Cámara digital con zoom KODAK EASYSHARE DX4330



Guía del usuario

Visite Kodak en la World Wide Web en www.kodak.com



Eastman Kodak Company 343 State Street Rochester, New York 14650, EE.UU. © Eastman Kodak Company, 2002 Kodak e EasyShare son marcas comerciales de Eastman Kodak Company. Número de serie 6B8132_GLB-es



- 1 Disparador
- 2 Sintonizador de modo
- 3 Botón de flash
- 4 Flash
- 5 Ventana del visor
- 6 Luz del temporizador

- 7 Sensor de luz
- 8 Objetivo
- 9 Entrada de CC
- 10 Anilla para la correa de la tapa para objetivo
- 11 Micrófono
 - 12 Anilla para la correo de mano

Vista posterior



- 1 Visor
- 2 Luz de "preparado"
- 3 Botón de flash
- 4 Sintonizador de modo
- 5 Disparador

6 Zoom (gran angular y teleobjetivo) 13 Botón Delete (Borrar)

7 Botón Share (Compartir)

- 8 Botón Review (Revisar)
- 9 Pantalla LCD
- 10 Botón Menu (Menú)
- 11 Control de cuatro direcciones **∢/**▶ **▲/**▼
- 12 Botón Aceptar

Vista lateral



1 Salida de vídeo

2 Puerta para:

- **O** Ranura para tarjeta opcional MMC/SD
- **O** Puerto USB (para conexión del ordenador)

Vistas superior e inferior





- 1 Altavoz
- 2 Botón del flash
- 3 Sintonizador de modo
- 4 Disparador

- 5 Tapa del compartimento de las pilas
- 6 Portatrípode
- 7 Puerta del conector de la base

Tabla de contenido

| 1 | Procedimientos iniciales1 |
|---|---|
| | Primer paso: instalación del software1 |
| | ¿Necesita la versión impresa de esta guía con caracteres más arandes?1 |
| | ¿Qué puedo hacer con mi cámara?2 |
| | ¿Qué puedo hacer con mis vídeos y fotografías digitales? |
| | Contenido del paquete |
| | Colocación de la correa de mano |
| | Colocación de la correa de la tapa para objetivo |
| | Adición de lentes opcionales |
| | Introducción de la pila |
| | Parametros del sintonizador de modo |
| | Encendido de la camara8 |
| | Ajuste de techa y hora10 |
| | Comprobación de la barra de estado de la cámara 11 |
| | Inserción de una tarjeta MMC/SD12 |
| | Selección de memoria interna o tarjeta MMC/SD13 |
| 2 | Realización de fotografías 17 |
| - | Realización de fotografías en modo Automático |
| | Realización de fotografías en modo En movimiento 18 |
| | Función para fotografías nocturnas |
| | Realización de fatagrafías en modo Paisaie |
| | Noalización de tovogranas en modor alsajeZI |

| | Realización de fotografías en modo Primer pla Visualización directa: uso de la pantalla LCD | 10 22 |
|---|--|-------|
| | para encuadrar el objeto | 23 |
| | Vista rápida: revisión de la fotografía que se | |
| | acaba de realizar | 24 |
| | Uso de las marcas de encuadre de enfoque | |
| | automático | |
| | Uso del zoom óptico | |
| | Uso del zoom digital | |
| | Uso del flash | |
| | Menús del modo Filo | |
| | Realización automática de fotografías | |
| | Aiuste Compensación de la exposición | |
| | Aiuste Exposición de tiempo prolongado | |
| | Aiuste Calidad de la imagen | |
| | Estampado de fecha en fotografías | |
| | Aiuste del Sensor de orientación | |
| | Otras funciones | |
| | | |
| 3 | Grabación de vídeos | 37 |
| | Grabación de un vídeo | |
| | Vista rápida: revisión del vídeo que se acaba | |
| | de grabar | 38 |
| | Menús de vídeo | 38 |
| | Cómo incluirse en el vídeo | |
| | Otras funciones | |

| 4 | Revisar fotografías y vídeos | 41 |
|---|---|--|
| | lconos de fotografía y vídeo | 41 |
| | Navegar por las fotografías y vídeos | 42 |
| | Reproducción de un vídeo | 42 |
| | Supresión de fotografías y vídeos | 42 |
| | Menús del modo Revisar | 43 |
| | Ampliación de las fotografías | |
| | Protección de las fotografías y vídeos para que | |
| | no se borren | |
| | Provección de diapositivas | |
| | Copiado de fotografías y vídeos | 47 |
| | Visualización de fecha de vídeo | 48 |
| | Visualización de información sobre la fotografía o | |
| | el vídeo | 49 |
| | | |
| 5 | Selección de vídeos y fotografías | 51 |
| | | |
| | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? | |
| | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión | 52 |
| | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío | 52 52 |
| | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico | 52 52 |
| | 2Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos | 52 52 53 54 |
| | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos | 52 52 53 54 |
| 6 | 2Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos Personalización de los parámetros de la cámar | |
| 6 | 2Cuándo puedo seleccionar mis fotografias? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos Personalización de los parámetros de la cámar Para acceder a los menús o al modo Configurar: | |
| 6 | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografías? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos Personalización de los parámetros de la cámar Para acceder a los menús o al modo Configurar: Menús del modo Configurar | 52 52 53 54 *a .57 57 57 |
| 6 | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografías? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos Personalización de los parámetros de la cámar Para acceder a los menús o al modo Configurar: Menús del modo Configurar Cambio de la cantidad de impresión | 52 52 53 53 54 57 57 |
| 6 | ¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografías? Selección de fotografías para la impresión Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico Selección de fotografías y vídeos como favoritos Personalización de los parámetros de la cámar Para acceder a los menús o al modo Configurar: Menús del modo Configurar Cambio de la cantidad de impresión predeterminada | 52 52 53 54 *a .57 57 57 |

| | Desactivación de la opción Vista rápida | 58 |
|---|--|------|
| | Activación de Visualización directa en los modos | |
| | de fotografía fija | 59 |
| | Desactivación del sonido del obturador | .60 |
| | Configuración de la salida de vídeo | .60 |
| | Selección de un idioma | 61 |
| | Formateo de memoria interna o tarieta MMC/SD | 61 |
| | Visualización de información sobre la cámara | 62 |
| 7 | Instalación del software | .63 |
| | Requisitos del sistema WINDOWS | .63 |
| | Requisitos del sistema MAC OS X | . 63 |
| | Requisitos del sistema MAC OS 8.6/9.x | 64 |
| | Instalación del software | 64 |
| | | |
| 8 | Conexión al ordenador | .67 |
| | Conexión al ordenador | 67 |
| | Transferencia de fotografías y vídeos al | |
| | ordenador | .68 |
| | Impresión de fotografías desde el ordenador | .68 |
| | Impresión desde una tarjeta MMC/SD | .68 |
| | Solicitud de impresiones en línea | . 69 |
| 9 | Uso de la base para cámara KODAK | |
| | FASYSHARF II opcional | 71 |
| | Contenido de la caja de la base para cámara | 72 |
| | Instalación de la pieza de enganche para cámara | 72 |
| | moviación de la ploza de enganerio para camara | |

| • | Conexión de la base para cámara Instalación del paquete de pilas en la cámara Acoplamiento de la cámara a la base Carga del paquete de pilas Transferencia de fotografías y vídeos Precaución al utilizar un trípode Modelo de base para cámara anterior | |
|----|--|--|
| 10 | Solución de problemas Solución de problemas con la cámara Solución de problemas: base para cámara KOD EASYSHARE II | |
| 11 | Cómo obtener ayuda Direcciones de Internet útiles Ayuda de este manual Ayuda del software Asistencia telefónica al cliente | |
| 12 | Apéndice Especificaciones de la cámara Configuración original de fábrica de la cámara Actualización del software y del firmware Sugerencias, seguridad y mantenimiento Capacidades de almacenamiento Búsqueda de fotografías y vídeos | |

| Convenciones de nomenclatura de los archivos | |
|--|-----|
| de la carpeta | |
| Uso de las pilas | 110 |
| Funciones de ahorro de energía | 112 |
| Adaptador de CA opcional | 112 |
| Información reglamentaria | 113 |

1 Procedimientos iniciales

Primer paso: instalación del software

Instale el software desde el CD del Software KODAK EASYSHARE **antes** de conectar la cámara (o la base para cámara opcional) al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue correctamente.

Consulte la Guía de inicio rápido o la sección Instalación del software, página 63.

¿Necesita la versión impresa de esta guía con caracteres más grandes?

Si desea obtener la versión impresa de esta Guía del usuario:

- 1 Consulte http://www.kodak.com/go/dx4330support.
- 2 En el apartado Explorar EasyShare, haga clic en Servicio y soporte.
- **3** En Manuales/Guías, Ver PDF, haga clic en el idioma en el que desee que aparezca la Guía del usuario.
- 4 Con la Guía del usuario abierta en un ordenador con WINDOWS o MACINTOSH OS 8.6/9.x:

O Del menú Archivo, seleccione Imprimir.

O En la ventana Imprimir, seleccione Ajustar a la página.

Con la Guía del usuario abierta en MACINTOSH OS X:

O Del menú Archivo, seleccione Configuración de página.

• Cambie la Escala a 200%.

5 Imprima del modo habitual.

¿Qué puedo hacer con mi cámara?

Captar imágenes fijas D: Disfrute de las funciones de enfocar y disparar con flash, temporizador y zoom óptico. Utilice los modos Automático, En movimiento, Nocturno, Paisaje y Primer plano para ampliar las funciones.

Grabar vídeos con sonido 🎬: Grabe vídeos como películas QUICKTIME.

Revisar : Muestre, proteja y elimine fotografías y vídeos. "Seleccione" las fotografías que desee imprimir, enviar por correo electrónico y guardar como Favoritas.

Configurar :=: Personalice las funciones de su cámara.

¿Qué puedo hacer con mis vídeos y fotografías digitales?

Instale el software desde el CD del Software KODAK EASYSHARE y podrá:

Transferir: transfiera las fotografías y vídeos a su ordenador.

Compartir: imprima fotografías, solicite impresiones en línea y envíe por correo electrónico las fotografías y vídeos.

Organizar: utilice el apartado Favoritas para organizar, buscar y recuperar las fotografías en el ordenador.

Editar: añada efectos especiales a sus fotografías, cree una proyección de diapositivas personalizada, elimine el efecto de ojos rojos, recorte, cambie la orientación y mucho más.

Imprimir: (ver página 68) Imprimir imágenes directamente en la impresora de casa. Solicite impresiones en línea a Ofoto, una compañía Kodak. O bien adquiera una tarjeta KODAK Multimedia (MMC) o una tarjeta Secure Digital (SD) y podrá:

- Imprimir automáticamente en cualquier impresora que tenga una ranura para tarjetas MMC/SD.
- Imprimir en cualquier KODAK Picture Maker que admita MMC/SD.
- Llevar la tarjeta a su distribuidor fotográfico local para obtener una impresión profesional.

Consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE para obtener más información. Puede que algunos sistemas operativos MACINTOSH no admitan todas las funciones del Software KODAK EASYSHARE.

Contenido del paquete



- 1 Pieza de enganche personalizada para cámara*
- 4 Cable USB
- 2 Tapa para objetivo con correa
- 3 Cable de sonido/imagen
- 5 CRV3 o equivalente**
- 6 Cámara
- 7 Correa de mano

No aparece: Guía del usuario, Guía de inicio rápido, CD del Software KODAK EASYSHARE. (En algunos países la Guía del usuario sólo se proporciona en CD.) * La pieza de enganche personalizada hace que la cámara encaje perfectamente en la base para cámara opcional KODAK EASYSHARE II. **No la deseche.** También puede adquirir una base para cámara KODAK EASYSHARE II en su distribuidor Kodak o visitando la página Web en

http://www.kodak.com/go/accessories. (Esta cámara y pieza de enganche también funcionan con la base para cámara KODAK EASYSHARE original.)

** Si la cámara incluye una base para cámara KODAK EASYSHARE II, recibirá un paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH y un adaptador de CA. Para obtener más información, consulte la página 76.

Colocación de la correa de mano



- Coloque la correa de mano como se indica en la ilustración.
- 2 Pase el bucle largo a través del bucle corto y tire de ésta hasta que quede fija.

Colocación de la correa de la tapa para objetivo



- Pase la correa de la tapa para objetivo a través del anillo para la correa de la cámara.
- 2 Pase la tapa para objetivo a través del bucle y tire de ésta hasta que quede fija.

Utilice la tapa para objetivo para proteger la lente cuando no esté utilizando la cámara.

Adición de lentes opcionales



Roscas de objetivos Adquiera lentes opcionales en su distribuidor Kodak o en nuestro sitio Web en http://www.kodak.com/go/accessories.

Introducción de la pila



- 1 Apague la cámara.
- 2 Abra la tapa del compartimento para las pilas.



- **3** Oriente las pilas* como se indica en la ilustración.
- **4** Cierre la tapa del compartimento para las pilas.

Información importante acerca de las pilas

La batería CRV3 no es recargable.

Para obtener una duración aceptable de las pilas y asegurar el funcionamiento fiable de la cámara, **no utilice pilas alcalinas**. Consulte la página 110 para obtener información sobre los tipos de pilas aceptables.

NOTA: Para obtener información sobre el adaptador de CA de 3 voltios para cámara digital KODAK, consulte la página 112.

* Si ha adquirido la base para cámara KODAK EASYSHARE II, consulte la página 75 para obtener más información sobre cómo instalar el paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH y un adaptador de CA.

Parámetros del sintonizador de modo



| Icono | Modo | Objetivo |
|-------|---------------|--|
| Off | Desactivado | Desactiva la cámara. |
| Ó | Automático | Para realizar fotografías en general. El ajuste y el enfoque se establecen automáticamente. El flash se dispara si es necesario. |
| Ż | En movimiento | Para objetos en movimiento. Velocidad del obturador rápida. El flash se dispara si es necesario. |
| 2* | Nocturna | Para tomas nocturnas o con poca luz. Captura objectos de fondo o cercanos. El flash se activa si es necesario. Para tomas nocturnas, la velocidad del obturador es de 1/30 y 1/20 segundos. Para evitar que la cámara se mueva, colóquela en una superficie firme y plana, o bien utilice un trípode. |
| | Paisaje | Para objetos lejanos. No se dispara el flash a no ser que usted lo active.* |

| • | Primeros planos | Para objetos situados de 7 a 70 cm de la lente en gran angular, o situados de 28 a 70 cm con teleobjetivo. El flash se dispara si es necesario. |
|---|--------------------|---|
| | Vídeo | Captura vídeo con sonido. El flash no se dispara. |

* Para activar la función de flash, consulte la página 27.

Encendido de la cámara



Retire la tapa para objetivo.

Si no la retira, la cámara se apaga automáticamente cuando se enciende la cámara.

2 Cambie el sintonizador de modo de Off (Desactivado) a cualquier otra posición.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras la cámara realiza una autoverificación.

Cuando la luz de "preparado" se quede en verde y no parpadee, la cámara estará lista para realizar fotografías (o vídeos si el sintonizador de modo está en **e**).

En los modos Fotografía fija y Vídeo, la barra de estado aparece en la pantalla LCD.

