nuovi brani,” – “🔍 Ricerca iniziali” e “📁 Sequenza brani.” La struttura del Genere, Artista, Album e Brano è la seguente.

È possibile avviare la riproduzione in una qualsiasi delle schermate Trova di Artista, Album, Brano, Genere e Nuovi brani premendo ▶️.

Per selezionare e riprodurre i brani della schermata Nuovi brani, vedere 📄 pagina 36, in Ricerca iniziali, vedere 📄 pagina 36, in Sequenza brani, vedere 📄 pagina 38.



Selezione dei brani da “Nuovi brani”

È possibile selezionare i brani dagli album trasferiti recentemente nel lettore (ultime 5 volte).

- 1 **Selezionare “Nuovi brani” nella schermata Trova (nel passaggio 2, pagina 33), e quindi premere \triangleright .**

Viene visualizzato l’elenco dei nuovi brani. Di seguito viene visualizzata la struttura dei “Nuovi brani.”



- 2 **Premere \wedge/\vee per selezionare una voce da riprodurre, e quindi premere \blacktriangleright .**

La riproduzione viene avviata a partire dal brano selezionato o dal primo brano dell’album selezionato. Tutti i brani elencati dopo le voci selezionate vengono riprodotti in base all’ordine del numero di brano.

Selezione di un brano dalla lettera iniziale del brano (Ricerca iniziali)

È possibile selezionare i brani ricercando la prima lettera del titolo del brano.

Il lettore cerca il titolo del brano nelle informazioni sul CD di SonicStage.

- 1 **Premere SEARCH/MENU.**

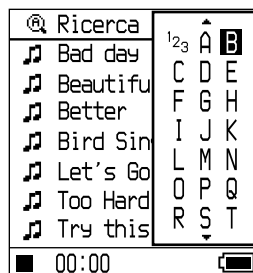
Viene visualizzata la schermata Trova.



Continua \downarrow

- 2 Premere per selezionare “ Ricerca iniziali,” e quindi premere .

Viene visualizzato l’elenco contenente i brani e quindi la schermata per la selezione dei caratteri.



- 3 Premere per selezionare l’iniziale del titolo del brano, e quindi premere .

I brani che iniziano con l’iniziale selezionata appaiono nell’elenco. Se non sono presenti brani con l’iniziale selezionata, i brani elencati appaiono dopo l’iniziale.



- 4 Premere per selezionare il brano da riprodurre e quindi premere .

La riproduzione viene avviata a partire dal brano selezionato. Tutti i brani elencati dopo i brani selezionati vengono riprodotti in base all’ordine del numero di brano.

Per tornare alla schermata Trova


Premere SEARCH/MENU.




Per tornare alla schermata MENU

Tenere premuto SEARCH/MENU.

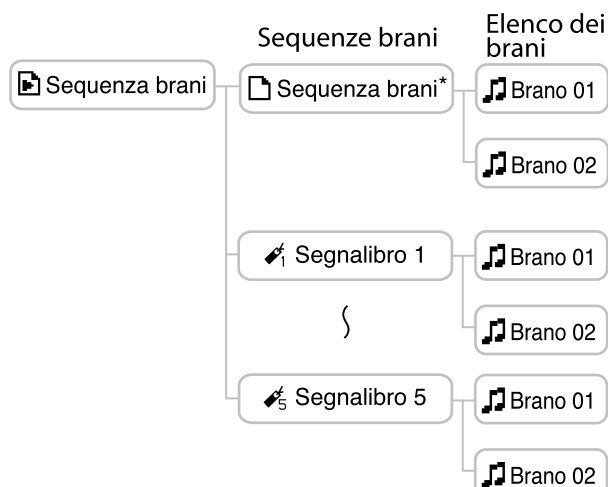
Continua

Selezione dei brani da “Sequenza brani”

SonicStage consente di selezionare i brani dalle sequenze brani modificate o le tracce registrate nei tipi di segnalibro (Segnalibro 1 a Segnalibro 5) del lettore. Per registrare un brano nel segnalibro, vedere  pagina 39.

- 1** Selezionare “ Sequenza brani” nella schermata Trova (nel passaggio **2**,  pagina 33), e quindi premere .


Viene visualizzato l’elenco della sequenza brani. Di seguito viene visualizzata la struttura della sequenza brani.





* Il nome della sequenza brani nell’elenco con il contenuto della sequenza brani appare con il nome creato in SonicStage.

- 2** Premere  per selezionare una voce da riprodurre, e quindi premere .

Modifica dei Segnalibri nel lettore

Sono disponibili due tipi di sequenze brani: le sequenze brani di SonicStage e le sequenze brani del lettore. Una sequenza brani del lettore include le sequenze brani create in SonicStage e i tipi di segnalibri creati nel lettore. Per i dettagli sulla struttura della sequenza brani, vedere  alla pagina 38. Le sequenze brani possono essere modificate solo con il dispositivo in cui sono state create. I tipi di segnalibri creati nel lettore non possono essere modificati o visualizzati in SonicStage.

Registrazione di un brano nei segnalibri (Riproduzione di brani con segnalibri)

I brani preferiti possono essere registrati nei segnalibri. Per riprodurre i brani registrati, selezionare “ Sequenza brani” nella schermata Trova ( pagina 33).

- 1 Durante la riproduzione del brano che si desidera registrare nel segnalibro, tenere premuto .**

Viene visualizzata la schermata Segnalibro.



- 2 Premere  /  per selezionare il tipo di segnalibro in cui il brano è registrato, e quindi premere .**

Viene visualizzato “Con segnalibro” e il numero dei segnalibri (numero dei brani con segnalibri/numero dei segnalibri disponibili), e quindi l’icona del segnalibro si accende.

- 3 Se si desidera aggiungere un segnalibro a due o più brani, ripetere i passaggi **1** e **2**.**


In ogni segnalibro è possibile aggiungere fino a 100 brani.

Continua 



Per riprodurre i brani registrati nei segnalibri

1 Premere SEARCH/MENU.

Viene visualizzata la schermata Trova.

2 Premere / per selezionare “ Sequenza brani,” e quindi premere .


3 Premere / per selezionare “ Segnalibro,” e quindi premere .

Se qui si preme  invece di premere , la riproduzione viene avviata dal primo brano del segnalibro selezionato.

4 Premere / per selezionare un brano, quindi premere .

Una linea appare sotto all'icona del segnalibro nella schermata di riproduzione.

Per rimuovere i segnalibri

Durante la riproduzione del brano da cui si desidera rimuovere il segnalibro, tenere premuto  attenendosi ai passaggi in alto.

Viene visualizzato “Segnalibro cancellato” e l'icona del segnalibro scompare dalla schermata.

Note

- I brani possono essere registrati nel segnalibro solo durante la riproduzione.
- È possibile rimuovere un segnalibro da un brano solo durante la riproduzione del brano e attenendosi ai passaggi in alto.

Riordinamento dell'ordine dei brani in un segnalibro

È possibile riordinare l'ordine dei brani registrati in un tipo di segnalibro.

1 Tenere premuto SEARCH/MENU.

Viene visualizzata la schermata MENU.



Continua ↓

- 2 Premere per selezionare “Modifica segnalibro,” e quindi premere o .

Viene visualizzata la schermata Modifica segnalibro.



- 3 Premere per selezionare “Sposta,” e quindi premere o .

Viene visualizzato l’elenco dei Segnalibri.



- 4 Premere per selezionare il segnalibro da modificare, e quindi premere o .

Viene visualizzato l’elenco con i brani del tipo di segnalibro selezionato.



- 5 Premere per selezionare il brano da spostare e quindi premere .

Il brano selezionato lampeggia.

- 6 Premere per selezionare la destinazione in cui verrà spostato il brano, e quindi premere .

Il brano selezionato nel passaggio 5 verrà spostato nella posizione selezionata nel passaggio 6.

Per spostare altri brani, ripetere i passaggi 5 e 6.

- 7 Premere o .

Viene visualizzata la finestra di conferma.



- 8** Premere **</>** per selezionare “Sì,” quindi premere **▶II**.
“Modifiche salvate” viene visualizzato sul display del lettore.
Se si seleziona “No,” la modifica della sequenza brani viene annullata e il display ritorna alla schermata Modifica segnalibro.

Cancellazione dei brani con segnalibri

È possibile cancellare i brani registrati nel tipo di segnalibro.