Ajuste de la Pantalla

| Para | Realice esta operación |
|--|---|
| Activar Visualización directa para que la pantalla LCD se pueda utilizar como un visor | Pulse el botón Aceptar. Para apagarlo, vuelva a pulsar el botón Aceptar. |
| Cambiar el ajuste Visualización directa para que se active cada vez que se encienda la cámara. | Consulte el página 59. |
| Volver a activar la barra de estado después de que haya desaparecido. | Pulse 🔻 . |
| Apagar la cámara | Coloque el sintonizador de modo en la posición Off (Desactivado). |
| | La cámara finaliza las operaciones que están en curso. |
| | 2 Vuelva a colocar la tapa para objetivo. |

Ajuste de fecha y hora

La pantalla Fecha y Hora aparece automáticamente la primera vez que se enciende la cámara o si la pila se quita de la cámara durante más de 10 minutos. Si es la primera vez que enciende la cámara, vaya al paso 3. Para configurar la fecha y la hora posteriormente:



- 1 Encienda la cámara y pulse el botón Menu (Menú).
- 2 Pulse / para resaltar el menú Configurar y luego pulse Aceptar.
- **3** Pulse / para resaltar la función Fecha y Hora y luego pulse el botón Aceptar.

El formato de la fecha es AAAA/MM/DD. La hora se muestra en formato de 24 horas.

- 4 Pulse / para ajustar la fecha y la hora. Pulse / para ir al siguiente ajuste.
- 5 Cuando haya terminado, pulse el botón Aceptar.
- 6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La configuración permanece vigente hasta que se modifica.

NOTA: Dependiendo del sistema operativo del ordenador, el software KODAK EASYSHARE puede hacer que el ordenador actualice automáticamente el reloj de la cámara cuando la conecte. Consulte la Ayuda del software KODAK EASYSHARE para obtener detalles.

Comprobación de la barra de estado de la cámara



Para comprobar la configuración actual de la cámara, coloque el sintonizador de modo en la posición Off (Desactivado).

Para los iconos del flash, consulte la página 27.

Para los iconos de Share (Compartir), consulte la página 52.

lconos de la barra de estado (parte superior de la pantalla LCD)

Los iconos de la barra de estado ilustran las funciones y ajuste activados:

| 4 | LT | ŧ. | ও | 4 |
|-----------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--------------|---------------|
| Estampado de fecha | Exposición de tiempo prolongado | Compensación de la exposición | Temporizador | Modo de flash |

| ★★★ Excelente ★★ Óptima ★ Buena | 015 | Memoria interna Tarjeta de memoria |
|---|-----------------------|---------------------------------------|
| Calidad | Fotografías restantes | Ubicación de almacenamiento actual |

lconos de la pantalla (parte inferior de la pantalla LCD)

Los iconos de la pantalla ilustran el modo activo o el estado de las pilas:

| Ó | | Ň | | • | | ⋗ | | ∘∎ |
|-----------|------|-------------|-------|----------|-------------|--------------------|----------|-------|
| Automá | tico | En movim | iento | Nocturno | Paisaje | Primeros planos | Revisar | Vídeo |
| Share | | •C | | ÷ | | | | |
| Compartir | | partir | Bater | ría baja | Pila descar | gada (parp | adeante) |) |

Inserción de una tarjeta MMC/SD

Las tarjetas MMC/SD opcionales proporcionan un almacenamiento extraíble y reutilizable para fotografías y vídeos.



PRECAUCIÓN:

La tarjeta sólo se puede insertar de un modo; si la fuerza podría dañar la cámara o la tarjeta.

No inserte o extraiga una tarjeta cuando parpadee la luz de "preparado" en color verde ya que podría dañar las fotografías, la tarjeta o la cámara.



Para insertar una tarjeta MMC/SD:

- 1 Apague la cámara.
- 2 Abra la puerta de la tarjeta.
- **3** Oriente la tarjeta como se muestra en la puerta de la tarjeta.
- **4** Inserte la tarjeta en la ranura para encajar el conector. (Para extraer la tarjeta, empújela y, a continuación, suéltela. Cuando la tarjeta esté expulsada parcialmente, extráigala.)
- 5 Cierre la puerta.

Consulte la página 108 para conocer las capacidades de almacenamiento. Puede adquirir las tarjetas en http://www.kodak.com/go/accessories.

Selección de memoria interna o tarjeta MMC/SD

La cámara ofrece dos opciones de almacenamiento de fotografías y vídeos: **Memoria interna** : almacena fotografías y vídeos en la memoria interna.

Tarjeta MMC/SD L : almacena todas fotografías y vídeos que desee, en función de la capacidad de la tarjeta. Puede adquirir las tarjetas en http://www.kodak.com/go/accessories. Para conocer las capacidades de almacenamiento, consulte la página 108.

Gestión del ajuste de la ubicación de almacenamiento

- 1 Encienda la cámara.
- 2 Pulse el botón del menú.
- 3 Pulse →/ → para resaltar Almacenamiento de la imagen v luego pulse el botón Aceptar.



4 Pulse / para resaltar una opción y luego pulse el botón Aceptar:

Automático (predeterminado): la cámara utiliza la tarjeta, si hay una instalada. Si no la hay, la cámara utiliza la memoria interna.

Memoria interna: la cámara siempre utiliza la memoria interna, aunque haya una tarjeta instalada.

5 Resalte Continuar y luego pulse el botón Aceptar otra vez.

La configuración permanece vigente basta que se modifica, y afecta a todas las funciones de la cámara.

6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Comprobación de la configuración de almacenamiento

En el **modo Vídeo y en los de fotografía fija**, el icono de ubicación de almacenamiento que aparece en la barra de estado indica la ubicación de almacenamiento de la cámara. Para comprobar la ubicación:

Ubicación de fotografía o vídeo.



- Coloque el sintonizador de modo en la posición Off (Desactivado) o
- O En cualquier modo de captura, pulse →.
 - 📕: Tarjeta de memoria
 - 🔽 : Memoria interna

Comprobación de la ubicación de una fotografía o de un video

En el **modo Revisar**, el icono de ubicación de almacenamiento que aparece con una fotografía indica la ubicación de la fotografía o el vídeo y no el ajuste de la cámara.

Ubicación de fotografía o vídeo 🔍



Pulse el botón Revisar.

La fotografía o el vídeo se almacena en una tarjeta

🔽 : La fotografía o el vídeo se almacena

en la memoria interna

2 Realización de fotografías

La cámara está preparada para realizar fotografías cuando se enciende, incluso si está en modo Revisar, Compartir o Configurar. (En modo Vídeo, la cámara captura vídeo.) Antes de realizar una fotografía, asegúrese de tener configurada la ubicación de almacenamiento de las fotografías de la forma que desee (consulte la página 13).

Realización de fotografías en modo Automático

Utilice el Modo automático para realizar fotografías en general. La exposición, el enfoque y el flash son automáticos.



Coloque el sintonizador de modo en la posición

La pantalla LCD describe una descripción del modo. Para interrumpir la descripción, pulse 🔷.

- Utilice el visor o la pantalla LCD para encuadrar el objeto. (Para activar o desactivar la Visualización directa en la pantalla LCD, pulse el botón Aceptar.)
- **3** Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer el ajuste y el enfoque. (Si no lo hace, la fotografía podría salir demasiado oscura, con demasiada luz o borrosa.)
- 4 Cuando la luz de "preparado" se quede en verde, continúe pulsando el botón disparador *completamente* para realizar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía. La luz de "preparado" parpadea en naranja mientras se recarga el flash (o si bay algún error de ajuste o enfoque automático).

| Ajuste predeterminado del flash: | Automático |
|---|--|
| Ajustes de flash disponibles: | Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos |
| La cámara vuelve a su valor predeterminado: | Si cambia el modo o apaga la cámara. |

Realización de fotografías en modo En movimiento

Utilice este modo cuando el objeto esté en movimiento.



Luz de "preparado"

1 Coloque el sintonizador de modo en la posición 💸 .

La pantalla LCD muestra una descripción del modo durante unos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse 💌 .

- 2 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer el ajuste y el enfoque.
- 3 Cuando la luz de "preparado" se quede en verde, continúe pulsando el botón disparador *completamente* para realizar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

| Ajuste predeterminado del flash: | Automático |
|---|--|
| Ajustes de flash disponibles: | Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos |
| La cámara vuelve a su valor predeterminado: | Si cambia el modo o apaga la cámara. |

Función para fotografías nocturnas

Use esta función para tomar fotografías por la noche o cuando haya poca luz. El flash ilumina objetos cercanos y con el uso de una exposición más prolongada, es posible capturar objetos de fondo con más detalle.





Modo automático

Modo nocturno

1 Para evitar que las fotografías salgan borrosas, coloque la cámara en una superficie plana y fija o bien utilice un trípode.



2 Coloque el sintonizador de modo en la posición **et**.

La pantalla LCD muestra una descripción del modo durante unos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse 🔷.

3 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer el ajuste y el enfoque.

Luz de "preparado"

4 Cuando la luz de "preparado" se quede en verde, continúe pulsando el botón disparador *completamente* para realizar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

| Ajuste predeterminado del flash: | Automático |
|---|--|
| Ajustes de flash disponibles: | Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos |
| La cámara vuelve a su valor predeterminado: | Si cambia el modo o apaga la cámara. |

Realización de fotografías en modo Paisaje

1

Utilice este modo para capturar objetos que estén a una distancia mayor de 17,5 m, tales como paisajes.



Luz de "preparado"

Coloque el sintonizador de modo en la posición

La pantalla LCD muestra una descripción del modo durante unos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse 🔷.

- 2 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer la exposición.
- **3** Cuando la luz de "preparado" se quede en verde, continúe pulsando el botón disparador *completamente* para realizar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

| Ajuste predeterminado del flash: | Desactivado |
|---|--|
| Ajustes de flash disponibles: | Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos |
| La cámara vuelve a su valor predeterminado: | Si cambia el modo o apaga la cámara. |

Realización de fotografías en modo Primer plano

Utilice este modo para capturar objetos situados a esta distancia del objetivo:

• Gran angular: De 7 a 70 cm

• Teleobjetivo: De 28 a 70 cm



Coloque el sintonizador de modo en la posición

La pantalla LCD muestra una descripción del modo durante unos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse 🔷 .

2 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer el ajuste y el enfoque.

Luz de "preparado"

3 Cuando la luz de "preparado" se quede en verde, continúe pulsando el botón disparador *completamente* para realizar la fotografía.

La luz de "preparado" parpadea en verde mientras se guarda la fotografía.

| Ajuste predeterminado del flash: | Desactivado |
|---|--|
| Ajustes de flash disponibles: | Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos |
| La cámara vuelve a su valor predeterminado: | Si cambia el modo o apaga la cámara. |

Visualización directa: uso de la pantalla LCD para encuadrar el objeto

Cuando se activa la función Visualización directa, la pantalla LCD muestra una imagen en directo de lo que se ve por el objetivo. Utilice la pantalla LCD para encuadrar el objeto.

Sintonizador de modo-



1 Coloque el sintonizador de modo en cualquier posición de fotografía fija.

La pantalla LCD muestra una descripción del modo durante unos segundos. Para interrumpir la descripción, pulse 🔷.

- 2 Pulse el botón Aceptar para activar la función Visualización directa.
- **3** Encuadre el objeto en la pantalla LCD.
- **4** Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo *completamente* para realizar la fotografía.

5 Para desactivar la función Visualización directa, pulse el botón Aceptar.

NOTA: Esta función consume rápidamente la energía de las pilas. Para ahorrar energía de las pilas, desactive la función Visualización directa y utilice el visor para encuadrar el objeto.

Para cambiar el ajuste Visualización directa para que se active cada vez que se encienda la cámara, consulte la página 60.





Cuando utilice el visor para capturar objetos cercanos (1 metro o menos), mantenga éstos por debajo de las marcas de paralaje. Si desea tener un encuadre aún más exacto, active la función Visualización directa. (Esta función permite ver lo que "ve" el objetivo.)

Vista rápida: revisión de la fotografía que se acaba de realizar

Después de realizar una fotografía, la pantalla LCD muestra una vista rápida de dicha fotografía durante aproximadamente 5 segundos. Mientras la fotografía está en la pantalla, puede:



- **Revisarla:** La fotografía se guarda si no realiza ninguna acción.
- Compartirla: Pulse el botón Share (Compartir) para seleccionar la fotografía para imprimirla, enviarla por correo electrónico o etiquetarla como favorita. (Consulte la sección Selección de vídeos y fotografías, página 51.)
- O Borrarla: Pulse el botón Delete (Borrar) mientras la fotografía y mestén en pantalla.

Para ahorrar pilas, puede desactivar la función Vista rápida. (Consulte la página 58.)
Úso de las marcas de encuadre de enfoque automático

Para poder obtener las mejores fotografías, la cámara intenta enfocar los objetos en primer plano (incluso si no están centrados en el escenario de la foto).

NOTA: Las marcas de encuadre de enfoque automático sólo aparecen cuando la pantalla LCD está encendida. No aparecen en el modo Paisaje.

1 En cualquier modo de fotografía fija (excepto en Paisaje) pulse el botón Aceptar.

Se encenderá la pantalla LCD.

2 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer el ajuste y el enfoque.

Las marcas rojas de encuadre de enfoque automático ilustran el área o áreas de enfoque principales. Si la cámara no enfoca el objeto que usted desea, deje de pulsar el botón, vuelva a componer la escena y repita el paso 2.

| Si el disparador está pulsado hasta la mitad | | |
|--|-----------------------------|--|
| [| Enfoque central | |
| C 🛉 J | Enfoque central amplio | |
| [] | Enfoque lateral | |
| ., i | Enfoque central y lateral | |
| [¶] [¶] | Enfoque derecho e izquierdo | |

3 Continúe pulsando el disparador *completamente* para realizar la fotografía.

Uso del zoom óptico

Utilice el zoom óptico para aplicar 3 aumentos al objeto. Cuando enciende la cámara, el objetivo se extiende a la posición Gran angular.



- 1 Utilice el visor o la pantalla LCD para encuadrar el objeto.
- 2 Pulse el botón T (Teleobjetivo) para acercar el objeto. Pulse el botón W (Gran angular) para alejar el objeto.

El objetivo se amplía o se retrae. El visor o la pantalla LCD muestra la imagen ampliada.

3 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo *completamente* para realizar la fotografía.

NOTA: El objetivo se retrae cuando se apaga la cámara.

Uso del zoom digital

Utilice el zoom digital para aplicar un aumento adicional de 3.3 al obtenido con el zoom óptico.

IMPORTANTE: Incluso con Advanced Digital Zoom, es posible que perciba una disminución en la calidad de imagen cuando utilice el zoom digital.

- 1 Pulse el botón Aceptar para activar la función Visualización directa.
- 2 Pulse el botón T (Teleobjetivo) hasta el límite del zoom óptico. Suelte el botón y luego vuelva a pulsarlo.

La pantalla LCD muestra la imagen ampliada y el nivel de ampliación.

3 Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo *completamente* para realizar la fotografía.

• Uso del flash

Utilice el flash para realizar fotografías por la noche, en interiores o exteriores con escasez de luz. El ajuste del flash se puede cambiar a cualquier modo de fotografía fija; el ajuste del flash predeterminado se restablecerá al salir del modo o apagar la cámara.

Alcance de flash

- Gran angular: De 0,6 a 3,4 m
- Teleobjetivo: De 0,6 a 2 m

Activación del flash



- 1 Pulse el botón 🗲 varias veces para desplazarse por las opciones de flash.
- 2 Pulse el botón Aceptar.

El icono de flash que aparece en la barra de estado de la pantalla LCD (página 11) es la función activa.



Flash automático: el flash se dispara cuando las condiciones de luz lo requieren.



Flash desactivado: el flash no se dispara nunca.



independientemente de las condiciones de luz.



Ojos rojos: el flash se dispara una vez para que los ojos del sujeto se acostumbren a él y luego se vuelve a disparar cuando se realiza la fotografía. Ajustes del flash en cada modo

| Icono | Modo | Ajuste predeter- minado del flash | Ajustes de flash disponibles | La cámara vuelve al ajuste predeterminado del flash |
|-------|---------------------------------------|--|---|--|
| | Automático | Automático u Ojos rojos | Automático, Flash apagado, Flash da rellene | Si cambia el modo o apaga la cámara |
| × | En movimiento | Automático | Ojos rojos | |
| 2* | Nocturno | Automático | | |
| | Paisaje | Desactivado | | |
| Y | Primer plano | Desactivado | | |
| LT | Exposición de tiempo prolongado | Desactivado | | |
| | Vídeo | Desactivado | Ninguno | Si no se puede activar el flash |

Otra información de la pantalla de flash



Cuando elija los ajustes de flash, se mostrarán los parámetros de la cámara actuales en la parte inferior de la pantalla.

Menús del modo Fijo

| ٩ | Temporizador (página 29) | * | Calidad de la imagen (página 32) |
|----|--|---|--------------------------------------|
| | Almacenamiento de la imagen (página 13) | L | Estampado de fecha (página 34) |
| ₽_ | Compensación de la exposición (página 30) | Ð | Sensor de orientación (página 34) |
| LT | Exposición de tiempo prolongado (página 31) | | Menú Configurar (página 57) |

Realización automática de fotografías

El temporizador espera 10 segundos entre el momento que se pulsa el disparador y el momento en el que se realiza la fotografía.



Active el temporizador:

- 1 En cualquier modo de fotografía fija, pulse el botón Menu (Menú).
- 2 Resalte el Temporizador Sy luego pulse el botón Aceptar.
- **3** Resalte Activado y luego pulse el botón Aceptar.
- 4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.



Realice la fotografía:

- 1 Coloque la cámara en una superficie plana o utilice un trípode.
- 2 Componga la escena. Pulse el disparador hasta la mitad para establecer la exposición y el enfoque y, a continuación, púlselo completamente. Vaya y participe en el escenario de la fotografía.

La luz roja del temporizador parpadea lentamente durante 8 segundos (y luego rápidamente durante 2) antes de realizar la fotografía.

El Temporizador se apaga después de que se baya realizado la fotografía o si se cambia el modo.

Ajuste Compensación de la exposición

Utilice la compensación de la exposición para controlar la cantidad de luz que entra en la cámara. Este ajuste es de utilidad para realizar fotografías en habitaciones de gran tamaño con poca luz y sin flash.

Puede ajustar la exposición aumentando o disminuyendo dos posiciones la apertura del diafragma, en incrementos de media (1/2) posición.

NOTA: La compensación de la exposición no se puede utilizar con la exposición de tiempo prolongado.

- 1 En cualquier modo de fotografía fija, pulse el botón Menu (Menú).
- 2 Resalte Compensación de la exposición 🔀 y luego pulse el botón Aceptar.



- **3** Pulse / para seleccionar el ajuste Compensación de la exposición.
 - Si las fotografías tienen demasiada luz, reduzca el valor.
 - Si están demasiado oscuras, aumente el valor.
- 4 Pulse el botón Aceptar para aceptar el cambio.
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.
- 6 Utilice la pantalla LCD para encuadrar el objeto. Pulse el disparador basta la mitad para establecer el enfoque y, a continuación, púlselo completamente para realizar la fotografía.

Este ajuste se mantiene basta que se mueva el sintonizador de modo o apague la cámara.

Ajuste Exposición de tiempo prolongado

Utilice este ajuste para controlar el tiempo que permanece abierto el obturador. Los ajustes son: Ninguna, 0,7, 1, 1,5, 2, 3 y 4 segundos.

- NOTA: El ajuste Exposición de tiempo prolongado no se puede utilizar con el ajuste Compensación de la exposición.
- 1 Para evitar que las fotografías salgan borrosas, coloque la cámara en una superficie plana y fija o bien utilice un trípode.
- 2 En cualquier modo de fotografía fija, pulse el botón Menu (Menú).
- **3** Resalte Exposición de tiempo prolongado **LT** y luego pulse el botón Aceptar.



- 4 Pulse / para seleccionar una función.
- 5 Pulse el botón Aceptar para aceptar el cambio.
- 6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

7 Utilice la pantalla LCD para encuadrar el objeto. Pulse el disparador *basta la mitad* para establecer el enfoque y, a continuación, púlselo *completamente* para realizar la fotografía.

Este ajuste se mantiene basta que se mueva el sintonizador de modo o apague la cámara.

| Ajustes de flash disponibles: | Automático, Flash apagado, Flash de relleno, Ojos rojos |
|---|---|
| Ajuste predeterminado del flash: | Desactivado |
| La cámara vuelve a su valor predeterminado: | Si cambia el modo o apaga la cámara. |

Ajuste Calidad de la imagen

Utilice este ajuste para seleccionar la resolución de la fotografía.

1 En cualquier modo de fotografía fija, pulse el botón Menu (Menú).



- 2 Resalte Calidad ★ y luego pulse el botón Aceptar.
- 3 Resalte una función:

Óptima $\star \star \star$ (3.1 MP): para realizar impresiones de hasta 27,9 x 43,2 cm; las fotografías tienen la resolución más alta y el tamaño de archivo máximo.

 $\star \star \star$ aparece en la barra de estado.

Superior \bigstar (2.16 MP): para realizar impresiones de hasta 20,3 x 25,4 cm; las fotografías tiene una resolución media y el tamaño de archivo más pequeño. \bigstar aparece en la barra de estado. **Buena** \bigstar (778 K): para visualización por correo electrónico o en pantalla; las fotografías tienen la resolución mínima y el tamaño del archivo más pequeño. \bigstar aparece en la barra de estado.

- 4 Pulse el botón Aceptar.
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú. *Este ajuste se mantiene hasta que lo modifique.*

Estampado de fecha en fotografías

Utilice el ajuste Estampado de fecha para estampar la fecha en las fotografías.

- 1 Asegúrese de que el reloj de la cámara está ajustado en la fecha correcta (página 10).
- 2 En cualquier modo de fotografía fija, pulse el botón Menu (Menú).
- 3 Resalte Estampado de fecha 👤 y luego pulse el botón Aceptar.



- 4 Resalte una opción y luego pulse el botón Aceptar.
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La fecha actual se estampará en la esquina inferior derecha de las nuevas fotografías. Este ajuste se mantiene basta que lo modifique.

Ajuste del Sensor de orientación

Si gira la cámara para realizar una fotografía (por ejemplo una instantánea vertical), el sensor de orientación gira la fotografía para que aparezca correctamente durante la Vista rápida y la Revisión.

El sensor de orientación está activado de forma predeterminada. Puede desactivarlo para que las fotografías aparezcan en su orientación original.

- NOTA: Cuando el objeto esté por encima o por debajo de usted (por ejemplo, en fotografías de un objeto en el cielo, en el suelo o cuando enfoque objetos pequeños sobre una mesa), desactive el Sensor de orientación para que las fotografías no roten innecesariamente.
- 1 En cualquier modo de fotografía fija, pulse el botón Menu (Menú).
- 2 Resalte Sensor de orientación 🗗 y, a continuación, pulse el botón Aceptar.



- **3** Resalte Encender o Apagar y, a continuación, pulse el botón Aceptar.
- 4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Este ajuste se mantiene basta que lo modifique.

Otras funciones

- O Selección de memoria interna o tarjeta MMC/SD, página 13
- O Grabación de vídeos, página 37
- O Selección de vídeos y fotografías, página 51

3 Grabación de vídeos

Utilice el modo Vídeo para grabar vídeos o para personalizar la configuración de grabación de vídeos. Antes de grabar el vídeo, asegúrese de tener configurada la ubicación de almacenamiento de las fotografías de la forma que desee (consulte la página 13).

NOTA: El zoom y el flash no están disponibles en el modo Vídeo.

Grabación de un vídeo



 Gire el sintonizador de modo a la posición Vídeo

En la pantalla LCD aparecen la imagen en vivo, la barra de estado y el tiempo de grabación disponible aproximado.

2 Utilice el visor o la pantalla LCD para encuadrar el objeto.

NOTA: Para ahorrar pilas, pulse el botón Aceptar para apagar la pantalla LCD.

- 3 Pulse el disparador utilizando el método que desee:
- **Pulse y suelte:** pulse el disparador completamente y suéltelo antes de 2 segundos. Pulse el disparador de nuevo para dejar de grabar.
- Pulse y mantenga pulsado: continúe pulsando el disparador completamente. Suelte el disparador para dejar de grabar.

La luz de "preparado" parpadea en verde y la luz roja del temporizador se queda en rojo mientras la cámara está grabando. La grabación se detiene al soltar el disparador o cuando la ubicación de almacenamiento actual está llena.

NOTA: Consulte la página 108 para conocer las capacidades de almacenamiento de vídeo.

Vista rápida: revisión del vídeo que se acaba de grabar

Después de grabar un vídeo, la pantalla LCD muestra el primer fotograma del vídeo durante 5 segundos aproximadamente. Mientras el fotograma aparece en la pantalla, puede:



- **Revisarlo:** El vídeo se guarda si no realiza ninguna acción.
- Reproducirlo: Pulse el botón Aceptar. Vuelva a pulsar Aceptar para introducir una pausa en el vídeo. Pulse →/ → para ajustar el volumen.
- Compartirlo: Pulse el botón Share (Compartir) para seleccionar el vídeo para enviarlo por correo electrónico o seleccionarlo como favorito (ver página 52).
- Borrarlo: Pulse el botón Delete (Borrar) mientras el vídeo y m estén en pantalla.

Para ahorrar energía de las pilas, puede desactivar la función Vista rápida. (Consulte la página 58.) Al desactivar Vista rápida, el vídeo no aparece en la pantalla LCD después de grabarlo.

Menús de vídeo

| ণ্ড | Temporizador (página 29) |
|-----|---|
| | Almacenamiento de la imagen (página 13) |
| := | Menú Configurar (página 57) |

Cómo incluirse en el vídeo

El temporizador espera 10 segundos entre el momento en que se pulsa el disparador y el momento en que se comienza la grabación de vídeo.

| | TEMPORIZADOR |
|---|---|
| • | ACTIVADO Desactivado |
| | Duración de vídeo |
| • | SIN LÍMITE 5 SEGUNDOS 15 SEGUNDOS |

Para activar el temporizador:

- 1 Gire el sintonizador de modo a la posición Vídeo se y luego pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Temporizador 🕉 y luego pulse el botón Aceptar.
- **3** Resalte Activado y luego pulse el botón Aceptar.
- **4** Resalte una opción y luego pulse el botón Aceptar:

Sin límite: graba hasta que detenga la grabación o hasta que la ubicación de almacenamiento esté llena.

Segundos: graba durante el tiempo especificado o hasta que la ubicación de almacenamiento esté llena.

- 5 Pulse el botón Aceptar para volver al menú.
- 6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.
- NOTA: Si la ubicación de almacenamiento actual no tiene suficiente espacio, no aparecerán algunas opciones de duración de vídeo. Consulte la página 108 para conocer las capacidades de almacenamiento de vídeo.

Capítulo 3



Luz del temporizador

Para grabar el vídeo:

- 1 Coloque la cámara en una superficie nivelada, o utilice un trípode.
- 2 Encuadre la escena y pulse el disparador completamente. Vaya y participe en el escenario de la fotografía.

La luz roja del temporizador parpadea lentamente durante 8 segundos, rápidamente durante 2 segundos y luego permanece encendida durante la grabación de vídeo.

3 Para detener la grabación antes del tiempo especificado, pulse el disparador.

El temporizador se desactiva después de grabar el vídeo.

Otras funciones

- O Selección de memoria interna o tarjeta MMC/SD, página 13
- O Selección de vídeos y fotografías, página 51

• **4** Revisar fotografías y vídeos

Pulse el botón Review (Revisar) para ver y trabajar con las fotografías y vídeos almacenados en la memoria interna o en una tarjeta. Recuerde que puede pulsar el disparador en cualquier momento para tomar una foto, incluso si está en modo de revisión.



Revisar-

1 Pulse el botón Revisar.

La pantalla LCD muestra la última fotografía realizada o el último vídeo grabado o revisados y el icono Revisar

2 Pulse el botón Review (Revisar) para volver al modo Capturar.

lconos de fotografía y vídeo



Navegar por las fotografías y vídeos

- 1 Pulse el botón Revisar.
- 2 Pulse **√/** para desplazarse por las fotografías y vídeos hacia delante o hacia atrás. Para recorrerlos rápidamente, pulse y mantenga pulsado u botón **√/**.

Reproducción de un vídeo



- Para reproducir un vídeo, pulse el botón Aceptar. Para introducir una pausa en el vídeo, pulse el botón Aceptar durante la reproducción.
- Para ajustar el volumen, pulse ▲/▼ durante la reproducción.
- Para ir a la fotografía o al vídeo anterior o posterior, pulse
 mientras no se esté reproduciendo ningún vídeo.

Supresión de fotografías y vídeos

- 1 Pulse el botón Revisar.
- 2 Pulse ◀/▶ para buscar una fotografía o un vídeo y luego pulse el botón Delete (Borrar).



3 Resalte una opción y luego pulse el botón Aceptar:

FOTOGRAFÍA o VÍDEO: borra la fotografía o vídeo mostrado.

SALIR: sale de la pantalla Borrar.

TODO: borra todas las fotografías y vídeos de la ubicación de almacenamiento actual.

- NOTA: Las fotografías y vídeos protegidos no se pueden borrar de esta manera. Anule la protección antes de la supresión (página 44).
- 4 Después de borrar, pulse **(/)** para permanecer en el modo Borrar y desplazarse a las distintas fotografías y vídeos. Para salir del modo Borrar, pulse el botón Delete (Borrar).

Menús del modo Revisar

| Ð | Ampliar (página 44) | | Copiar (página 47) |
|---|--|-----|--|
| | Proteger (página 44) | | Fecha de vídeo (página 48) |
| | Almacenamiento de la imagen (página 13) | | Información sobre la imagen (página 49) |
| | Diapositivas (página 45) | ::: | Menú Configurar (página 57) |

Ampliación de las fotografías

Utilice esta función para ampliar distintas zonas de la fotografía.

1 Pulse el botón Review (Revisar) y busque la fotografía.



2 Para ampliar en 2 aumentos, pulse el botón Aceptar. (O pulse el botón Menu (Menú), resalte Ampliar y luego pulse el botón Aceptar.) Para ampliar en 4 aumentos, vuelva a pulsar Aceptar.

Se amplía la fotografía. Aparecen el icono Ampliar 🕀 y el valor de ampliación.