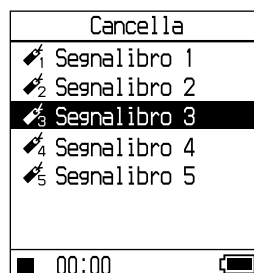
- 1** Selezionare “Cancella” nel passaggio **3** di “Riordinamento dell’ordine dei brani in un segnalibro” (☞ pagina 40), e quindi premere **▶II** o **>>**.

Viene visualizzata la schermata Cancella.



- 2** Premere **↕/↕** per selezionare “Brano” o “Segnalibro,” e quindi premere **▶II**.

Viene visualizzato l’elenco dei Segnalibri.



- 3** Premere **↕/↕** per selezionare il segnalibro, e quindi premere **▶II** o **>>**.

Se nel passaggio **2**, viene selezionato “Brano”, verrà visualizzato l’elenco con i brani.

Se nel passaggio **2** si seleziona “Segnalibro”, procedere al passaggio **6**.



Continua ↓

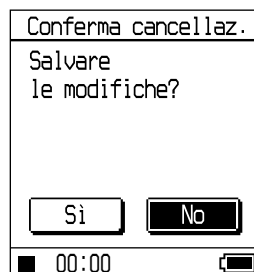
-
- 4 Premere / per selezionare un brano da cancellare, e quindi premere .

Il brano selezionato viene rimosso dall'elenco.

Ripetere questo passaggio per rimuovere più brani da un segnalibro.

- 5 Premere  o .

Viene visualizzata la finestra di conferma.



-
- 6 Premere / per selezionare “Sì,” e quindi premere .

Sul display viene visualizzato “Modifiche salvate” e il display ritorna alla schermata Modifica segnalibro.





Se è stato selezionato “ Segnalibro” nel passaggio 2

“Cancellare tutti i brani con segnalibri?” appare sul display.



Selezionare “Sì.”

Se si seleziona “No,” la modifica dei segnalibri viene annullata e il display ritorna alla schermata Modifica segnalibro.

Per scorrere più voci alla volta

Premere velocemente per due volte  o  nella schermata “Riordinamento dell’ordine dei brani in un segnalibro” ( pagina 40) di un elenco contenente brani o in “Cancellazione dei brani con segnalibri” ( pagina 42), e quindi tenere premuto per alcuni secondi.

Sarà possibile scorrere verso l’alto più voci alla volta di tutte le voci elencate nella schermata.

Se si tiene premuto  o  per alcuni secondi, sarà possibile scorrere verso l’alto le voci ad una velocità superiore.

Nota

Durante la riproduzione o la pausa di brani registrati nei segnalibri, non è possibile modificare questi ultimi.

Continua ↓

Modifica di un' icona del segnalibro

È possibile selezionare l'icona del segnalibro per farla apparire nei brani con segnalibri. Per ogni segnalibro, è preferibile utilizzare un'icona diversa del segnalibro (Segnalibri da 1 a 5).

- 1** Selezionare “Seleziona icona” nel passaggio **3** di “Riordinamento dell'ordine dei brani in un segnalibro” (☞ pagina 40), e quindi premere ►|| o >>.

Viene visualizzata la schermata Seleziona icona.



- 2** Premere ↕/↕ per selezionare il tipo di segnalibro di cui si desidera modificare l'icona, e quindi premere ►||.

Viene visualizzata la schermata Seleziona icona.



- 3** Premere ↕/↕/◀/▶ per selezionare l'icona, e quindi premere ►||.

L'icona selezionata appare insieme al brano con il segnalibro.

Modifica delle opzioni di riproduzione (Modo riproduzione)

È possibile utilizzare varie opzioni di riproduzione (Modo riproduzione), quali la selezione dei brani da ascoltare e la riproduzione dei brani in ordine casuale.

Per i dettagli sulle opzioni e sull'intervallo di riproduzione, vedere "Opzioni di riproduzione" (☞ pagina 47).

È anche possibile riprodurre i brani in ordine casuale (☞ pagina 47, 49) o ripetere i brani con le opzioni di riproduzione selezionate (riproduzione ripetuta, ☞ pagina 49).

1 Premere premuto SEARCH/MENU.

Viene visualizzata la schermata MENU.



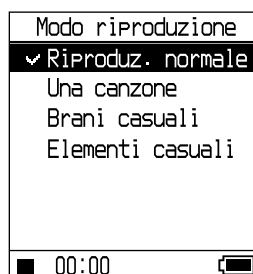
2 Premere ↖/↗ per selezionare "Opzioni," e quindi premere ►||.

Viene visualizzata la schermata Opzioni.



3 Premere ↖/↗ per selezionare "Modo riproduzione," e quindi premere ►||.


Viene visualizzato l'elenco Modo riproduzione.



Continua ↓

-
- 4** Premere / per selezionare un'opzione di riproduzione, e quindi premere **▶II**.

L'impostazione predefinita è “Riproduz. normale” (riproduzione normale).


- 5** Premere **SEARCH/◀MENU** per visualizzare la schermata **Trova**, e quindi selezionare la categoria di ricerca per la riproduzione ( pagina 33).

Per restringere la categoria di ricerca per la riproduzione, premere .

- 6** Premere **▶II**.

La riproduzione viene avviata con l'opzione di riproduzione selezionata.

Per annullare l'impostazione

Premere  per tornare alla schermata Opzioni.

Per tornare alla riproduzione normale




Nel passaggio **4**, selezionare “Riproduz. normale.”

Per tornare alla schermata MENU


Tenere premuto **SEARCH/◀MENU**.

Continua 

Opzioni di riproduzione (Modo riproduzione)

Display/icona del lettore	Spiegazione
Riproduz. normale/ nessuna icona (Riproduzione normale)	Tutti i brani dopo il brano selezionato vengono riprodotti in base all'ordine del numero di brano. Quando si seleziona una voce (album, artista, ecc.) diversa da un brano, tutti i brani vengono riprodotti una volta a partire dal primo della voce in base all'ordine numerico.
Una canzone/ 1 (riproduzione singola)	Il brano selezionato viene riprodotto una volta. Quando si seleziona una voce (album, artista, ecc.) diversa da un brano, solo il primo brano viene riprodotto una volta.
Brani casuali/ SHUF	Tutti i brani vengono riprodotti una volta in ordine casuale.
Elementi casuali/ 	ASe gli album vengono riprodotti una volta in ordine casuale (riproduzione casuale dell'album). L'ordine di riproduzione degli album corrisponde all'ordine del numero di brano. Se "Unità" è impostato su "Attiva unità" ( pagina 47), i brani vengono riprodotti nella modalità di riproduzione casuale di un'unità ( pagina 49).

Riproduzione dei brani nella categoria di ricerca selezionata (Riproduzione di un'unità)

- 1 Selezionare "Unità" nel passaggio 3 di "Modifica delle opzioni di riproduzione" ( pagina 45), e quindi premere ►II.

Viene visualizzata la schermata Unità.



- 2 Premere  per selezionare "Attiva unità" e quindi premere ►II.

Continua ↓

- 3** Premere **SEARCH/←MENU** per visualizzare la schermata **Trova**, e quindi selezionare la categoria di ricerca per la riproduzione (🔍 pagina 33).

- 4** Premere **▶II**.

La riproduzione viene avviata nell'unità nell'ordine del numero di brano.

💡 Che cos'è un'unità (categoria di ricerca per la riproduzione)?

Tutte le voci (artista, album, brano e così via, etc.) che appartengono alla voce selezionata quando si avvia la riproduzione vengono chiamate un'“unità”.

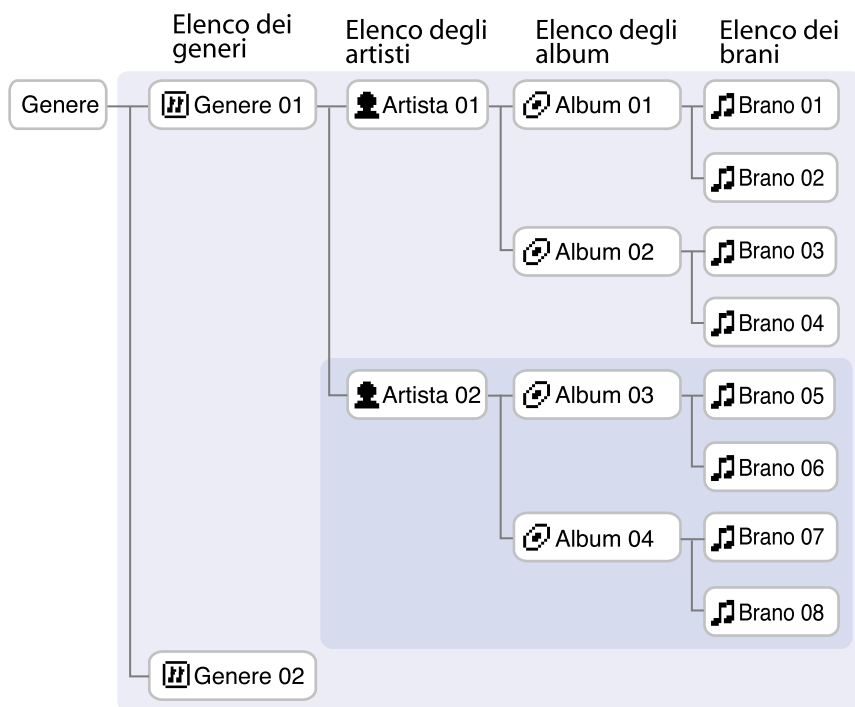
ad es.,:

Quando si avvia la riproduzione dopo aver selezionato “Genere 01”

I brani da 01 allo 08 costituiranno l'unità.

Quando la riproduzione viene avviata una volta selezionato “Artista 02”

I brani dallo 05 allo 08 costituiranno l'unità.



Note

- Quando si passa da “Attiva unità” a “Disattiva unità”, o da “Disattiva unità” a “Attiva unità”, l'unità viene resettata per includere tutti i brani nel lettore.
- WSe nel passaggio **3** un brano viene selezionato come categoria di ricerca per la riproduzione, l'album che contiene il brano viene designato come unità.

Continua ↓

Riproduzione casuale dei brani in un'unità (Modo di riproduzione "Brani casuali in un'unità", se "Unità" è impostato su "Attiva unità")

Se "Unità" viene impostata su "Attiva unità" nella schermata Opzioni, tutte le voci (l'artista, l'album o la traccia) elencate nell'unità vengono riprodotte in ordine casuale quando si avvia la riproduzione.

Riproduzione casuale delle voci in un'unità (Modo di riproduzione "Elementi casuali", se "Unità" è impostato su "Attiva unità")

Se "Unità" viene impostato su "Attiva unità" nella schermata Opzioni, le voci nella prima gerarchia dell'unità vengono riprodotte in ordine casuale. L'ordine di riproduzione delle unità corrisponde all'ordine del numero del brano.

Note

- Se nella schermata Trova si seleziona un "🎵 brano" e viene avviata la modalità di riproduzione casuale, tutti i brani del lettore vengono riprodotti nell'ordine casuale, a prescindere dall'impostazione della modalità "Attiva/disattiva unità" o "Brani/unità casuali".
- Se nella schermata Trova si seleziona "📁 Sequenza brani" e quindi si seleziona "📄 Sequenza brani" o "📌 Segnalibro" per avviare la riproduzione nella modalità di riproduzione casuale, tutti i brani contenuti nella sequenza brani o nel segnalibro verranno riprodotti in ordine casuale, a prescindere dalle impostazioni di "Attiva/Disattiva unità" o di "Brani/Elementi casuali".

Riproduzione ripetuta dei brani (Riproduzione ripetuta)

La riproduzione dei brani viene ripetuta nelle opzioni di riproduzione selezionate alla ☞ pagina 47.

- 1 Selezionare "Ripeti" nel passaggio 3 di "Modifica delle opzioni di riproduzione" (☞ pagina 45), e quindi premere ►||.

Viene visualizzata la schermata Ripeti.



- 2 Premere ⏪/⏩ per selezionare "Attiva ripetiz." e quindi premere ►||.



Viene visualizzato ☞.

3 Premere **SEARCH/◀MENU** per visualizzare la schermata Trova e quindi selezionare la categoria di ricerca per la riproduzione (🔍 pagina 33).

4 Premere **▶II**.

La riproduzione viene avviata con l'opzione selezionata.

Per annullare l'impostazione in qualsiasi momento durante il funzionamento

Premere **■** per tornare alla schermata Opzioni.

Per annullare la Riproduzione ripetuta

Nel passaggio **2**, selezionare “Disattiva ripetiz.”

Per tornare alla schermata Trova

Premere **SEARCH/◀MENU**.

Modifica delle impostazioni e della qualità del suono

Per ulteriori informazioni sulle diverse voci, vedere ☞ pagina 52.

1 Tenere premuto SEARCH/⊖MENU.

Viene visualizzata la schermata MENU.



2 Premere ↕ per selezionare "Opzioni," e quindi premere ►II.

Viene visualizzata la schermata Opzioni.



3 Premere ↕ per selezionare un'opzione e quindi premere ►II.

Per modificare la qualità del suono

Dopo il passaggio 3, premere ↕ per selezionare "Suono" (☞ pagina 52), e quindi premere ►II.

Per tornare alla schermata precedente

Premere ◀.

Per annullare l'impostazione

Premere ■ per tornare alla schermata Opzioni.

Per tornare alla schermata MENU

Tenere premuto SEARCH/⊖MENU.

Continua ↓

Impostazione delle voci per qualità del suono e schermate

Voce	Opzioni (●: Impostazione predefinita)		
Suono	● Disattiva suono		Riproduce i brani con suono di qualità normale.
	Mot. acustico VPT ^{1) 2)}	Studio (VS)	Ricrea il suono di uno studio di registrazione.
		Live (VL)	Ricrea il suono di una sala per concerti.
		Club (VC)	Ricrea il suono di una sala da ballo.
		Arena (VA)	Ricrea il suono di uno stadio.
	Equal. a 6 bande ^{1) 2)}	Forte (SH)	Riproduce i brani con suoni potenti, ulteriore intensificazione delle gamme alte e basse rispetto all'opzione del suono pop
		Pop (SP)	Riproduzione di brani con suoni vocali, intensificazione della gamma audio media.
		Jazz (SJ)	Riproduzione con suoni dinamici, intensificazione della gamma audio alta e bassa.
		Speciale (SU)	Riproduzione di brani con suoni speciali, intensificazione maggiore della gamma audio alta e bassa rispetto a quella media.
		Personal. 1 (S1)	Riproduzione di brani con suono personalizzato (☞ pagina 55 per ulteriori informazioni).
		Personal. 2 (S2)	
	Preset digitali ²⁾	Personal. 3 (S3)	Riproduzione di brani con livelli di bassi e alti preimpostati (☞ pagina 56 per ulteriori informazioni).
		Personal. 4 (S4)	

- 1) Le impostazioni sono attive solo durante la riproduzione di brani audio ATRAC3plus. Durante la riproduzione di brani audio MP3, le impostazioni non sono attive.
- 2) Le impostazioni audio vengono visualizzate nel display sotto forma di lettere tra parentesi (☞ pagina 32).

Continua ↓

Voce	Opzioni (●: Impostazione predefinita)	
AVLS ¹⁾	● Disattiva AVLS	Il volume viene regolato senza limitarne il livello.
	Attiva AVLS	Il volume massimo viene limitato per proteggere l'udito.
Segnale acustico	● Attiva segn. ac.	Il segnale acustico viene emesso quando si aziona il lettore.
	Disattiva segn.ac	Il segnale acustico viene disattivato.
Uscita audio	● Cuffie	Selezionare questa opzione quando si collegano le cuffie in dotazione.
	Line out	Selezionare questa opzione quando si collegano altre periferiche, ad esempio gli altoparlanti con cavo audio (🔊 pagina 58).
Retroilluminazione ²⁾	● 10 sec	La retroilluminazione si accende per il tempo selezionato quando si preme un tasto o durante lo scorrimento.
	30 sec	
	Disattiva sempre	La retroilluminazione si spegne per risparmiare energia.
Contrasto ³⁾	● Medio	Il display è poco illuminato. Se il lettore è di colore nero, l'impostazione predefinita è la seconda da sinistra.
	da – a +	Impostare verso – per illuminare maggiormente il display e verso + per renderlo meno luminoso. Se si preme 🔍 e si tiene premuto SEARCH/➡MENU in qualsiasi schermata, il livello viene impostato su medio.
Inverti schermo	● Negativo	I caratteri e le icone vengono visualizzati in nero e lo sfondo in bianco.
	Positivo	I caratteri e le icone vengono visualizzati in bianco e lo sfondo in nero.