- **3** Pulse // / / para navegar hasta las distintas partes de la imagen.
- **4** Vuelva a pulsar el botón Aceptar para volver a ver la fotografía en el tamaño original (1 aumento).
- 5 Pulse **√/**▶ para buscar una fotografía distinta o pulse el botón Review (Revisar) para salir del modo Revisar.

Protección de las fotografías y vídeos para que no se borren

- 1 Pulse el botón Review (Revisar) y luego busque la fotografía o el vídeo que desea proteger.
- 2 Pulse el botón del menú.



3 Resalte Proteger **a** y luego pulse el botón Aceptar.

La fotografía o vídeo queda protegido y no se puede borrar. Aparece el icono Proteger a siempre con la fotografía o el vídeo protegidos.

PRECAUCIÓN: Al formatear la memoria interna o una tarjeta MMC/SD se borran todas las imágenes, vídeos y direcciones de correo electrónico (incluidos los protegidos).

- 4 Para anular la protección, pulse el botón Aceptar de nuevo.
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Proyección de diapositivas

Utilice Diapositivas para mostrar las fotografías y los vídeos en la pantalla LCD. Para proyectar diapositivas en un televisor o en otro dispositivo externo, consulte la página 47.

Inicio de la proyección de diapositivas

- 1 Pulse el botón Revisar y luego el botón del menú.
- 2 Resalte Diapositivas 🕞 y luego pulse el botón Aceptar.



3 Resalte Iniciar proyección y luego pulse el botón Aceptar.

Cada fotografía y cada vídeo se muestran una vez, en el orden en el que se realizaron. A continuación, la cámara vuelve al menú.

4 Para cancelar la proyección de diapositivas, pulse el botón Aceptar.

Cambio del intervalo de visualización de diapositivas

El intervalo predeterminado muestra cada fotografía durante 5 segundos. Puede aumentar este intervalo a un máximo de 60 segundos.



- 1 En el menú Diapositivas, resalte Intervalo y luego pulse el botón Aceptar.
- 2 Seleccione un intervalo de proyección. Para desplazarse rápidamente por los segundos, mantenga pulsado //.
- **3** Pulse el botón Aceptar.

La configuración de intervalo permanece vigente basta que se modifica.

Activación de repetición de proyección de diapositivas

Cuando se activa la repetición, la proyección de diapositivas se repite continuamente.



- 1 En el menú Diapositivas, resalte Repetición y luego pulse el botón Aceptar.
- 2 Resalte Activado y luego pulse el botón Aceptar.

Cuando empiece la proyección de diapositivas, se repetirá hasta que la cancele pulsando el botón Aceptar o basta que se gasten las pilas. La opción Repetición permanece vigente basta que se modifica.

Visualización de fotografías y vídeos en un televisor

Puede visualizar fotografías y vídeos en un televisor, el monitor de un ordenador o cualquier dispositivo que esté equipado con una entrada de vídeo. (Puede que la calidad de las imágenes no sea tan buena en un televisor como en el monitor de un ordenador o al imprimirlas.)

NOTA: Asegúrese de que el parámetro Salida de vídeo está establecido correctamente en NTSC o PAL (página 60).



 Conecte el cable de sonido/imagen del puerto de salida de vídeo de la cámara al puerto de entrada de vídeo del televisor. (Consulte la 3 Guía del usuario del televisor para obtener más información.)

La pantalla LCD de la cámara se apaga; la pantalla del televisor funciona como pantalla de la cámara.

- 2 Revise las fotografías y vídeos en la pantalla del televisor.
- NOTA: Si conecta o desconecta el cable de sonido/vídeo mientras se ejecuta la proyección de diapositivas, ésta se detiene.

Copiado de fotografías y vídeos

Puede copiar fotografías y vídeos desde una tarjeta a la memoria interna o desde la memoria interna a una tarjeta.

Antes de copiar, asegúrese de que:

- Hay una tarjeta insertada en la cámara.
- La ubicación de almacenamiento de fotografías de la cámara está configurada en la ubicación desde la cual está copiando. Consulte el Selección de memoria interna o tarjeta MMC/SD, página 13.

Copiar fotografías y vídeos:

- 1 Pulse el botón Revisar y luego el botón del menú.
- 2 Resalte Copiar >> y luego pulse el botón Aceptar.



Resalte una opción:
 FOTOGRAFÍA o VÍDEO: copia la fotografía actual.

SALIR: regresa a la pantalla Copiar. TODO: copia todas las fotografías y vídeos de la ubicación de almacenamiento seleccionada.

4 Pulse el botón Aceptar.

La barra de progreso indica el proceso de copia basta que termina. (Para obtener información sobre cómo enumerar las fotografías, consulte la página 109.)

NOTA:

- O Las fotografías y vídeos se copian, no se transfieren. Para eliminar las fotografías y los vídeos de la ubicación original después de copiarlos, suprímalos (consulte la página 42).
- O Las selecciones que ha aplicado a la impresión, al envío por correo electrónico y a favoritos no se copian. Los parámetros de protección no se copian. Para aplicar la protección a una fotografía o un vídeo, consulte la página 44.

Visualización de fecha de vídeo

Para visualizar la fecha y hora de grabación (sólo durante la reproducción de vídeo en la cámara):

- 1 Pulse el botón Revisar y luego el botón del menú.
- 2 Resalte Fecha de vídeo y luego pulse el botón Aceptar.



- **3** Resalte una opción y luego pulse el botón Aceptar:
- 4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

Aparecen la fecha y hora de grabación durante la reproducción del vídeo en la cámara. La configuración permanece vigente hasta que se modifica.

Visualización de información sobre la fotografía o el vídeo

1 Pulse el botón Revisar y luego el botón del menú.



 Resalte Acerca de y luego pulse el botón Aceptar.

Se muestra información sobre la fotografía o el vídeo.

Para visualizar la información sobre la fotografía o vídeo siguiente o anterior, pulse
 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

5 Selección de vídeos y fotografías

El botón Share (Compartir) le permite "seleccionar" sus fotografías y vídeos. Una vez transferidas al ordenador, puede compartir:

Fotografías seleccionadas

- O Mediante impresión
- O Mediante correo electrónico
- O Como favoritas, para una organización sencilla en el ordenador

Vídeos seleccionados

- O Mediante correo electrónico
- O Como Favoritas



¿Cuándo puedo seleccionar mis fotografías?

Puede seleccionar fotografías y vídeos cuando aparezcan en la pantalla LCD:

- Justo después de realizarlas, durante la vista rápida (consulte la página 24 y la página 38)
- O En el modo Revisar (consulte la página 41)
- NOTA: Las selecciones se mantienen hasta que se eliminan. Al copiar una fotografía o un vídeo, la selección **no** se copia. Para obtener más información sobre la organización, la impresión o el envío por correo electrónico, consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del software EasyShare.

Selección de fotografías para la impresión



- 1 Pulse el botón Review (Revisar) y busque la fotografía.
- 2 Pulse el botón Compartir. Resalte el icono Imprimir 🔂 y luego pulse el botón Aceptar.*
- **3** Pulse / para seleccionar el número de copias (de 0 a 99). Cero cancela la selección de la fotografía correspondiente.
- 4 Pulse el botón Aceptar. Pulse el botón Share (Compartir) para salir del menú Compartir.

Aparece el icono Imprimir 💼 en la barra de estado. La cantidad predeterminada de copias es una. (Para cambiar este valor predeterminado, consulte la página 58.) * Para seleccionar todas las fotografías de la ubicación de almacenamiento, resalte Imprimir todas, pulse el botón Aceptar y luego indique el número de copias como se describe anteriormente. La opción Imprimir todas no está disponible en Vista rápida.

Para eliminar las selecciones de impresión de todas las fotografías de la ubicación de almacenamiento, resalte Cancelar impresiones y luego pulse el botón Aceptar. La opción Cancelar impresiones no está disponible en Vista rápida.

Impresión de las fotografías seleccionadas

Para imprimir fotografías digitales, consulte página 68.

Selección de fotografías y vídeos para envío mediante correo electrónico

En primer lugar, utilice el Software KODAK EASYSHARE para crear una libreta de direcciones de correo electrónico en el ordenador. Luego, copie hasta 32 direcciones de correo electrónico en la memoria interna de la cámara. Consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del software KODAK EASYSHARE para obtener más información.



- 1 Pulse el botón Review (Revisar) y busque la fotografía o el vídeo.
- 2 Pulse el botón Compartir. Resalte Correo electrónico ∠ y luego pulse el botón Aceptar.
- **3** Pulse / para resaltar una dirección de correo electrónico y luego pulse el botón Aceptar. Para enviar la fotografía a más de una persona, repita el paso 3 para cada dirección.

Las direcciones seleccionadas tienen una marca y aparece el icono de correo electrónico ╡⊡ en la barra de estado.

- 4 Para eliminar una selección, resalte una dirección marcada y pulse el botón Aceptar. Para eliminar todas las selecciones de correo electrónico, seleccione Borrar todos.
- 5 Resalte Salir y luego pulse el botón Aceptar. *Se habrán guardado las selecciones.*
- 6 Pulse el botón Share (Compartir) para salir del menú Compartir.

Envío de vídeos y fotografías seleccionadas por correo electrónico

Cuando los vídeos y fotografías seleccionadas se transfieren al ordenador, se abre la pantalla de correo electrónico del Software KODAK EASYSHARE que permite enviar inmediatamente las fotografías y los vídeos a las direcciones especificadas.

Consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del software KODAK EASYSHARE para obtener más información sobre las libretas de direcciones y el envío de correos electrónicos.

Selección de fotografías y vídeos como favoritos



- 1 Pulse el botón Review (Revisar) y busque la fotografía o el vídeo.
- 2 Pulse el botón Compartir. Resalte Favorito
 ♥ y luego pulse el botón Aceptar.

El icono Favorito 🎔 aparece en la barra de estado.

- **3** Para eliminar la selección, vuelva a pulsar el botón Aceptar.
- 4 Pulse el botón Share (Compartir) para salir del menú Compartir.

Uso de favoritos en el ordenador

Al transferir vídeos y fotografías seleccionadas al ordenador, puede recuperar, organizar y seleccionarlas por tema, fecha, evento o cualquier categoría que seleccione.

Consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del software KODAK EASYSHARE para obtener más información.

• Personalización de los parámetros de la cámara

Utilice Configurar para personalizar los ajustes de la cámara según sus preferencias personales.

Para acceder a los menús o al modo Configurar:

- 1 En cualquier modo, pulse el botón Menu (Menú).
- 2 Resalte Configurar 📜 y pulse el botón Aceptar.

Menús del modo Configurar

| M | Cantidad de impresión predeterminada (página 58) | Ď | Salida de Vídeo (página 60) |
|-----------------|---|-------|--------------------------------|
| 0 | Vista rápida (página 58) | ABC | Idioma (página 61) |
| 0 | Visualización directa (página 60) | | Formatear (página 61) |
| (((🗖))) | Sonido del obturador (página 60) | 0 | Acerca de (página 62) |
| 28 ₀ | Ajuste de fecha y hora (págin | a 10) | |

Cambio de la cantidad de impresión predeterminada

El parámetro Cantidad de impresión predeterminada determina el valor que aparece en la pantalla Impresora compartida (página 52). El valor predeterminado de copias es 1.

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar \Xi y luego pulse el botón Aceptar.
- 3 Resalte Cantidad de impresión predeterminada Ĕ⊃ y luego pulse el botón Aceptar.



- 4 Pulse ▲/▼ para indicar la nueva cantidad predeterminada y luego pulse el botón Aceptar.
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La configuración permanece vigente basta que se modifica.

Desactivación de la opción Vista rápida

Después de realizar una fotografía, la opción Vista rápida la mostrará en la pantalla LCD durante aproximadamente 5 segundos (consulte la página 24 y la página 38). Para ahorrar pilas, desactive la opción Vista rápida.

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🗮 y luego pulse el botón Aceptar.
- **3** Resalte Vista rápida 🕟 y luego pulse el botón Aceptar.



- 4 Resalte Desactivado y luego pulse el botón Aceptar.
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La fotografía no aparece automáticamente en la pantalla LCD después de realizarla. Para ver la fotografía o el vídeo, pulse el botón Review (Revisar). La configuración permanece vigente basta que se modifica.

Activación de Visualización directa en los modos de fotografía fija

La función Visualización directa permite utilizar la pantalla LCD como visor (consulte la página 23). Pulse el botón Aceptar para activar y desactivar la pantalla LCD.

- NOTA: La opción Visualización directa consume rápidamente la energía de la pila; utilícela esporádicamente. El ajuste predeterminado de Visualización directa está Activado en los modos Primer plano y Vídeo.
- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🗮 y luego pulse el botón Aceptar.
- 3 Resalte Visualización directa 💿 y luego pulse el botón Aceptar.



4 Resalte Activada y luego pulse el botón Aceptar.

Las imágenes activas aparecerán cada vez que se encienda la cámara. Pulse el botón Aceptar para activar o desactivar esta función manualmente.

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.
 La configuración permanece vigente basta que se modifica.

Desactivación del sonido del obturador

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🚼 y luego pulse el botón Aceptar.
- **3** Resalte Sonido del obturador (**C**) y, a continuación, pulse el botón Aceptar.



4 Resalte Desactivado y luego pulse el botón Aceptar.

No se produce ningún sonido al realizar una fotografía.

5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La configuración permanece vigente basta que se modifica.

Configuración de la salida de vídeo

La salida de vídeo coincide con la señal de vídeo de la cámara para el estándar de la ubicación. La salida de vídeo debe establecerse correctamente para proyectar diapositivas en un televisor u otro dispositivo externo (consulte la página 47).

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🗮 y luego pulse el botón Aceptar.
- **3** Resalte Salida de vídeo **m** y luego pulse el botón Aceptar.

| Ò | SALIDA DE VÍDEO | |
|---|-----------------|--|
| • | NTSC PAL | |

4 Resalte una opción:

NTSC: utilizada en la mayoría de los países excepto en Europa y China. Estados Unidos y Japón utilizan NTSC.

PAL: utilizada en Europa y China.

5 Pulse el botón Aceptar para aceptar el cambio.
6 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

La configuración permanece vigente basta que se modifica.

Selección de un idioma

Puede ver los menús y los mensajes de la pantalla en distintos idiomas.

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🗮 y luego pulse el botón Aceptar.
- 3 Resalte Idioma 🕮 y luego pulse el botón Aceptar.



- **4** Resalte una opción y luego pulse el botón Aceptar:
- 5 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

El texto aparecerá en el idioma seleccionado. La configuración permanece vigente basta que se modifica.

Formateo de memoria interna o tarjeta MMC/SD



PRECAUCIÓN:

Al formatear una tarjeta se borran todas la fotografías y vídeos, incluidos los archivos protegidos. Al formatear la memoria interna se borran todas las fotografías, vídeos y direcciones de correo electrónico. (Para recuperar las direcciones, consulte la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE.) Si extrae una tarjeta durante el formateo, la tarjeta podría resultar dañada.

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🗮 y luego pulse el botón Aceptar.

3 Resalte Formatear **m** y luego pulse el botón Aceptar.



4 Resalte una opción:

TARJETA MEMORIA: borra todo el contenido de la tarjeta y la formatea. **CANCELAR:** sale sin realizar ningún cambio.

MEMORIA INTERNA: borra todo el contenido de la memoria interna.