1) AVLS è un'abbreviazione di Automatic Volume Limiter System (Sistema di regolazione automatica del volume).

2) Si accende quando si preme VOL+/VOL- e quando la retroilluminazione è spenta.

3) Se si preme 🔍 e si tiene premuto SEARCH/➡MENU, vengono ripristinate le impostazioni di fabbrica.

Continua ↓

Voce	Opzioni (●: Impostazione predefinita)	
Orienta schermov	● Verticale	Blocca il display verticalmente.
	Automatico	Regola automaticamente l'orientamento del display con la funzione G-Sensor ¹⁾ . L'orientamento del display viene bloccato nella direzione apposita quando si accende il lettore.
	Destra	Ruota il display a sinistra in modo da potere utilizzare il lettore con la mano destra.
	Sinistra	Ruota il display a destra in modo da potere utilizzare il lettore con la mano sinistra.
Lingua	日本語	I messaggi e i menu vengono visualizzati in giapponese.
	● English	I messaggi e i menu vengono visualizzati in inglese.
	Français	I messaggi e i menu vengono visualizzati in francese.
	Deutsch	I messaggi e i menu vengono visualizzati in tedesco.
	Italiano	I messaggi e i menu vengono visualizzati in italiano.
	Español	I messaggi e i menu vengono visualizzati in spagnolo.
	簡体中文 ²⁾	I messaggi e i menu vengono visualizzati in cinese semplificato.
	繁體中文 ²⁾	I messaggi e i menu vengono visualizzati in cinese tradizionale.
한글 ²⁾	I messaggi e i menu vengono visualizzati in coreano.	
Inizializza sistema ³⁾	Impost. di fabbrica	Tutte le impostazioni nella schermata MENU sono impostate in fabbrica (☞ pagina 60).
	Iniz. disco rigido	Tutti i dati contenuti nel lettore verranno cancellati (☞ pagina 62).
	Aggiorna firmware	Aggiorna il firmware del lettore (☞ pagina 64).

1) G-Sensor è la funzione che rileva la direzione del lettore.

2) Queste lingue non vengono visualizzate a seconda del paese in cui si utilizza il lettore.

3) Non è possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica durante la riproduzione o la pausa.

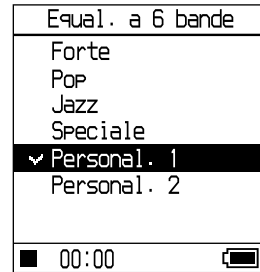
4) Questa funzione non è disponibile in questo momento. Attendere la visualizzazione delle informazioni.

Continua ↓

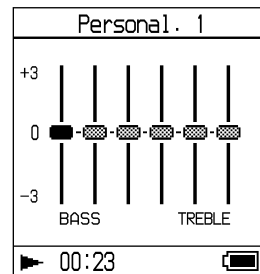
Personalizzazione della qualità del suono (Equal. a 6 bande – Personalizzazione)

È possibile regolare la qualità del suono per ciascuna gamma di frequenza, selezionando le impostazioni sul display.

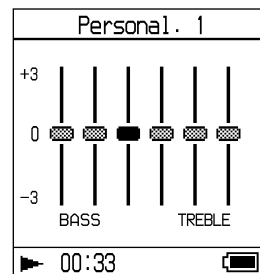
- 1 Dopo aver selezionato “Suono” nel passaggio 3 di “Modifica delle impostazioni e della qualità del suono” (☞ pagina 51), selezionare “Equal. a 6 bande,” e quindi premere ►II.



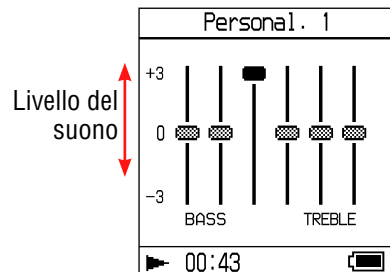
- 2 Premere ◀/▶ per selezionare “Personal. 1” o “Personal. 2,” e quindi premere ►II.



- 3 Premere ◀/▶ per selezionare la gamma di frequenza. Esistono sei gamme di frequenza.



- 4 Premere ◀/▶ per selezionare il livello del suono. È possibile regolare il suono su 7 livelli.



Continua ↓

5 Ripetere i passaggi 3 e 4 per eseguire le regolazioni per le altre gamme di frequenza.

6 Premere ►II.

Si ritornerà alla schermata Equal. a 6 bande.

Per annullare l'impostazione

Premere ■ per tornare alla schermata Equal. a 6 bande.

Per tornare alla schermata MENU

Tenere premuto SEARCH/◀MENU.

Note

- Se in base alle impostazioni audio configurate il suono risulta distorto quando si alza il volume, abbassare il volume.
- Se si percepisce una differenza di volume tra l'impostazione "Personal. 1" o "Personal. 2" e le altre impostazioni, regolare il volume nel modo desiderato.
- Durante la riproduzione di brani audio MP3, le impostazioni non sono attive.

Regolazione di alti e bassi (Digital Sound Preset)

È possibile preimpostare i livelli di alti e bassi secondo le proprie preferenze. Durante la verifica del display, è possibile regolare le impostazioni di intensificazione.

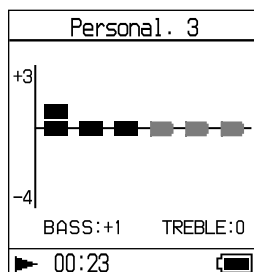
1 Dopo aver selezionato "Suono" nel passaggio 3 di "Modifica delle impostazioni e della qualità del suono" (☞ pagina 51), selezionare "Preset digitali," e quindi premere ►II.



2 Premere ◀/▶ per selezionare "Personal. 3" o "Personal. 4," e quindi premere ►II.

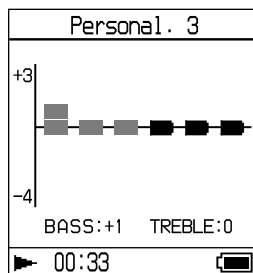
Impostazione predefinita

Qualità del suono	Personal. 3 (S3)	Personal. 4 (S4)	OFF (SUONO NORMALE)
Bass	+1	+3	±0
Treble	±0	±0	±0



3 Premere </> per selezionare “Treble” o “Bass.”

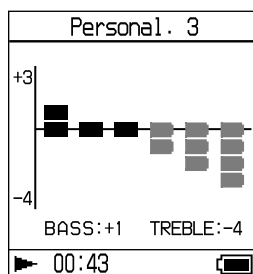
È possibile regolare la qualità del suono degli alti e dei bassi.



4 Premere </> per selezionare il livello del suono.

È possibile regolare il suono su otto livelli.

Qualità del suono	Livello di intensificazione
Bass	da -4 a +3
Treble	da -4 a +3



5 Premere ►II.

Si ritorna alla schermata Preset digitali.

Per annullare l'impostazione

Premere ■ per ritornare alla schermata Preset digitali.

Per tornare alla schermata MENU

Tenere premuto SEARCH/◀MENU.

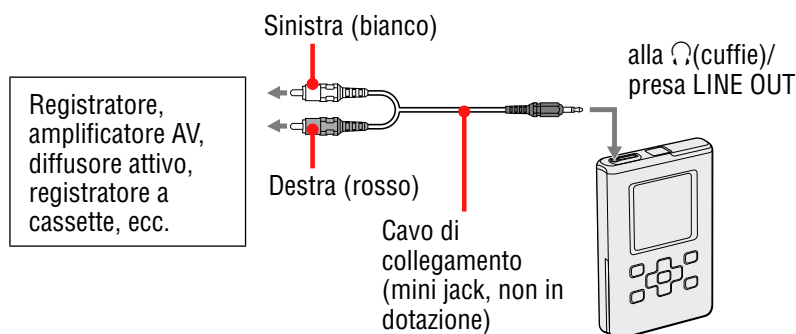
Note


- I livelli di alti e bassi vengono visualizzati alle estremità destra e sinistra dei grafici di “Personal. 3” o “Personal. 4”. Non è possibile regolare singolarmente i livelli intermedi poiché dipendono dai livelli di alti e bassi e vengono modificati automaticamente.
- Se in base alle impostazioni audio configurate il suono risulta distorto quando si alza il volume, abbassare il volume.
- Se si percepisce una differenza di volume tra l'impostazione “Personal. 3” o “Personal. 4” e le altre impostazioni, regolare il volume nel modo desiderato.