- 5 Pulse el botón Aceptar.
- 6 Resalte el menú Continuar formato y luego pulse el botón Seleccionar. *Cuando termina el formateo, vuelve a aparecer el menú Configurar.*

Visualización de información sobre la cámara

- 1 Pulse el botón del menú.
- 2 Resalte Configurar 🚼 y luego pulse el botón Aceptar.



3 Resalte Acerca de **1** y luego pulse el botón Aceptar.

Aparecen el modelo de la cámara y la versión actual del firmware.

4 Pulse el botón Menu (Menú) para salir del menú.

7 Instalación del software

Requisitos del sistema WINDOWS

- O Ordenador personal para WINDOWS 98, 98SE, ME, 2000 o XP
- Procesador de 233 MHz o superior
- 64 MB de RAM disponible (128 MB para WINDOWS XP)
- 200 MB de espacio disponible en el disco duro
- O Unidad de CD-ROM
- O Puerto USB disponible
- O Monitor en color con una resolución mínima de 800 x 600 píxeles; se recomienda Color de alta densidad (16 bits) o Color verdadero (24 bits)
- O Acceso a Internet para impresión en línea y envío por correo electrónico

Requisitos del sistema MAC OS X

- O Ordenador MACINTOSH con un procesador G3 o G4
- O MAC OS 10.1.2, como mínimo
- 128 MB de RAM disponible
- 200 MB de espacio disponible en el disco duro
- O Unidad de CD-ROM
- Puerto USB integrado
- Monitor en color con una resolución mínima de 800 x 600 píxeles; preferentemente miles o millones de colores
- O Acceso a Internet para impresión en línea y envío por correo electrónico

Requisitos del sistema MAC OS 8.6/9.x

- O Ordenador MACINTOSH tipo POWERPC
- MAC OS 8.6/9.x
- 64 MB de RAM disponible
- O 200 MB de espacio disponible en el disco duro
- O Unidad de CD-ROM
- Puerto USB integrado
- Monitor en color con una resolución mínima de 800 x 600 píxeles; preferentemente miles o millones de colores
- O Acceso a Internet para impresión en línea y envío por correo electrónico
- NOTA: OS 8.6/9.x no admite las funciones del botón Compartir. Se recomienda utilizar OS X para obtener una funcionalidad completa.

Instalación del software

Para obtener información sobre las aplicaciones de software incluidas en el CD del Software KODAK EASYSHARE, consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE.





correctamente.

PRECAUCION: Instale el software desde el CD del Software KODAK EASYSHARE antes de conectar la cámara o la base al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue



- 1 Antes de empezar, cierre todas las aplicaciones de software que estén abiertas en el ordenador.
- 2 Inserte el CD del Software KODAK EASYSHARE en la unidad de CD-ROM.
- 3 Instale el software:

Ordenador basado en WINDOWS: si no aparece la primera ventana de instalación, elija Ejecutar en el menú Inicio y escriba **d:\setup.exe**, donde **d** es la letra de la unidad que contiene el CD.

MAC OS 8.6/9.x: en la ventana de instalación, haga clic en Continuar.

MAC OS X: haga doble clic en el icono del CD en el escritorio y luego haga clic en el icono Instalar.

4 Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para instalar el software. Si el sistema lo solicita, reinicie el ordenador cuando termine la instalación.

 Seleccione Típica para instalar automáticamente las aplicaciones más comunes.

O Seleccione Personalizada para elegir las aplicaciones que va a instalar.

NOTA: Cuando aparezca el mensaje correspondiente, dedique unos minutos a registrar electrónicamente la cámara y el software. Esto le permitirá recibir información acerca de actualizaciones del software y registrar algunos de los productos que se incluyen con la cámara. Para registrarse electrónicamente debe conectarse a su proveedor de servicios de Internet. Para registrarse más adelante, consulte

www.kodak.com/go/register.

Para obtener más ayuda sobre la instalación, consulte la Guía de inicio rápido.

8 Conexión al ordenador

PRECAUCIÓN:

Instale el software desde el CD del Software KODAK EASYSHARE antes de conectar la cámara o la base al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue correctamente.

Conexión al ordenador

Puede transferir las fotografías y vídeos de la cámara al ordenador mediante el cable USB incluido o bien con la base para cámara KODAK EASYSHARE o KODAK EASYSHARE II opcional. Consulte la página página 72 para conectar con una base para cámara.

Conexión con el cable USB



- Apague la cámara.
- 2 Enchufe el extremo del cable USB etiquetado como 1 en el puerto etiquetado como USB del ordenador.

Consulte la Guía del usuario del ordenador para obtener información.

3 Enchufe el otro extremo del cable USB al puerto de la cámara etiquetado USB.

Existe un adaptador de CA de 3 voltios para la cámara que le permitirá aborrar pilas cuando transfiera fotografías. (consulte página 112). NOTA: También puede utilizar un lector de tarjetas KODAK MultiMedia o un grabador de tarjetas KODAK MultiMedia SC para transferir las fotografías. Consulte a su distribuidor KODAK o visite http://www.kodak.com/go/accessories.

Transferencia de fotografías y vídeos al ordenador

Para obtener información sobre la transferencia de fotografías y vídeos, consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE.

Impresión de fotografías desde el ordenador

Para obtener información sobre la impresión de fotografías desde el ordenador, consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE.

Impresión desde una tarjeta MMC/SD

- Imprima automáticamente las fotografías seleccionadas al introducir la tarjeta en una impresora con una ranura para tarjetas MMC/SD. Consulte la Guía del usuario de la impresora para obtener información.
- Imprima en un KODAK Picture Maker compatible con tarjetas MMC/SD. (Recomendamos ponerse en contacto con el establecimiento antes de visitarlo.)
- Lleve la tarjeta a su distribuidor fotográfico local para obtener una impresión profesional.

Solicitud de impresiones en línea

Elija uno de los diversos servicios de impresión en línea disponibles con el software de KODAK EASYSHARE. Podrá fácilmente:

- Cargar sus fotografías.
- Editar, mejorar y añadir bordes.
- O Almacenar fotografías y compartirlas con su familia y amigos.
- Solicitar impresiones de alta calidad, tarjetas de felicitación con fotografías, marcos y álbumes; los recibirá directamente en su casa.

9 Uso de la base para cámara KODAK EASYSHARE II opcional

La base para cámara KODAK EASYSHARE II facilita la transferencia de fotografías v vídeos al ordenador.

La base para cámara es también un cargador rápido del paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH incluido y suministra alimentación a la cámara. (Sólo se puede recargar el paquete de pilas en la base para cámara.) Para asegurarse de que el paquete de pilas esté siempre cargado, almacene la cámara en la base.

Puede adquirir la base para cámara KODAK EASYSHARE II del distribuidor de productos KODAK o en http://www.kodak.com/go/accessories.



PRECAUCIÓN:

Instale el software desde el CD del Software KODAK EASYSHARE antes de conectar la cámara o la base al ordenador. Si no lo hace, puede que el software no se cargue correctamente.

Contenido de la caja de la base para cámara



- Adaptador de CA de 7 voltios Algunos adaptadores de CA pueden ser distintos al que aparece en la ilustración.
- 2 Paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH
- **3** Pieza de enganche universal
- 4 Base para cámara
- 5 Guía de inicio rápido (no ilustrada)

Instalación de la pieza de enganche para cámara

Con las cámaras digitales KODAK EASYSHARE se incluye una pieza de enganche personalizada para cámara que se utiliza para ajustar perfectamente la cámara a la base.



- 1 Introduzca las lengüetas frontales de la pieza de enganche personalizada en las ranuras de la cavidad de la base para cámara.
- 2 Ajuste la pieza de enganche en la cavidad y presiónela hasta que quede fija en su lugar.

Si no tiene la pieza de enganche personalizada

Si no tiene la pieza de enganche personalizada que viene incluida con la cámara, utilice la pieza de enganche universal incluida con la base para cámara KODAK EASYSHARE II.

NOTA: La pieza de enganche universal funciona con todas las cámaras KODAK EASYSHARE. Sin embargo, puede que no se ajuste perfectamente a la pieza de enganche personalizada de la cámara. Tenga mucho cuidado al colocar la cámara en la base para cámara para que no se dañen el conector de la base ni las clavijas.

Puede pedir piezas de enganche personalizadas en http://www.kodak.com/go/accessories.

Conexión de la base para cámara

Una vez cargado el software KODAK EASYSHARE (consulte la página 63), conecte la base para cámara al ordenador y a una fuente de alimentación externa. Necesita:

O el cable USB incluido con la cámara

• el adaptador de CA de 7 voltios incluido con la base para cámara IMPORTANTE: Asegúrese de que la cámara NO esté en la base al conectar la fuente de alimentación y el ordenador.



- 1 Enchufe el extremo del cable USB etiquetado como de en el puerto etiquetado como USB del ordenador. Consulte la Guía del usuario del ordenador para obtener información.
- 2 Enchufe el otro extremo del cable USB en el conector cuadrado USB en la parte posterior de la base para cámara.
- **3** Enchufe el adaptador de CA de 7 voltios al conector de alimentación redondo de la parte posterior de la base para cámara y en una toma de corriente.

El adaptador de CA puede ser diferente al que se muestra en la ilustración o puede tener enchufes adicionales. Utilice el que se ajuste a su tipo de toma de corriente.

Deje la base para cámara conectada al ordenador para transferir fácilmente las fotografías y vídeos y para cargar el paquete de pilas.

IMPORTANTE: Utilice sólo el adaptador de CA de 7 voltios incluido con la base para cámara. Otros adaptadores pueden dañar la cámara, la base o el ordenador.

Instalación del paquete de pilas en la cámara

La base para cámara únicamente cargará el paquete de pilas recargables (ninguna pila diferente).



- 1 Apague la cámara.
- 2 Abra la tapa del compartimento para las pilas.



3 Instale el paquete de pilas como se muestra.



PRECAUCIÓN:

El paquete de pilas sólo se puede introducir en la cámara como se indica. Si el paquete de pilas no encaja, vuelva a colocarlo e inténtelo de nuevo. NO LO FUERCE porque puede dañar la cámara.

4 Cierre la tapa del compartimento para las pilas.

IMPORTANTE: Las pilas del paquete no se suministran cargadas. Consulte la página 76 para obtener instrucciones sobre la forma de cargarlas.

Acoplamiento de la cámara a la base

Para transferir fotografías y vídeos de la cámara al ordenador o para cargar el paquete de pilas:



Puerta del conector de la base



- Apague la cámara.
- 2 En la parte inferior de la cámara, deslice la tapa del conector hasta que se abra.
- **3** Coloque la cámara en la base y presione para fijar el conector.

La luz de encendido/transferencia se iluminará en verde cuando la cámara quede colocada correctamente.

La cámara recibirá entonces energía procedente de la base en vez de las pilas.

Luz de encendido/ transferencia

NOTA: Si el paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH está en la cámara, la base empezará a cargarse inmediatamente.

Carga del paquete de pilas

Las pilas del paquete no se suministran cargadas.

- 1 Apague la cámara.
- **2** Asegúrese de que el paquete de pilas está instalado en la cámara (consulte página 75).
- **3** Coloque la cámara en la base (consulte la página 76).

- La carga empieza inmediatamente.
- Las tres luces verdes de carga controlan el estado de carga:



- Luces de carga de la base para cámara KODAK FASYSHARF II
 - •00 pila baia
 - pila cargada parcialmente
 pila completamente cargada
- La carga completa tarda aproximadamente 2.5 horas. Cuando el paquete de pilas esté totalmente cargado, deje la cámara en la base para mantener la carga completa.
- El proceso de carga se detiene si se enciende la cámara. Si la cámara se deja encendida en la base, la carga se reanuda cuando la cámara se apaga automáticamente (consulte la página 112).
- NOTA: La base para cámara sólo carga el paquete de pilas recargables KODAK EASYSHÂRE Ni-MH proporcionado. Si acopla la cámara a la base con cualquier otro tipo de pilas, recargables o no, el proceso de carga no se produce. Para obtener más información sobre resolución de problemas, consulte la página 96.

Transferencia de fotografías y vídeos

Para transferir fotografías y vídeos de la cámara al ordenador: 1



Coloque la cámara en la base. La cámara puede estar encendida o apagada.

Si se está cargando el paquete de pilas, se detiene la carga y se reanuda cuando se transfieren las fotografías y vídeos.

2 Pulse el botón de conexión.

La luz de encendido/transferencia parpadea en verde mientras se transfieren las fotografías.

- **3** Para obtener más información sobre la impresión o el envío por correo electrónico, consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE.
- NOTA: Después de transferir fotografías y vídeos, deje la cámara en la base. Ocho minutos después de terminar la transferencia, la base para cámara reanuda la carga si es necesario.

Precaución al utilizar un trípode

No conecte ningún trípode a la base para cámara. Retire la cámara de la base y conecte el trípode directamente a la cámara.

Modelo de base para cámara anterior

Si tiene la base para cámara KODAK EASYSHARE, no la base para cámara KODAK EASYSHARE II, la función es exactamente la misma que la descrita en este capítulo. La única diferencia es que la base para cámara anterior tiene una luz indicadora.



Luz de encendido/ transferencia

Estado de la luz indicadora:

Iluminada en verde: la cámara se ha colocado correctamente en la base para cámara.

Parpadea en verde: se están transfiriendo fotografías y vídeos.

Iluminada en rojo: el paquete de pilas se está cargando.

Parpadea en rojo: condición de error.

IMPORTANTE: Si utiliza la base para cámara anterior, puede que necesite realizar varios ciclos de descarga/recarga para que el paquete de pilas se cargue totalmente.

10 Solución de problemas

Hay veces en las que surgen dudas sobre cómo utilizar la cámara o base para cámara. La información técnica adicional está disponible en el archivo ReadMe (Léame) ubicado en el CD del Software KODAK EASYSHARE. Para recibir actualizaciones de la información de resolución de problemas, consulte la página http://www.kodak.com/go/dx4330support.