Collegamento di altre periferiche

È possibile ascoltare i brani sul lettore tramite un impianto stereo e registrarli su un MiniDisc o una cassetta. Consultare il manuale d'uso fornito con la periferica che si desidera collegare.

Accertarsi di spegnere tutte le periferiche prima di effettuare i collegamenti e modificare le impostazioni descritte di seguito.



È necessario modificare l'impostazione di "Uscita audio" nella schermata Opzioni perché il suono venga emesso sulla periferica collegata. Le impostazioni di "Uscita audio" sono illustrate di seguito. Per configurare tali impostazioni, vedere  pagina 51.

Periferica collegata	Impostazione
Cuffie	Cuffie
Periferica collegata tramite il cavo di collegamento	Line out

Quando si collega un'altra periferica, impostarla su "Line out". Quando l'impostazione è "Line out", non è possibile regolare il volume e le impostazioni "Suono" non sono disponibili.

Note

- Quando le cuffie in dotazione sono collegate al lettore, non è necessario impostare "Uscita audio" su "Line out." Se l'impostazione è "Line out", non è possibile regolare il volume e il suono sarà distorto e disturbato.
- Prima di avviare la riproduzione di un CD, abbassare il volume della periferica collegata per evitare di danneggiare il diffusore collegato.

Memorizzazione di dati diversi da file audio

È possibile trasferire i dati dal disco rigido del computer al disco rigido incorporato del lettore utilizzando Esplora risorse.

Il disco rigido incorporato del lettore viene visualizzato in Esplora risorse come un'unità esterna (unità di memorizzazione rimovibile).

Note

- Non utilizzare SonicStage durante l'uso del disco rigido del lettore con Esplora risorse.
- Se i file WAV e MP3 vengono trasferiti al lettore utilizzando Esplora risorse, non è possibile riprodurli. Trasferirli utilizzando SonicStage.
- Non scollegare il cavo USB durante il trasferimento dei dati. I dati in fase di trasferimento potrebbero andare persi.
- Non inizializzare il disco rigido del lettore sul computer.

Ripristino delle impostazioni di fabbrica

È possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica nella schermata MENU.

- 1 Nella modalità di arresto, tenere premuto SEARCH/MENU.**
Viene visualizzata la schermata MENU.



- 2 Premere $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare "Opzioni," e quindi premere $\blacktriangleright\parallel$.**
Viene visualizzata la schermata Opzioni.



- 3 Premere $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare "Inizializza sistema," e quindi premere $\blacktriangleright\parallel$.**
Viene visualizzata la schermata Inizializza sistema.



- 4 Premere $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare "Impost. di fabbrica," e quindi premere $\blacktriangleright\parallel$.**
Viene visualizzata la schermata Impost. di fabbrica.



Continua ↓

5 Premere </> per selezionare “Sì,” e quindi premere ►II.

Viene visualizzato il messaggio e la schermata ritorna a Inizializza sistema.

Per annullare l'impostazione

Premere ■. Oppure, selezionare “No” nel passaggio 5, e quindi premere ►II.

Il display ritorna alla schermata Inizializza sistema.

Nota

Non è possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica durante la riproduzione.

Inizializzazione del disco rigido

È possibile inizializzare il disco rigido incorporato del lettore. Se il disco rigido viene inizializzato, tutti i dati audio e gli altri dati memorizzati vengono eliminati. Accertarsi di controllare i dati contenuti nel disco rigido prima di avviare l'inizializzazione.

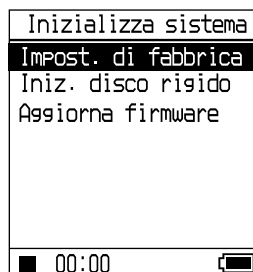
- 1 Nella modalità di arresto, tenere premuto SEARCH/MENU.**
Viene visualizzata la schermata MENU.



- 2 Premere $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare "Opzioni," e quindi premere $\blacktriangleright\|\blacktriangleright$.**
Viene visualizzata la schermata Opzioni.



- 3 Premere $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare "Inizializza sistema," e quindi premere $\blacktriangleright\|\blacktriangleright$.**
Viene visualizzata la schermata Inizializza sistema.



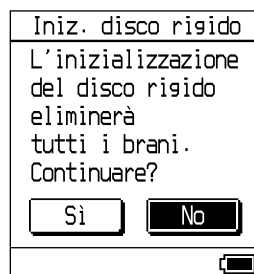
- 4 Premere $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ per selezionare "Iniz. disco rigido," e quindi premere $\blacktriangleright\|\blacktriangleright$.**
Viene visualizzata la schermata Iniz. disco rigido.



Continua \downarrow

- 5 Premere **</>** per selezionare “Sì,” quindi premere **▶II**.

Viene visualizzata la finestra di conferma.



- 6 Premere **</>** per selezionare “Sì,” e quindi premere **▶II**.

Viene visualizzato il messaggio e la schermata ritorna a Inizializza sistema.

Per annullare l'impostazione

Premere **■**. Oppure, selezionare “No” nel passaggio 6, e quindi premere **▶II**.

Il display ritorna alla schermata Inizializza sistema.

Note

- Non inizializzare il disco rigido del lettore sul computer.
- Non è possibile formattare il disco rigido durante la riproduzione.
- Se il lettore viene inizializzato, tutti i dati audio e gli altri file vengono eliminati.
- Se i brani vengono eliminati durante l'inizializzazione, SonicStage li riconosce come brani da trasferire di nuovo al computer quando il lettore viene collegato. Pertanto, il numero degli elementi da trasferire aumenta automaticamente.

Disinstallazione di SonicStage

Per disinstallare SonicStage, seguire la procedura seguente.

-
- 1 Fare clic su “Start”– “Pannello di controllo.”***
* “Impostazioni” – “Pannello di controllo” se si utilizza Windows 2000 Professional/Windows Millennium Edition/Windows 98 Seconda Edizione
 - 2 Fare doppio clic su “Installazione applicazioni.”**
 - 3 Fare clic su “SonicStage 3.1” nell’elenco “Programmi attualmente installati” e quindi fare clic su “Cambia o rimuovi.”***
Seguire le istruzioni visualizzate e riavviare il computer. La disinstallazione è completata dopo che il computer viene riavviato.
* “Cambia/Rimuovi” se si utilizza Windows 2000 Professional, “Aggiungi/Rimuovi” se si utilizza Windows Millennium Edition/Windows 98 Seconda Edizione
-

Nota


Se si installa SonicStage Ver. 3.1, OpenMG Secure Module 4.1 verrà installato contemporaneamente. Non eliminare OpenMG Secure Module 4.1 poiché potrebbe essere utilizzato da altri programmi.

Risoluzione dei problemi

Se si verificano problemi con il lettore, provare a eseguire le operazioni riportate di seguito.



- 1 Rimuovere la batteria e inserirla di nuovo.
- 2 Verificare i sintomi in “Risoluzione dei problemi.”
- 3 Verificare i sintomi nella Guida in linea di SonicStage quando si utilizza SonicStage.
- 4 Se il problema non può essere risolto dopo aver controllato i punti in alto, controllare la tabella seguente e quindi contattare il rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

Sintomo	Causa e/o azione correttiva
La durata della batteria è breve	<ul style="list-style-type: none">→ La temperatura di funzionamento è inferiore a 5°C. Ciò è dovuto alle caratteristiche della batteria e non a un malfunzionamento.→ Il lettore non è stato utilizzato per un lungo periodo di tempo. L'efficienza della batteria viene migliorata da cariche e scariche ripetute.→ La batteria ricaricabile può avere raggiunto la fine del periodo di vita utile. Sostituire la batteria con una batteria nuova.→ La durata della carica non è sufficiente. Continuare a caricare la batteria fino a quando viene visualizzato .