Solución de problemas con la cámara

| Cámara | | |
|---|---|---|
| Problema | Causa | Solución |
| La cámara no se enciende. | Las pilas no están instaladas correctamente. | Extraiga las pilas y vuelva a instalarlas (página 5). |
| | Las pilas están descargadas. | Sustituya (página 5) o recargue las pilas (página 76). |
| | Está puesta la tapa para objetivo, evitando que éste se pueda extender. | Retire la tapa para objetivo. |
| La cantidad de fotografías restantes no disminuye después de tomar una fotografía. | La fotografía no ocupa el suficiente espacio como para disminuir el número. | La cámara está funcionando correctamente. Continúe tomando fotografías. |

Problemas de la cámara

| Cámara | | |
|--|---|--|
| Problema | Causa | Solución |
| La cámara no se apaga; el objetivo no se retrae. | Se instalaron pilas alcalinas en la cámara. | NO UTILICE PILAS ALCALINAS. Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado), retire las pilas alcalinas y sustitúvalas por un tipo de pila aprobado (página 110). |
| | | Si el sintonizador de modo no está desactivado cuando se sustituyan las pilas, puede que la cámara no se vuelva a encender. En ese caso, gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y vuelva a activarlo. |
| El disparador no funciona. | La cámara está apagada. | Encienda la cámara (página 8). |
| | La cámara está procesando una fotografía; la luz de "preparado" (situada junto al visor) está parpadeando. | Espere a que la luz deje de parpadear antes de intentar tomar otra fotografía. |
| | La tarjeta o la memoria interna está llena. | Transfiera fotografías al ordenador (página 67), elimine fotografías de la cámara (página 42), cambie la ubicación de almacenamiento (página 13) o inserte una tarjeta que tenga memoria disponible (página 12). |

Г

| Cámara | | |
|---|--|--|
| Problema | Causa | Solución |
| Las fotografías almacenadas están dañadas. | Se retiró la tarjeta cuando parpadeaba la luz de "preparado". | Antes de extraer la tarjeta, asegúrese de que la luz de "preparado" no esté parpadeando. |
| Falta una parte de la fotografía. | Algún objeto tapaba el objetivo cuando se tomó la fotografía. | Aparte las manos, dedos u otros objetos del objetivo al tomar las fotografías. |
| | El ojo o la fotografía no estaban correctamente centrados en el visor o en la pantalla LCD. | Deje suficiente espacio alrededor del objeto al centrar la fotografía en el visor o en la pantalla LCD. |
| En modo Revisar, no ve la fotografía (o la fotografía esperada) en la pantalla LCD. | Puede que la cámara no esté accediendo a la ubicación de almacenamiento apropiada. | Compruebe el ajuste de la ubicación de almacenamiento de las fotografías (página 13). |
| En modo Revisar las fotografías aparecen como pantallas negras. | Está puesta la tapa para objetivo, evitando que éste se pueda extender. | Retire la tapa para objetivo. |
| La orientación de la fotografía no es exacta. | La cámara ha notado que estaba siendo girada o inclinada mientras se realizaba la foto. | Ajuste el Sensor de orientación (página 34). Desactive el Sensor de orientación cuando el objeto esté por encima o por debajo de usted (por ejemplo, en el cielo o el suelo). |

| Cámara | | |
|--|--|---|
| Problema | Causa | Solución |
| La imagen de la cámara se congela cuando se inserta o extrae una tarjeta. | La cámara detecta un error cuando se inserta o extrae una tarjeta. | Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. Asegúrese de que la cámara esté apagada antes de insertar o extraer una tarjeta. |
| La imagen es demasiado oscura. | El flash está apagado o no ha funcionado. | Encienda el flash (página 27). |
| | El objeto está demasiado lejos para que el flash surta efecto. | Mueva el objeto para que no haya más de 3,4 m entre éste y la cámara; 2 en Teleobjetivo. |
| | El objeto está delante de una fuente de luz brillante (contraluz). | Utilice el flash de relleno (página 27) o cambie de posición para que el objeto no esté a contraluz. |
| | Hay poca luz. | Aumente la compensación de la exposición (página 30) o la exposición de tiempo prolongado (página 31). |

| Cámara | | |
|----------------------------------|--|---|
| Problema | Causa | Solución |
| La imagen es demasiado clara. | El flash no es necesario. | Cambie a Flash automático (página 27). |
| | El objeto estaba demasiado cerca cuando se utilizó el flash. | Aléjese para que haya por lo menos 0,6 m entre el objeto y la cámara. |
| | El sensor de luz está tapado. | Sujete la cámara de modo que sus manos u otros objetos no cubran el sensor de luz. |
| | Hay demasiada luz. | Disminuya la compensación de la exposición (página 30). |

| Cámara | | |
|---|--|---|
| Problema | Causa | Solución |
| La imagen no es nítida. | El objetivo está sucio. | Limpie el objetivo (página 107). |
| | El objeto estaba demasiado cerca al tomar la fotografía. | Aléjese para que haya por lo menos 0,6 m entre el objeto y la cámara o 7 en modo Primer plano. |
| | El objeto o la cámara se han movido al tomar la fotografía. | Sujete la cámara firmemente al tomar la fotografía. |
| | El objeto está demasiado lejos para que el flash surta efecto. | Mueva el objeto para que no haya más de 3,4 m entre éste y la cámara; 2 en Teleobjetivo. |
| La proyección de diapositivas no funciona en el dispositivo de vídeo externo. | El ajuste de la salida de vídeo es incorrecto. | Configure el valor de salida de vídeo de la cámara (NTSC o PAL, página 60). |
| | El dispositivo externo está mal ajustado. | Consulte la Guía del usuario del dispositivo externo. |

Comunicaciones entre el ordenador y la cámara

| Comunicación con la cámara | | |
|--|--|--|
| Problema | Causa | Solución |
| El ordenador no se puede comunicar con la cámara. | La cámara está apagada. | Encienda la cámara (página 8). |
| | Las pilas están descargadas. | Sustituya (página 5) o recargue las pilas (página 76). |
| | Algunas utilidades de gestión avanzada de la alimentación de los ordenadores portátiles pueden apagar los puertos para ahorrar energía de la batería. | Consulte la sección sobre gestión de la alimentación en la Guía del usuario de su ordenador portátil para desactivar esta función. |
| | El cable USB no está conectado correctamente. | Conecte el cable a los puertos de la cámara y del ordenador (página 67). |
| | El software no está instalado. | Instale el software (página 63). |
| | El monitor de la pila u otro software similar funciona constantemente. | Cierre el software antes de iniciar el Software KODAK EASYSHARE. |

| | | • | |
|---|---|--|--|
| Comunicación | Comunicación con la cámara | | |
| Problema | Causa | Solución | |
| No se pueden transferir las fotografías al ordenador. El Asistente para agregar nuevo hardware no puede encontrar los controladores. | El software no está instalado en el ordenador. | Desconecte el cable USB (si utiliza la base para cámara, desconecte el cable y retire la cámara de la base). Instale el software KODAK EASYSHARE (página 63). | |

Tarjetas MMC/SD y memoria interna

| Tarjeta MMC/SD y memoria interna | | |
|---|--|---|
| Problema | Causa | Solución |
| La cámara no reconoce la tarjeta MMC/SD. | Puede que la tarjeta no tenga la certificación MMC/SD. | Adquiera una tarjeta MMC/SD con certificación (página 12). |
| | La tarjeta puede estar defectuosa. | Vuelva a formatear la tarjeta (página 61). |
| | | Precaución: Al formatear se borran todas la fotografías y vídeos, incluidos los archivos protegidos. |
| | No hay ninguna tarjeta en la cámara o, si la hay, no está completamente insertada. | Inserte la tarjeta en la ranura y luego presiónela para encajarla en el conector (página 12). |
| La imagen de la cámara se congela cuando se inserta | La cámara detecta un error cuando se inserta o extrae una tarjeta. | Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. |
| o extrae una tarjeta. | | Asegúrese de que la cámara esté apagada al insertar o extraer una tarjeta. |

| Tarjeta MMC/SD y memoria interna | | |
|----------------------------------|--|---|
| Problema | Causa | Solución |
| Tarjeta de memoria llena | El espacio de almacenamiento está lleno. | Transfiera las fotografías y vídeos al ordenador y, a continuación, bórrelos de la cámara. |
| | Se ha alcanzado el número máximo de archivos o carpetas (u otro problema de | Transfiera fotografías y vídeos al ordenador y, a continuación, formatee la tarjeta o la memoria interna (página 61). |
| | directorio). | Precaución: Al formatear una tarjeta se borran todas la fotografías y vídeos, incluidos los archivos protegidos. (Al formatear la memoria interna también se borran las direcciones de correo electrónico. Para recuperar las direcciones, consulte la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE. |

Mensajes de la pantalla LCD de la cámara

| Mensajes de la pantalla LCD | | |
|--------------------------------|--|---|
| Mensaje | Causa | Solución |
| No hay imágenes disponibles | No hay fotografías en la ubicación de almacenamiento actual. | Cambie el ajuste de la ubicación de almacenamiento de las fotografías (página 13). |

Г

| Mensajes de la pantalla LCD | | |
|---|---|--|
| Mensaje | Causa | Solución |
| Debe formatear la tarjeta de memoria | La tarjeta puede ser defectuosa o estar | Inserte una tarjeta nueva o formatee la que está dentro |
| No es posible leer la tarjeta de memoria (Debe formatear la tarjeta de memoria o insertar otra) | formateada para otra cámara digital. | (pagina 61). |
| Debe formatear la memoria interna | La memoria interna de la cámara es defectuosa. | Formatee la memoria interna (página 61). |
| No es posible leer la memoria interna (Debe formatear la memoria interna) | | |
| No hay tarjeta de memoria disponible (Los archivos no se copiarán) | No hay ninguna tarjeta disponible en la cámara. No se copiaron las fotografías. | Inserte una tarjeta. |
| No hay suficiente espacio disponible para copiar los archivos (Los archivos no se copiarán) | No hay suficiente espacio en la ubicación donde está copiando (memoria interna o tarjeta). | Elimine fotografías de la ubicación donde está copiando (página 42) o inserte una nueva tarjeta. |
| La tarjeta es de sólo lectura, cambie a memoria interna para realizar la captura. | La tarjeta de la cámara está protegida contra escritura. | Para tomar una fotografía, inserte una nueva tarjeta o cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13). |

| Mensajes de la pantalla LCD | | |
|--|--|--|
| Mensaje | Causa | Solución |
| La tarjeta está protegida (Restablecer interruptor en la tarjeta) | El interruptor de la tarjeta está en posición de protección contra escritura. | Restablezca el interruptor como se muestra en la pantalla LCD. |
| Tarjeta de memoria bloqueada (Inserte una nueva tarjeta de memoria) | La tarjeta está protegida contra escritura. | Para tomar una fotografía, inserte una nueva tarjeta o cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13). |
| Tarjeta de memoria inutilizable (Inserte una nueva tarjeta de memoria) | La tarjeta va lenta, es defectuosa o no se puede leer. | Inserte una nueva tarjeta (página 12). |
| La grabación de memoria interna se detuvo (La velocidad de la tarjeta de memoria es lenta) | No se puede utilizar la tarjeta en la cámara. | Cambie la ubicación de almacenamiento a memoria interna (página 13). |
| Tarjeta de memoria llena (No posible guardar la selección compartida) | No queda espacio. | Inserte una nueva tarjeta (página 12), transfiera fotografías (página 67) o suprima fotografías (página 42). |
| Memoria interna llena (No posible guardar la selección compartida) | | Inserte una tarjeta (página 12), transfiera fotografías (página 67) o suprima fotografías (página 42). |

Г

| Mensajes de la pantalla LCD | | |
|---|---|---|
| Mensaje | Causa | Solución |
| La pantalla Fecha y hora aparece automáticamente. | Esto sucede la primera vez que se enciende la cámara, cuando se extraen las pilas durante mucho tiempo o si éstas se descargan. | Vuelva a poner en hora el reloj (página 10). |
| Formato de archivo no reconocido | La cámara no puede leer el formato de la fotografía. | Transfiera la fotografía ilegible al ordenador (página 67) o elimínela (página 42). |
| La temperatura de la cámara es elevada (La cámara se apagará) | La temperatura interna de la cámara es demasiado alta para que ésta funcione. La luz del visor parpadea en rojo y la cámara se apaga en cinco segundos. | Deje la cámara apagada durante varios minutos, luego vuelva a encenderla. Si el mensaje vuelve a aparecer, repita la secuencia anterior hasta que deje de aparecer. |
| Tarjeta de memoria llena | No hay más espacio en la tarjeta de la cámara. | Elimine fotografías de la tarjeta (página 42), inserte una nueva o cambie la ubicación de almacenamiento a la memoria interna (página 13). |

| Mensajes de la pantalla LCD | | |
|--|--|---|
| Mensaje | Causa | Solución |
| Memoria interna llena | No hay más espacio en la memoria interna de la cámara. | Elimine fotografías de la memoria interna (página 42) o cambie la ubicación de almacenamiento a Automático e inserte una tarjeta (página 13). |
| No hay ninguna libreta de direcciones en la cámara | No aparece ninguna dirección de correo electrónico ya que no hay ninguna libreta de direcciones. | Cree y copie la libreta de direcciones del ordenador. Consulte la Ayuda del software KODAK EASYSHARE. |
| Otro error de código | Se ha detectado un error. | Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. Si se volviera a producir el error, solicite asistencia técnica. |

Estado de la luz de "preparado" de la cámara



| Luz de "preparado" de la cámara | | |
|---|---|--|
| Problema | Causa | Solución |
| La luz de "preparado" no se enciende y la cámara no funciona. | La cámara está apagada. | Encienda la cámara (página 8). |
| | Las pilas están descargadas. | Sustituya (página 5) o recargue las pilas (página 76). |
| | El sintonizador de modo estaba activado cuando se recargaron las pilas. | Gire el sintonizador de modo a Off (Desactivado) y luego vuelva a activarlo. |
| La luz de "preparado" se ilumina en verde. | La cámara está encendida y preparada para realizar una fotografía o un vídeo. | La cámara está funcionando correctamente. |

| Luz de "preparado" de la cámara | | |
|--|--|--|
| Problema | Causa | Solución |
| La luz de ''preparado'' parpadea en color rojo. | Las pilas están bajas o descargadas. | Sustituya (página 5) o recargue las pilas (página 76). |
| | La tarjeta es demasiado lenta para el modo Vídeo. | Cambie la ubicación de almacenamiento a la memoria interna (consulte página 13) o utilice una tarjeta diferente. |
| La luz de "preparado" se ilumina en rojo. | La tarjeta o la memoria interna de la cámara está llena. | Transfiera fotografías al ordenador (página 67), elimine fotografías de la cámara (página 42), cambie la ubicación de almacenamiento (página 13) o inserte una tarjeta que tenga memoria disponible (página 12). |
| | La memoria de procesamiento de la cámara está completa. | Espere. Continúe tomando fotografías cuando la luz cambie a verde. |
| | La tarjeta es de sólo lectura. | Cambie la ubicación de almacenamiento a la memoria interna (consulte página 13) o utilice una tarjeta diferente. |
| La luz de "preparado" parpadea en color verde. | La imagen se está procesando y guardando en la cámara. | La cámara está funcionando normalmente. |

| Luz de "preparado" de la cámara | | |
|--|---|---|
| Problema | Causa | Solución |
| La luz de "preparado" parpadea en amarillo. | El flash está descargado. | Espere. Continúe tomando fotografías cuando la luz deje de parpadear y cambie a verde. |
| | No se ha bloqueado la exposición o el enfoque automático. | Libere el disparador y vuelva a encuadrar la imagen. |

Solución de problemas: base para cámara KODAK EASYSHARE II

Problemas de la base para cámara KODAK EASYSHARE II

| Base para cámara | | |
|--|--|---|
| Problema | Causa | Solución |
| No se están transfiriendo fotografías al ordenador. | El adaptador de CA o el cable USB no están conectados correctamente. | Compruebe las conexiones (página 73). |
| | El software no está instalado. | Instale el software (página 63). |
| | Se debe reiniciar el ordenador. | Reinicie el ordenador y vuelva a intentarlo. |
| | La cámara se retiró de la base durante la transferencia de fotografías. | Vuelva a colocar la cámara en la base y pulse el botón de conexión. |
| | No se ha pulsado el botón de conexión. | Pulse el botón de conexión. |
Éstado de la luz de la base para cámara KODAK EASYSHARE II