Continua ↓

Suono

Sintomo	Causa e/o azione correttiva
Non viene emesso alcun suono. Viene emesso rumore.	<ul style="list-style-type: none">→ Il volume è impostato su zero. Alzare il volume (☞ pagina 30).→ Le cuffie non sono collegate correttamente. Collegarle saldamente alla presa  (cuffie)/LINE OUT (☞ pagina 29).→ Lo spinotto delle cuffie è sporco. Pulirlo con un panno morbido e asciutto.→ Nel disco rigido non sono stati memorizzati dati audio.
Il volume non aumenta	→ “AVLS” è impostato su “Attiva AVLS.” Impostarlo su “Disattiva AVLS” (☞ pagina 53).
Non viene emesso alcun suono dal canale destro delle cuffie.	→ Le cuffie non sono collegate correttamente. Collegarle saldamente alla presa  (cuffie)/LINE OUT (☞ pagina 29).
Non è possibile regolare il volume.	→ “Uscita audio” è impostato su “Line out.” Regolare il volume utilizzando l’apposito controllo sulla periferica collegata o impostare “Uscita audio” su “Cuffie” (☞ pagina 53).
Quando si utilizza il lettore con un sistema stereo collegato, il suono è distorto o disturbato.	→ “Uscita audio” è impostata su “Cuffie.” Impostarla su “Line out” (☞ pagina 53).

Continua ↓

Funzionamento/Riproduzione

Sintomo	Causa e/o azione correttiva
I tasti non funzionano.	<ul style="list-style-type: none">→ I tasti sono bloccati. Fare scorrere indietro l'interruttore HOLD (☞ pagina 31).→ Si è formata della condensa (La condensa può formarsi all'interno del lettore se viene trasportato direttamente da un luogo caldo ad un luogo freddo). Non utilizzare il lettore per alcune ore finché la condensa non è evaporata.→ La carica residua della batteria non è sufficiente. Caricare la batteria (☞ pagina 13).
La riproduzione si è interrotta all'improvviso.	<ul style="list-style-type: none">→ La carica residua della batteria non è sufficiente. Caricare la batteria (☞ pagina 13).→ Quando si tenta di riprodurre un brano audio MP3 non riproducibile su questo lettore, la riproduzione si arresta. Premere  per selezionare altri brani (☞ pagina 30).→ Il lettore è stato sottoposto aurti per un periodo di tempo prolungato. Rimuovere la causa della vibrazione e riavviare la riproduzione.
La retroilluminazione non è accesa.	<ul style="list-style-type: none">→ "Retroilluminazione" è impostato su "Disattiva sempre". Impostarlo su "10 sec" o "30 sec" (☞ pagina 53).
"□" viene visualizzato al posto di un titolo.	<ul style="list-style-type: none">→ Sono presenti caratteri che non possono essere visualizzati sul lettore. Utilizzare il software SonicStage per modificare il titolo con il titolo appropriato.
Il display si spegne.	<ul style="list-style-type: none">→ Il display si spegne automaticamente se nella modalità di arresto non vengono eseguite operazioni per circa 30 secondi quando viene utilizzata la batteria. Quando si scorrono i titoli dei brani, il display si spegne circa 30 secondi dopo aver terminato lo scorrimento. Inoltre, il display si spegne quando si tiene premuto . In tutti i casi, premere un tasto qualsiasi per accendere di nuovo il display.

Continua ↓

Collegamento al computer/SonicStage

Sintomo	Causa e/o azione correttiva
Non è possibile installare il software SonicStage.	<ul style="list-style-type: none">→ Viene utilizzato un sistema operativo non compatibile con il software (☞ pagina 16).→ Non sono state chiuse tutte le applicazioni di Windows. Se si avvia l'installazione mentre sono in esecuzione altri programmi può verificarsi un malfunzionamento. Ciò è valido in modo particolare per i programmi che richiedono molte risorse di sistema, quali gli antivirus.→ La quantità di spazio disponibile sul disco rigido non è sufficiente. È necessario disporre almeno di 200 MB di spazio. Eliminare i file non necessari dal computer.
L'installazione si blocca prima del completamento.	<ul style="list-style-type: none">→ Verificare l'eventuale presenza di un messaggio di errore sotto alla finestra di installazione. Premere il tasto "Tab" tenendo premuto il tasto "Alt". Se è stato visualizzato un messaggio di errore, premere il tasto "Invio". L'installazione riprenderà. Se non è presente alcun messaggio di errore, l'installazione è ancora in corso. Attendere ancora.
L'indicatore di avanzamento sul display del computer è fermo. La spia di accesso del computer non si è accesa per alcuni minuti.	<ul style="list-style-type: none">→ L'installazione sta procedendo normalmente. Attendere. L'installazione potrebbe richiedere 30 minuti o più, in base all'unità CD o all'ambiente di sistema.
SonicStage non viene avviato.	<ul style="list-style-type: none">→ L'ambiente di sistema è stato modificato dall'aggiornamento del sistema operativo Windows OS, ecc. Consultare il rivenditore Sony più vicino.

Continua ↓

Collegamento al computer/SonicStage (continua)

“Collegamento al PC” non viene visualizzato durante il collegamento al computer con il cavo USB.

- Attendere l'autenticazione del software SonicStage.
- Un'altra applicazione è in esecuzione sul computer. Attendere e ricollegare il cavo USB. Se il problema persiste, scollegare il cavo USB, riavviare il computer e ricollegare il cavo USB.
- Il cavo USB non è collegato correttamente. Scollegare il cavo USB, quindi ricollegarlo.
- Viene utilizzato un hub USB. Il collegamento tramite un hub USB non è garantito. Collegare il cavo USB direttamente al computer.
- L'installazione del software SonicStage non è riuscita. Scollegare il lettore e il computer, quindi reinstallare il software utilizzando il CD-ROM in dotazione (☞ pagina 17). Sarà ancora possibile usare i dati audio registrati con il software esistente.
- La batteria si sta scaricando. Caricare la batteria con l'alimentatore CA.

Il lettore non viene riconosciuto dal computer quando è collegato.

- Il cavo USB non è collegato correttamente. Scollegare il cavo USB, quindi ricollegarlo.
 - Viene utilizzato un hub USB. Il collegamento tramite un hub USB non è garantito. Collegare il cavo USB direttamente al computer.
 - Il file del driver per il lettore non è stato installato. Reinstallare il software SonicStage per il lettore utilizzando il CD-ROM in dotazione (☞ pagina 17) per installare anche il driver.
 - L'installazione del software SonicStage non è riuscita. Scollegare il lettore e il computer, quindi reinstallare il software utilizzando il CD-ROM in dotazione (☞ pagina 17). Sarà ancora possibile usare i dati audio registrati con il software esistente.
-

Continua ↓

Collegamento al computer/SonicStage (continua)

I dati audio non possono essere trasferiti dal computer al lettore.

- Il cavo USB non è collegato correttamente. Scollegare il cavo USB, quindi ricollegarlo.
- Lo spazio disponibile sul disco rigido del lettore non è sufficiente. Trasferire di nuovo i brani non necessari al computer per aumentare lo spazio libero (☞ pagina 27).
- Sono stati già trasferiti oltre 65.535 brani o oltre 8.187 sequenze brani al disco rigido del lettore oppure si sta cercando di trasferire una sequenza brani che contiene oltre 999 brani di una sequenza brani.
- Brani con un periodo di riproduzioni limitato o limitato a causa delle restrizioni disposte dai proprietari del copyright. Per ulteriori informazioni sulle impostazioni di ciascun file audio, contattare il distributore.
- L'installazione del software SonicStage non è riuscita. Scollegare il lettore e il computer, quindi reinstallare il software utilizzando il CD-ROM in dotazione (☞ pagina 17). Sarà ancora possibile usare i dati audio registrati con il software esistente.

Il numero di brani trasferibili al lettore è limitato (il tempo di registrazione disponibile è breve).

- Lo spazio libero nel disco rigido del lettore non è sufficiente per le dimensioni dei dati audio da trasferire. Trasferire di nuovo i brani non necessari per aumentare lo spazio libero. (☞ pagina 27).
- I dati diversi da quelli audio vengono memorizzati nel disco rigido del lettore. Spostare i dati diversi da quelli audio al computer per aumentare lo spazio libero.

Continua ↓

Collegamento al computer/SonicStage (continua)

Non è possibile trasferire di nuovo i dati audio al computer dal lettore.

- Un computer diverso da quello utilizzato per il trasferimento al lettore viene selezionato come destinazione del trasferimento. Non è possibile trasferire di nuovo i dati audio a un computer diverso da quello utilizzato per il trasferimento al lettore.
 - I dati audio sono stati eliminati dal computer utilizzato per il trasferimento al lettore. Non è possibile trasferire di nuovo i dati audio al computer se il brano è stato eliminato dal computer utilizzato per il trasferimento.
-

I dati audio vengono trasferiti di nuovo al computer e il numero degli elementi trasferibili aumenta automaticamente quando il lettore è collegato al computer.

- Se un brano viene eliminato dal lettore utilizzando il software SonicStage installato su un computer diverso da quello utilizzato per il trasferimento al lettore, il brano viene trasferito automaticamente quando il lettore viene collegato al computer utilizzato per il trasferimento. Pertanto, il numero degli elementi da trasferire aumenta automaticamente.
-

Il lettore non funziona correttamente quando è collegato al computer.

- Viene utilizzato un hub USB o una prolunga USB. Il collegamento tramite hub USB o prolunga USB non è garantito. Collegare il cavo USB direttamente al computer.
-

Il messaggio “Autenticazione periferica/supporto non riuscita” viene visualizzato quando il lettore è collegato al computer.

- Il lettore non è collegato correttamente al computer. Chiudere il software SonicStage e verificare il collegamento del cavo USB. Riavviare il software SonicStage.
-

Continua ↓

Altri

Sintomo	Causa e/o azione correttiva
Non viene emesso alcun segnale acustico durante l'uso del lettore.	→ “Segnale acustico” è impostato su “Disattiva segn.ac”. Impostarlo su “Attiva segn. ac.” (☞ pagina 53).
Il lettore si surriscalda.	→ Il lettore potrebbe surriscaldarsi durante e subito dopo la carica a causa di una carica rapida. Inoltre, il lettore potrebbe surriscaldarsi durante il trasferimento di numerosi brani. Non utilizzare il lettore per qualche ora.
Viene emesso un suono dall'interno del lettore. Il lettore vibra.	→ È possibile che durante il funzionamento del disco rigido venga emesso un suono e che il lettore vibri. Tale rumore non è indice di alcun malfunzionamento.

Uso della Guida in linea di SonicStage

La Guida in linea di SonicStage fornisce ulteriori informazioni sull'uso di SonicStage. La Guida in linea di SonicStage consente di ricercare facilmente informazioni da un elenco di operazioni, quali l'importazione o il trasferimento di dati audio, o da un elenco di parole chiave oppure inserendo parole relative all'argomento desiderato.

Mentre SonicStage è in esecuzione, fare clic su “?” – “Guida in linea di SonicStage”.

Viene visualizzata la Guida in linea.
Nella Guida in linea di SonicStage, il lettore viene indicato come “ATRAC Audio Device”.

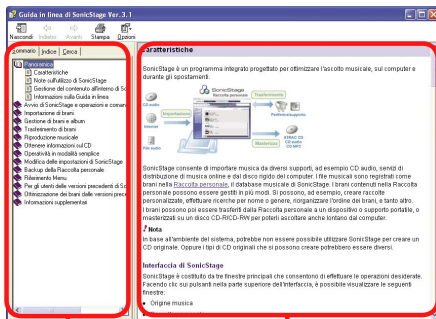


“Guida in linea di SonicStage”

Note

- Nella Guida in linea di SonicStage, “Periferica o Supporto” è il termine generico per definire il lettore Network Walkman o MD Walkman.
- Attenersi alle istruzioni del fornitore di servizi Internet per quanto riguarda, ad esempio, il sistema consigliato.

Per utilizzare la Guida in linea di SonicStage



Riquadro sinistro

Riquadro destro

1 Fare doppio clic su “ Panoramica” nel riquadro sinistro della Guida in linea di SonicStage.

2 Fare clic su “ Informazioni sulla Guida in linea.”

La spiegazione verrà visualizzata nel riquadro di destra.

Se necessario, fare scorrere la schermata. Fare clic sulle parole sottolineate per visualizzarne la spiegazione.

Continua ↓

Per ricercare una parola all'interno della spiegazione

Casella di testo "Immettere la parola chiave da trovare"

"Cerca"

"Elenca argomenti"

Elenco delle parole ricercate

"Visualizza"

Una spiegazione della voce selezionata

- 1 Fare clic su "Cerca".
- 2 Inserire le parole desiderate.
- 3 Fare clic su "Elenca argomenti".
Viene visualizzato l'elenco delle parole ricercate.
- 4 Fare clic per selezionare la voce desiderata tra quelle visualizzate.
- 5 Fare clic su "Visualizza".
Viene visualizzata una spiegazione della voce selezionata.

Messaggi di errore

Se viene visualizzato un messaggio di errore sul display, attenersi alle istruzioni riportate di seguito.

Messaggio	Significato	Azione correttiva
AVLS VOLUME NON DISPONIBILE	Il livello supera il volume massimo di AVLS.	→ Impostare “AVLS” su “Disattiva AVLS” (☞ pagina 53).
SEGNALIBRI TUTTI AGGIUNTI	Si tenta di aggiungere un segnalibro che è già stato registrato in tutti i tipi di segnalibro.	→ Un brano può essere registrato una volta in un segnalibro per ogni tipo di segnalibro.
BATTERIA MANCANTE	<ul style="list-style-type: none">• Si tenta di utilizzare il lettore con il collegamento dell’adattatore CA senza inserire la batteria.• La batteria è stata rimossa dal lettore quando era collegato al computer.	→ Inserire la batteria quando l’adattatore CA viene collegato ad una presa CA.
SEGNALIBRI PIENI	Il numero di segnalibri supera il limite massimo.	→ Rimuovere i segnalibri non necessari (☞ pagina 40).
ANNULLATO	L’impostazione o il funzionamento sono stati annullati.	—
IMP. MODIF. SEGNALIBRO IN RIPRODUZ.	Si tenta di modificare un segnalibro durante la riproduzione o la modalità di arresto.	→ Non è possibile modificare i segnalibri durante la riproduzione o la modalità di arresto.
IMPOSSIBILE ESEGUIRE STOP	“Inizializza sistema” nella schermata Opzioni è selezionato durante la riproduzione.	→ Interrompere la riproduzione e selezionare di nuovo “Inizializza sistema”.
IMPOSSIBILE ESEGUIRE SE INTERROTTO	Si tenta di aggiungere un segnalibro quando il lettore è nella modalità di arresto.	→ Aggiungere un segnalibro durante la riproduzione (☞ pagina 39).

Continua ↓

NO RIPRODUZ. COLLEGARE A PC	L'orologio del lettore non funziona	→ Eseguire il collegamento al computer (☞ pagina 24).
IMPOSSIBILE RIPRODURRE ERRORE DISCO	I dati audio sono danneggiati.	→ Trasferire di nuovo i dati audio al lettore (☞ pagina 24).
IMPOSSIBILE RIPRODURRE QUESTO BRANO	<ul style="list-style-type: none"> • Non è consentito riprodurre il brano sul lettore. • È in corso la riproduzione di brani con un numero di riproduzioni limitato. 	→ Non è possibile riprodurre brani la cui riproduzione sul lettore non è autorizzata.
RIPRODUZIONE NON DISPONIBILE	Si sta tentando di riprodurre un brano prima o dopo il periodo consentito per la riproduzione.	→ È possibile riprodurre i brani con un periodo di riproduzione limitato solo entro il limite di tempo concesso.
IMP. AGGIOR BATTERIA SCARSA	Il lettore non risponde ai comandi a causa di operazioni continue quando è occupato.	→ Non utilizzare il lettore per qualche ora e tentare di utilizzarlo di nuovo.
CARICA CONSENTITA DA 5°C – 35°C	La carica avviene a una temperatura non compresa tra 5 e 35°C.	→ Eseguire la carica a una temperatura compresa tra 5 e 35°C.
CANCELLARE SEGNALIBRO IN RIPRODUZ.	Si tenta di cancellare un brano con segnalibro mentre viene riprodotto.	→ Un brano con segnalibro può essere cancellato solo quando si tenta di rimuovere il brano dal tipo di segnalibro registrato selezionandolo nell'elenco di Sequenza brani durante la riproduzione del brano.
COLLEGARE ADATTATORE CA	Si è tentato di aggiornare il firmware senza utilizzare l'adattatore CA.	→ Collegare l'adattatore CA al lettore (☞ pagina 13).
ERRORE: SEGNALIBRO IMPOSSIBILE	Un brano non può essere aggiunto a un segnalibro a causa di qualche errore.	→ Tentare di aggiungere di nuovo il brano al segnalibro.
ERRORE: CANCELLAZ. IMPOSSIBILE	Un brano non può essere rimosso a causa di qualche errore.	→ Tentare di cancellare il segnalibro di nuovo.