- Luces de carga de las pilas

La luz de encendido/transferencia

| Luz de encendido/transferencia de la base para cámara | | |
|---|---|---|
| Estado de la luz | Causa | Comentario |
| La luz brilla en verde constantemente | La cámara se ha colocado correctamente en la base para cámara. | La cámara y la base funcionan normalmente. |
| La luz parpadea en verde | Las fotografías y vídeos se están transfiriendo al ordenador. | |
| La luz está apagada | La cámara no se ha colocado correctamente en la base para cámara. | Retire la cámara y vuelva a colocarla (página 76). |

| Luces de carga de la base para cámara | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|
| Estado de la luz | Causa | Comentario |
| No hay ninguna luz | No se ha iniciado la carga. | La cámara no se ha colocado correctamente en la base para cámara (página 76). La cámara está encendida. Apáguela para empezar a cargar. Las pilas de la cámara no son del paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH. |

| Luces de carga de la base nara cámara | | |
|---------------------------------------|---|--|
| Estado de la luz | Causa | Comentario |
| •00 Una luz verde | La pila tiene poca carga. | La cámara se está cargando. |
| Dos luces verdes | Las pilas están cargadas parcialmente. | |
| Tres luces verdes | Las pilas están completamente cargadas. | La carga se reanuda cuando sea necesario. |

| Luz de error de la base para cámara | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| Estado de la luz | Causa | Comentario | |
| Una luz de color rojo parpadeante | El paquete de pilas no está instalado correctamente. | Vuelva a instalar el paquete de pilas (página 75). | |
| | El paquete de pilas o las clavijas del conector están dañados. | Compruebe los daños. | |
| | La cámara y el paquete de pilas han sido expuestos a temperaturas extremas. | Haga que la cámara y el paquete de pilas alcancen la temperatura ambiente lentamente. | |

• 11 Cómo obtener ayuda

Direcciones de Internet útiles

| Ayuda para el sistema operativo WINDOWS y trabajo con fotografías digitales | www.kodak.com/go/pcbasics |
|---|----------------------------------|
| Obtener ayuda con la cámara digital con zoom KODAK EASYSHARE DX4330 | www.kodak.com/go/dx4330support |
| Descargar el software y el firmware más recientes de la cámara | www.kodak.com/go/dx4330downloads |
| Optimizar la impresora para obtener colores más vibrantes y reales | www.kodak.com/go/onetouch |
| Obtener soporte para cámaras, software, accesorios, etc. | www.kodak.com/go/support |
| Adquirir accesorios de la cámara | www.kodak.com/go/accessories |
| Registre su cámara | www.kodak.com/go/register |

Ayuda de este manual

Consulte Solución de problemas, página 79 si desea obtener ayuda sobre los problemas que se puedan producir con la cámara, las conexiones entre la cámara y el ordenador, la base para la cámara o las tarjetas MMC/SD.

Ayuda del software

Consulte la Guía de inicio rápido o la Ayuda del Software KODAK EASYSHARE.

Asistencia telefónica al cliente

Si tiene preguntas sobre el funcionamiento del software o de la cámara, puede hablar con un representante de asistencia al cliente.

Antes de llamar

Debe tener la cámara conectada al ordenador, estar frente a éste y disponer de la siguiente información:

| Sistema operativo |
|---|
| Velocidad del procesador (MHz) |
| Modelo de ordenador |
| Cantidad de memoria (MB) |
| Mensaje de error exacto que ha recibido |
| Versión del CD de instalación |
| Número de serie de la cámara |
| |

Números de teléfono

| Alemania/Deutschland | 069 5007 0035 |
|------------------------|------------------|
| Australia | 1800 147 701 |
| Austria/Österreich | 0179 567 357 |
| Bélgica/Belgique | 02 713 14 45 |
| Brasil | 0800 150000 |
| Canadá | 1 800 465 6325 |
| China | 800 820 6027 |
| Corea | 00798 631 0024 |
| Dinamarca/Danmark | 3 848 71 30 |
| España | 91 749 76 53 |
| Estados Unidos | 1 800 235 6325 |
| Filipinas | 1 800 1 888 9600 |
| Finlandia/Suomi | 0800 1 17056 |
| Francia/France | 01 55 1740 77 |
| Grecia | 00800 441 25605 |
| Hong Kong | 800 901 514 |
| India | 91 22 617 5823 |
| Irlanda/Eire | 01 407 3054 |
| Italia | 02 696 33452 |
| Japón | 81 3 5644 5500 |
| Noruega/Norge | 23 16 21 33 |
| Nueva Zelanda | 0800 440 786 |
| Países Bajos/Nederland | 020 346 9372 |

| | Capítulo 11 |
|----------------------|------------------------------|
| Portugal | 021 415 4125 |
| Reino Unido | 0870 243 0270 |
| Singapur | 800 6363 036 |
| Suecia/Sverige | 08 587 704 21 |
| Suiza/Schweiz/Suiss | e 01 838 53 51 |
| Tailandia | 001 800 631 0017 |
| Taiwán | 0080 861 008 |
| Otros países fuera d | e EE.UU 585 726 7260 |
| Línea internacional | no gratuita +44 131 458 6714 |
| Fax internacional no |) gratuito +44 131 458 6962 |

Para obtener el listado más actualizado, visite: http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAIInternationalContacts.shtml

12 Apéndice

Especificaciones de la cámara

| Cámara digital con zoom KODAK EASYSHARE DX4330 | | | |
|--|----------------------------------|---|--|
| Color | | 24 bits, millones de colores | |
| Comunicación con el ordenador | USB | A través de cable USB o base para cámara | |
| Dimensiones | Anchura Profundidad Altura | 110,5 mm 39 mm 66 mm | |
| | Peso | 210 g con pilas y tarjeta | |
| Control de la ex | posición | Multimodo TTL-AE con modos de programas (Estándar, En movimiento, Nocturno, Exposición de tiempo prolongado, Compensación de la exposición) | |
| Flash | Modos | Automático, Relleno, Ojos rojos, Desactivado | |
| | Rango | Angular: 0,6 a 3,4 m Teleobjetivo: 0,6 a 2 m | |
| | Tiempo de carga | < 7 segundos con las pilas cargadas | |
| ISO | | Automático (120 a 200) | |

| Cámara digital con zoom KODAK EASYSHARE DX4330 | | |
|--|--------------------|---|
| LCD | | Transmisiva reflectiva con tratamiento antibrillo |
| | | 45,7 mm, color, 72.000 píxeles |
| | | Velocidad de previsualización: 26 fps |
| Objetivo | Тіро | Cristal de calidad óptica, 6 grupos/ 7 elementos (2 objetivos esféricos) |
| | Apertura máxima | f/2,8 - f/5,1 |
| | Longitud focal | 38 - 114 mm |
| Distancia focal | Primer plano | Gran angular: 7 a 70 cm; Teleobjetivo: De 28 a 70 cm |
| | Estándar | 0,6 m al infinito |
| | Paisaje | Enfoque fijo |
| Temperatura de servicio | | $De 0^{\circ} a 40^{\circ} C$ |
| Formato de archivo | Fotografía fija | JPEG/EXIF v2.2 Exif Print |
| | Vídeo | Película QUICKTIME |
| Almacenamiento | de fotografías | 16 MB de memoria interna; tarjeta SD o MMC |
| Resolución en | *** | Óptima: 2160 x 1440 (3,1 M) píxeles |
| píxeles | ** | Superior: 1800 x 1200 (2,16 M) píxeles |
| | \star | Buena: 1080 x 720 (778 K) píxeles |
| Resolución del vídeo | | 309 x 206 píxeles, 15 fps |

| Cámara digital con zoom KODAK EASYSHARE DX4330 | | |
|--|--------------------|--|
| Alimentación | Pila | (1) CRV3 (incluida) |
| | | (2) Litio AA (opcional) |
| | | (2) NiMH AA recargable (opcional) |
| | Adaptador de CA | CC 3V (opcional) |
| Temporizador | | 10 segundos |
| Toma de trípod | e | Sí |
| Salida de vídeo | | NTSC o PAL, seleccionable |
| Visor | | Óptico de imágenes reales |
| Balance de blancos | | Automático |
| Zoom (fotograf | ía fija) | Óptico de 3 aumentos, digital 3,3 aumentos |

Configuración original de fábrica de la cámara

| Característica | Configuración de fábrica |
|----------------------------------|---|
| Fecha y hora | 1/1/2002; 12:00 |
| Estampado de fecha/hora | Desactivado |
| Compensación de la exposición | 0.0 |
| Flash | Automático: Flash automático |
| | En movimiento, Nocturno, Primer plano: Automático |
| | Paisaje, Vídeo: Flash apagado |

| Característica | Configuración de fábrica |
|--|--------------------------|
| Almacenamiento de la imagen | Automático |
| Visualización directa | Desactivado |
| Sensor de orientación | Activado |
| Sonido del obturador | Activado |
| Ubicación de almacenamiento | Automático |
| Cantidad de impresión | 1 |
| Calidad de la imagen | Óptima |
| Vista rápida | Activada |
| Temporizador | Desactivado |
| Intervalo de proyección de diapositivas | 5 segundos |
| Salida de vídeo | NTSC |

Actualización del software y del firmware

Descargue las versiones más recientes del software incluido en el CD del Software KODAK EASYSHARE y el firmware de la cámara (software que se ejecuta en la cámara). Consulte http://www.kodak.com/go/dx4330downloads.

Sugerencias, seguridad y mantenimiento

- Siga siempre las precauciones básicas de seguridad. Consulte el folleto "Instrucciones importantes de seguridad" incluido con la cámara.
- O No permita que ningún producto químico, como un bronceador, entre en contacto con la superficie pintada de la cámara.
- Si la cámara se expone a condiciones climáticas adversas o si sospecha que le ha entrado agua, apáguela y retire la batería y la tarjeta. Deje que todos los componentes se sequen al aire durante 24 horas como mínimo antes de volver a utilizarla.
- Limpie el objetivo y la pantalla LCD posterior:
 - 1 Sople suavemente sobre el objetivo o la pantalla LCD para eliminar el polvo y la suciedad.
 - **2** Humedezca el objetivo o la pantalla LCD exhalando suavemente sobre ellos.
 - 3 Limpie con delicadeza el objetivo o la pantalla LCD con un paño suave y sin pelusa o con una toallita para limpiar objetivos que no contenga tratamiento químico.

No utilice soluciones limpiadoras a menos que hayan sido específicamente diseñadas para objetivos de cámaras. No limpie el objetivo o la pantalla LCD de la cámara con papel para limpiar gafas que contenga tratamiento químico. Puede rayar el objetivo.

- O Limpie el exterior de la cámara con un paño limpio y seco. No utilice nunca limpiadores agresivos o abrasivos ni disolventes orgánicos en la cámara ni en ninguna de sus piezas.
- O En algunos países existen contratos de servicio técnico. Póngase en contacto con un distribuidor de productos Kodak para obtener más información.
- Para obtener información sobre el desecho y reciclado de la cámara digital, póngase en contacto con las autoridades locales. En EE.UU., visite la página Web de Electronics Industry Alliance www.eiae.org o la página Web de Kodak www.kodak.com/go/dx4330support.

Capacidades de almacenamiento

Los tamaños de los archivos pueden variar, por lo que puede aumentar o disminuir la cantidad de fotografías y vídeos que pueden almacenarse. Puede adquirir las tarjetas en http://www.kodak.com/go/accessories.

Capacidad de almacenamiento de imágenes

| | Número de imágenes | | |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|
| | Calidad Óptima ★★★ | Calidad Superior | Calidad Buena ★ |
| 16 MB de memoria interna | 16 | 22 | 69 |
| Tarjeta MMC/SD de 16 MB | 16 | 22 | 69 |
| Tarjeta MMC/SD de 32 MB | 32 | 46 | 138 |
| Tarjeta MMC/SD de 64 MB | 65 | 92 | 277 |
| Tarjeta MMC/SD de 128 MB | 131 | 185 | 556 |
| Tarjeta MMC/SD de 192 MB | 196 | 278 | 834 |

Capacidad de almacenamiento de vídeo

| | Minutos/segundos de vídeo |
|--------------------------|---------------------------|
| 16 MB de memoria interna | 1 min. 10 seg. |
| Tarjeta MMC/SD de 16 MB | 1 min. 10 seg. |
| Tarjeta MMC/SD de 32 MB | 2 min. 20 seg. |
| Tarjeta MMC/SD de 64 MB | 4 min. 40 seg. |
| Tarjeta MMC/SD de 128 MB | 9 min. 20 seg. |
| Tarjeta MMC/SD de 192 MB | 14 min. |

Búsqueda de fotografías y vídeos

Las fotografías almacenadas en las tarjetas MMC/SD utilizan un estándar acordado por numerosos fabricantes de cámaras. Esto le permite utilizar las tarjetas en diferentes cámaras. Si utiliza un lector de tarjetas para recuperar los archivos, puede serle útil leer la siguiente descripción de la estructura de archivos de la tarjeta.

Carpeta MISC: contiene el orden en el que se han creado los archivos al utilizar la función Compartir para seleccionar los archivos para su impresión, envío por correo electrónico y como favoritos.

Carpeta SYSTEM: se utiliza para actualizar el firmware de la cámara.

Carpeta DCIM: carpeta de nivel raíz, contiene la carpeta 100K4330. Cuando se enciende la cámara o se inserta una tarjeta distinta, se borran las carpetas vacías de la carpeta DCIM.

Subcarpeta 100K4330: contiene todas las fotografías de la tarjeta.

Convenciones de nomenclatura de los archivos de la carpeta

- O Las fotografías se denominan 100_nnnn.JPG y se numeran en el orden en que se toman. La primera fotografía se denomina 100_0001.JPG; el mayor número permitido es 100_9999.JPG.
- Cuando una tarjeta contiene una fotografía denominada 100_9999.JPG en la carpeta \DCIM\100K4330, las fotografías posteriores aparecen en una nueva carpeta (\DCIM\101K4330), comenzando con 101_0001.JPG.
- Aunque se transfieran las fotografías al ordenador o se borren de la cámara, la cámara sigue utilizando números consecutivos para todas las fotografías siguientes. Por ejemplo, si la última fotografía tomada fue 100_0007.JPG y la borró, la siguiente fotografía que tome será 100_0008.JPG.

- Cuando se inserta una tarjeta diferente en la cámara, el número de la siguiente fotografía se define incrementando el valor de la última fotografía tomada con la cámara o el número de fotografía más alto de la carpeta.
- Si utiliza la tarjeta en una cámara distinta a la cámara digital con zoom KODAK EASYSHARE DX4330 y el fabricante de la cámara sigue esta norma de la estructura de archivos, la carpeta \DCIM contendrá una carpeta con un nombre asignado por esa cámara. Para obtener más información, consulte la documentación incluida con la cámara en cuestión.

Uso de las pilas

O Tipos de repuesto: la cámara puede utilizar los siguientes tipos de pilas:

- 2 pilas de litio AA de 1,5 voltios
- 1 pila de litio CRV3 KODAK *
- 1 paquete de pilas recargables KODAK EASYSHARE Ni-MH, recargable en las bases para cámara KODAK EASYSHARE *
- 2 pilas Ni-MH AA de 1,2 voltios, recargables *

* Adquiera las pilas en http://www.kodak.com/go/accessories.

Para obtener una duración aceptable de las pilas y asegurar el funcionamiento fiable de la cámara, **no se recomienda el uso de pilas alcalinas**.