Continua ↓

IMPOSSIBILE CREARE DATABASE	Non è possibile creare il database.	→ Attendere ancora. Il database sta per essere aggiornato.
SCRITTURA DISCO RIGIDO 5°C – 35°C	Il trasferimento dei dati audio avviene a una temperatura non compresa tra 5 e 35°C.	→ Eseguire la carica a una temperatura compresa tra 5 e 35°C.
INIZIALIZ. DISCO RIGIDO NON CORRETTA	<ul style="list-style-type: none"> • Il disco rigido del lettore non è stato inizializzato correttamente. • Il disco rigido del lettore è stato inizializzato sul computer. • Il disco rigido del lettore non è stato inizializzato perché è stato cambiato. 	→ Inizializzare di nuovo il disco rigido del lettore (☞ pagina 62).
HOLD	L'interruttore HOLD è impostato su ON.	→ Sbloccare i comandi facendo scorrere l'interruttore HOLD nella direzione opposta alla freccia (☞ pagina 31).
IMPOSSIBILE ESEGUIRE IN LINE OUT	Si tenta di modificare il livello volume o l'impostazione di "Suono" quando "Uscita audio" è impostato su "Line out".	→ Impostare "Uscita audio" su "Cuffie" (☞ pagina 53).
BATTERIA SCARICA	La batteria è scarica.	→ Caricare la batteria (☞ pagina 13).
N. MAX GRUPPI SUPERATO	Il numero massimo (8.192) di gruppi consentiti (album, artisti, ecc.) è stato superato.	→ Il numero totale di voci nella schermata Trova (tranne l'elenco dei brani) supera 8.192. Trasferire di nuovo i brani non necessari nella Raccolta personale di SonicStage (☞ pagina 27).
FILE DI SISTEMA NON CORRISP.	I file di sistema non corrispondono.	→ Inizializzare di nuovo il disco rigido del lettore (☞ pagina 62) e trasferire di nuovo i dati audio al lettore (☞ pagina 24).

Continua ↓

NESSUN DATABASE TROVATO	Quando si esegue la disconnessione dal computer, non sono presenti brani trasferiti nel lettore o le informazioni mancano.	<ul style="list-style-type: none"> → Collegare di nuovo il lettore al computer e quindi scollegarlo. → Trasferire i dati audio al lettore (☞ pagina 24).
NESSUN BRANO	Non ci sono brani nell'elenco.	<ul style="list-style-type: none"> → Passare all'elenco contenente i brani. → Trasferimento dei dati audio al lettore (☞ pagina 24).
ERRORE DI SISTEMA (il numero viene visualizzato tra parentesi).	Si è verificato un errore di sistema.	<ul style="list-style-type: none"> → Annotare il numero e contattare il rivenditore Sony più vicino.

Caratteristiche tecniche

Numero massimo di brani registrabili (approssimativo)*

NW-HD5:

ATRAC3	ATRAC3plus	MP3
5.000 (132 kbps)	2.500 (256 kbps)	5.000 (128 kbps)
6.000 (105 kbps)	10.000 (64 kbps)	10.000 (64 kbps)
10.000 (66 kbps)	13.000 (48 kbps)	

NW-HD5H:

ATRAC3	ATRAC3plus	MP3
7.500 (132 kbps)	3.500 (256 kbps)	7.500 (128 kbps)
9.000 (105 kbps)	15.000 (64 kbps)	15.000 (64 kbps)
15.000 (66 kbps)	20.000 (48 kbps)	

* Trasferimento di brani della durata di quattro minuti

Frequenza di campionamento

44,1 kHz (ATRAC3plus), 32/44,1/48 kHz (MP3)

Tecnologia di compressione audio

Adaptive Transform Acoustic Coding3plus
(ATRAC3plus)
MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)

Risposta in frequenza

20 a 20.000 Hz (misurazione segnale singolo durante la riproduzione)

Uscita

 (cuffie)/LINE OUT*:

Minipresa stereo /180 mV

* La presa viene utilizzata sia per le cuffie che per l'uscita LINE OUT.

[Continua](#) ↓

Temperatura di funzionamento

5 - 35°C

Alimentazione

Batteria agli ioni di litio ricaricabile: LIP-880PD, 3,7V 880mAh, Li-ion

Alimentatore CA: DC IN 6 V

Durata batteria (riproduzione continua)

Formato ATRAC3plus (48 kbps): Circa 40 ore

Formato MP3 (128 kbps): Circa 30 ore

Dimensioni

Parti sporgenti non incluse:

Circa 59,9 × 88,7 × 14,2 mm (l/a/p)

Parti sporgenti incluse:

Circa 59,9 × 89,3 × 14,5 mm (l/a/p)

Peso

Circa 135 g

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Brevetti degli Stati Uniti d'America e di altri Paesi concessi su licenza dai Dolby Laboratories.


Indice

Symbols


1 (riproduzione singola) 47


 Album 35


 Artista 35


 SHUF Brani casuali 47

 Brano 35

 Carica residua 15


 SHUF Casuale dei brani in un'unità 49

 SHUF Casuale delle voci in un'unità 49


 SHUF Elementi casuali 47

 Genere 35

 Nuovi brani 36

 Ricerca iniziali 36

 Riproduzione ripetuta 49

 Sequenza brani 38

A

Alimentatore CA 11

Arena 52

Arresto 31

ATRAC3/ATRAC3plus 21, 30

AVLS 53

B

Batteria (Durata della ricarica)
) 13

Batteria (rimozione/inserimento)
14

Brani casuali 47

Brani con un numero di
riproduzioni limitato 70

Brani con un periodo di
riproduzioni limitato 70

C

Cancellazione (Segnalibro) 42

Carica residua della batteria 15

Cavo USB 11

CD-ROM 11

Club 52

Contrasto 53

Cuffie 11, 12, 53

Custodia per il trasporto 11

D

Destra 54

Disinstallazione 64

Display del lettore 12, 32

Durata della batteria 15

E

Elementi casuali 47

Equal. a 6 bande 52

F

Formato 21

Forte 52

Francese 54

Funzione HOLD 31

G

G-Sensor 54

Gestione dei brani 22

I

icona del segnalibro 44

Importazione dei dati audio 19

Impostazioni di fabbrica 60

Informazioni dettagliate (brano)
23

Informazioni sul CD 21

Inglese 54

Iniz. disco rigido 54, 62

Inizializza sistema 54

Interruttore HOLD 12

Inverti schermo 53

Italiano 54

J

Japanese 54

Jazz 52

L

- Line out 53
- Lingua 54
- Live 52

M

- Modifica segnalibro 39
- Modo di ricerca 35
- Modo riproduzione 45
- Mot. acustico VPT 52
- MP3 30

N

- Negativo 53
- Nuovi brani 36

O

- Opzioni di riproduzione 47
- Orienta schermo 54

P

- Periferica audio 58
- Pop 52
- Positivo 53
- Preset digitali (Preset digitali) 52

R

- Raccolta personale 22
- Raccolta personale (SonicStage) 19
- Retroilluminazione 53
- Ricerca 31
- Ricerca iniziali 36
- Ricerca (SonicStage) 74
- Riproduz. normale 47
- riproduzione casuale dell'album 47
- Riproduzione di brani con segnalibri 39
- Riproduzione di un'unità 47
- Riproduzione ripetuta 49

S

- Scorrere più voci 34
- Segnale acustico 53
- Segnalibri 39
- Sequenza brani (sul lettore) 38
- Sequenza brani (SonicStage) 22
- Sinistra 54
- SonicStage 16
- Spagnolo 54
- Speciale 52
- Stop 12
- Struttura della cartella (schermata Trova) 35
- Studio 52
- Suono 52

T

- Tedesco 54
- Trasferimento dei dati audio 24
- Trovare l'inizio dei brani successivi 31
- Trovare l'inizio dei brani precedenti 31
- Trovare l'inizio del brano successivo 31

U

- Una canzone (riproduzione singola) 47
- Unità 48
- Uscita audio 53

V

- Velocità bit 21, 32
- Verticale 54
- VOL+/VOL- (volume) 12