O Para alargar la duración de las pilas, limite las siguientes actividades:

- Uso de Visualización directa (utilizando la pantalla LCD como visor, consulte la página 23)
- Revisión de fotografías en la pantalla LCD (consulte la página 41)
- Uso excesivo del flash
- La suciedad en los contactos de la pila puede perjudicar su durabilidad. Limpie los contactos con un paño limpio y seco antes de cargar las pilas en la cámara.

- La duración de las pilas depende significativamente de la antigüedad, condiciones de uso, tipo y marca. Los requisitos de la cámara digital dan mucha importancia a las pilas. No todas las pilas rinden de igual forma en estas exigentes condiciones. Si desea una comparación entre los diferentes tipos de pilas, consulte la hoja de opciones de pila.
- \bigcirc El rendimiento de las pilas se reduce a temperaturas inferiores a 41° F (5° C). Lleve pilas de recambio cuando utilice la cámara en un clima frío y manténgalas tibias hasta que vaya a utilizarlas. No deseche las pilas que no funcionan en temperaturas frías. Puede que funcionen cuando vuelvan a estar a la temperatura habitual.
- Evite que las pilas toquen objetos de metal, como monedas. De lo contrario, puede que alguna de las pilas produzca un cortocircuito, descargue energía, se caliente o se produzcan fugas.

| Tipo de pila | Fotografías por cada conjunto de pilas (aproximadamente)* |
|--|---|
| 2 pilas AA recargables KODAK Ni-MH | 180 |
| Paquete de pilas Ni-MH recargables KODAK | 180 |
| 2 pilas AA de litio KODAK | 340 |
| Pila de litio CRV3 KODAK | 410 |

Duración media de la pila

* Datos basados en pruebas simuladas de duración de pilas con clientes de Kodak. La duración de la pila puede variar dependiendo del uso.

Funciones de ahorro de energía

| Si no hay actividad durante | La | Para volver a encenderla |
|-----------------------------------|--|--|
| 1 minuto | Pantalla LCD se apaga | Pulse el botón Aceptar. |
| 8 minutos | Cámara pasa a modo de ahorro de energía | Pulse cualquier botón. |
| 3 horas | Cámara se apaga | Apague la cámara y vuelva a encenderla. |

Adaptador de CA opcional

Para ahorrar energía de las pilas cuando revise, copie y transfiera fotografías, adquiera un adaptador de CA para cámara digital KODAK de 3 voltios en http://www.kodak.com/go/accessories.



Conéctelo al puerto de entrada de CC de la cámara y a la toma de corriente.

NOTA: El adaptador de 3 voltios NO es compatible con la base para cámara KODAK EASYSHARE.

Información reglamentaria

Conformidad con la normativa de la FCC (Federal Communications Comission) y asesoramiento

Este dispositivo cumple con la sección 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos siguientes condiciones: 1) este dispositivo no deberá ocasionar interferencias dañinas y 2) este dispositivo deberá aceptar cualquier interferencia recibida, incluso aquélla que produzca un funcionamiento no deseado.

Este equipo ha sido probado y se ha comprobado que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales de la clase B, según la sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites están diseñados para ofrecer una protección razonable contra interferencias perjudiciales cuando el equipo funciona en un entorno residencial.

Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede ocasionar interferencias dañinas en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe garantía alguna de que no se produzca una interferencia en una instalación en particular.

Si este equipo produce interferencias dañinas en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia realizando una o más de las siguientes acciones: 1) cambie la orientación o ubicación de la antena receptora; 2) aumente la separación entre el equipo y el receptor; 3) conecte el equipo a una toma de corriente que esté en un circuito distinto a aquél donde está conectado el receptor; 4) consulte con el distribuidor o un técnico especializado en radio/TV para obtener sugerencias adicionales.

Cualquier cambio o modificación no aprobados expresamente por la parte responsable de la compatibilidad puede anular el derecho del usuario a utilizar el equipo. Para asegurar la conformidad con las normas de la FCC se deben utilizar los cables de interfaz blindados que se suministran con el producto, así como los componentes o accesorios adicionales especificados para la instalación del producto.

Declaración del Departamento de Comunicaciones de Canadá (DOC)

Conformidad con la clase B del DOC—Este aparato digital de clase B está en conformidad con la norma canadiense ICES-003.

Observation des normes-Class B—Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

VCCI clase B ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準 に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用すること を目的としていますが、この装置がプジオやテレビジョン受信機に近接して 使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。 取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Traducción al español:

Éste es un producto clase B basado en el estándar VCCI (Consejo de control voluntario de la interferencia causada por equipos de tecnología de información). Si el usuario lo utiliza cerca de un receptor de radio o televisión en un entorno doméstico, éste puede ocasionar interferencia de radio. Instale y utilice el equipo según el manual de instrucciones.

A

accesorios, adquirir, 99 acerca de fotografía, vídeo, 49 información acerca de la cámara. 62 acoplar cámara, 73, 76 actualizar software. firmware. 106 adaptador de CA, 112 ajustar calidad de la fotografía, 32 Compensación de la exposición, 30 alimentación adaptador de CA opcional, 112 base para cámara, 73 encender y apagar la cámara. 8 altavoz, iv altavoz de sonido, iv ampliar fotografía, 44 apagado, automático, 112 asistencia por teléfono, 100 asistencia, técnica, 99, 100

automático apagado, 112 Capturar, 17 flash, 27 marcas de encuadre de enfoque, 25 ayuda asistencia por teléfono, 100 base para cámara, 96 cámara, 79 enlaces Web, 99 software, 99 ayuda en pantalla, 99

B

Base para cámara instalar pieza de enganche, 72 puerta del conector, iv base para cámara acoplar cámara, 76 cargar paquete de pilas, 76 conexión de alimentación, 73 conexión USB, 73 contenido del paquete, 72

estados de luces, 97 luces de carga, 76 modelo anterior, 78 transferir fotografías, 77 usar, 71 base para cámara antigua, 78 borrar. 38 de memoria interna, 42 de tarjeta MMC/SD, 42 durante Vista rápida, 38 formateando, 61 proteger fotografías, vídeos. 44 última fotografía, 24 último vídeo. 38 botón Aceptar, 9 botón de compartir (Share), 51 botón del menú. 13 botón Review (Revisar), 41 botones Aceptar, 9 borrar, 24 compartir, 51 flash, 27 flecha, ii menú, 13 obturador, 17 revisar, 41

zoom, 26 botones de flecha, ii

C

cable alimentación, base para cámara, 72 alimentación, cámara, 112 sonido/vídeo, 3, 47 USB, 3, 67 calidad imprimir, 26 ubicación de almacenamiento, 32 cambiar ubicación para fotografías o vídeos, 13 capacidad de almacenamiento, memoria. 108 cargar paquete de pilas, 75 pilas AA de litio, instalar, pilas AA de litio, 5 software, 64 tarieta MMC/SD, 12 cargar paquete de pilas, 76 carpeta DCIM, tarjeta, 109 carpeta MISC, tarjeta, 109 carpeta System, tarjeta, 109 carpetas, tarjeta, 109

| Índice | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| comprobar ubicación de | D |
| almaconomionto 1/ | D doceannan fotografias (7 (8 77 |
| annacenamiento, 14 | descargar lotografias, 0/, 08, // |
| conectar al ordenador, 6/ | desconexion, automatico, 112 |
| conexión de base para | descripcion general del |
| cámara, 73 | producto, ii |
| conformidad canadiense, 114 | descripción general, cámara, ii |
| conformidad con la normativa | descripción general, menús de la |
| de la FCC (Federal | cámara, 7 |
| Communications | desecho, reciclar, 107 |
| Commission), 113 | diapositiva |
| conformidad VCCI, 114 | repetición continua, 46 |
| contenido del paquete | diapositivas |
| Base para cámara, 72 | problemas, 84 |
| cámara, 3 | direcciones URL, páginas Web de |
| copiar fotografías | Kodak, 99 |
| al ordenador, 67 | disparador |
| de la tarjeta a la memoria, 47 | retraso del |
| copiar fotografías y vídeos en el | temporizador, 29, 39 |
| ordenador, 77 | sonidos, 60 |
| correa | dispositivo de vídeo externo |
| de mano, 4 | establecer salida de |
| tapa para objetivo, 5 | vídeo, 60 |
| correa de mano, 4 | ver fotografías, vídeos, 47 |
| cuidado de la cámara, 107 | |
| | Е |

ejecutar proyección de diapositivas, 45 envío de fotografías por correo electrónico, vídeos, 53

| / | |
|---------|---|
| 1 1! - | |
| inaic | P |
| 1110110 | ~ |

especificaciones cámara, 103 con entorno WINDOWS, 63 MACINTOSH, 63 establecer, 13 calidad de la fotografía, 32 fecha y hora, 10 flash, 27 fotografía, ubicación de almacenamiento de vídeo, 13 idioma. 61 menús del sintonizador de modo, 7 resolución, 32 salida de vídeo, 60 temporizador, 29, 39 estado barra, 11 cámara, 11 ubicación de almacenamiento de fotografías, 14 etiquetar al etiquetar, 51 para correo electrónico, 53 para favoritos, 54 para impresión, 53

exposición compensación, 30 de tiempo prolongado, 31 exposición de tiempo prolongado, 31

F

favorito, etiquetar para, 54 fecha establecer, 10 imprimir en las fotografías, 34 firmware actualizar, 106 versión. 62 flash, usar, 27 formatear tarjeta MMC/SD, 61 fotografías ampliar, 44 borrar. 42 buscar en la tarjeta, 109 calidad, establecer, 32 capacidad de almacenamiento, 108 comprobar ubicación, 15 copiar, 47 descargar, 68 envío de etiquetadas por correo electrónico, 53

imprimir, 68 imprimir etiquetadas, 52 imprimir fecha, 34 nomenclatura de archivos, 109 proteger, 44 realizar, 17 revisar, 41 transferir al ordenador, 67, 77 usar en el ordenador, 68 ver, 42 fotografías digitales, utilizar, 68

G

grabar vídeos, 37

H

hora, establecer, 10

I

iconos estado de la cámara, 11 sintonizador de modo, 7 idioma, establecer, 61 impresiones en línea, solicitar, 69 imprimir cambiar cantidad predeterminada, 58 desde una tarjeta, 68 esta Guía del usuario, 1 fotografías, 68 optimizar impresora, 99 información acerca de fotografías, vídeos, 49 acerca de la cámara, 62 información reglamentaria, 113, 114 instalar paquete de pilas, 75 pieza de enganche, base para cámara, 72 pila CRV3, 5 software, 64 tarjeta MMC/SD, 12

L LCD

activar visualización directa, 59 barra de estado, 11 desactivar vista rápida, 58 icono ubicación de la fotografía, 11

mensajes de error, 88 mostrar idiomas, 61 revisar última fotografía, 24 revisar último vídeo. 38 usar como visor, 23 ver fotografías en, 42 Léame, archivo, 79 limpiar cámara, objetivo, 107 luces de carga, base para cámara, 76 luz base para cámara, 97 base para cámara II, 97 cargar, 76, 78 error, base para cámara II. 98 temporizador, cámara, 30, 40 luz de preparado base para cámara, 93 luz de preparado, cámara, 93

M

MACINTOSH instalar software en, 65 requisitos del sistema, 63, 64 mantenimiento, cámara, 107 marcas de encuadre de enfoque, 25 marcas de paralaje, 24 memoria establecer ubicación de almacenamiento, 13 memoria interna capacidad de almacenamiento, 108 establecer fotografía, ubicación para vídeos, 13 formatear, 61 mensajes de error, 88 menú de almacenamiento de la imagen, 13 menús almacenamiento de la imagen, 13 descripción general, 7 modo configurar, utilizar, 57 modo de vídeo, utilizar, 37 modo En movimiento, 18 modo inactivo, 112 modo Paisaje, 21 modo Primer plano, 22 modo Revisar, 41 modos automático, 17 desactivado, 7

Índice En movimiento, 18 conexión de base para Nocturno, modo cámara, 73 requisitos del sistema, 63 Nocturno, 19 Paisaje, 21 р Primer plano, 22 vídeo, 37 páginas Web de Kodak, 99 monitor, requisitos, 63 PAL, establecer salida de mostrar provección de vídeo. 60 diapositivas, 45 papelera, 38 papelera, borrar, 24 Ν personalizar ajustes de la cámara, 57 nombres de archivo, tarjeta, 109 normas, pila, 110 pieza de enganche para base NTSC, establecer salida de

0

objetivo accesorio, 5 limpiar, 107 tapa, 5 obturador problemas, 80 realizar fotografías, 17 ojos rojos, flash, 27 ordenador conectar cámara, 67

vídeo. 60

universal, 73 pieza de enganche, de base para cámara, 72 pila CRV3, instalar, 5 pilas alargar la duración de las pilas, 110 alcalinas, 6, 110 cargar CRV3, 5 cargar litio AA, 5 cargar paquete de pilas, 75, 76 nivel de carga, 12 sugerencias, 110 tipos de repuesto, 110 pilas AA, instalar, 5

pilas alcalinas, 6 problemas de comunicación, 85 problemas de pantalla, 81 proteger fotografías, vídeos, 44 proyección de diapositivas ejecutar, 45

R

realizar fotografías luz "de preparado", cámara, 17 reciclar, desecho, 107 reloj, establecer, 10 requisitos con entorno WINDOWS, 63 MACINTOSH, 63 requisitos del sistema MACINTOSH, 63, 64 WINDOWS, 63 resolución de problemas base para cámara, 96 cámara, 79 comunicaciones de la cámara, 85 luz de "preparado" de la cámara, 93 mensajes de la pantalla LCD, 88 tarjeta MMC/SD, 87

resolución, establecer, 32 revisar fotografías al realizarlas, 24 ampliar, 44 borrar, 42 diapositiva, 45 en pantalla LCD, 42 proteger, 44 revisar vídeos al grabarlos, 38 borrar, 42 diapositiva, 45 en LCD, 42 proteger, 44

S

salida de vídeo, establecer, 60 seguridad, 107 sensor de orientación, 34 sensor, orientación, 34 servicio y ayuda números de teléfono, 100 página Web, 99 sintonizador de modo, 7 software actualizar, 106 instalar, 64 obtener ayuda, 99 transferir fotografías, 68

Software EASYSHARE, instalar, 63 Software KODAK EASYSHARE actualizar, 106 instalar, 64 transferir fotografías, 68 Software KODAK EASYSHARE Software obtener ayuda, 99 solución de problemas base para cámara, 96 sonidos, obturador, 60 sugerencias archivo Léame, 79 mantenimiento, 107 normas sobre las pilas, 110 seguridad, 107

T

tarjeta de memoria capacidades de almacenamiento, 108 tarjeta de memoria extraíble, 12 tarjeta de memoria insertar, 12 tarjeta MMC/SD capacidades de almacenamiento, 108

convenciones de nomenclatura de archivos, 109 establecer ubicación para fotografías o vídeos, 13 formatear, 61 imprimir desde, 68 insertar, 12 problemas, 87 tarjeta Secure Digital, insertar, 12 tarjeta, memoria, 109 televisor, proyección de diapositivas, 45 temporizador fotografías, 29 vídeos, 39 temporizador, retraso del disparador, 29, 39 tipos de pilas de repuesto, 110 transferir al ordenador, 67, 68, 77 trípode, precaución, 78

U

usar pantalla LCD, 23

| Ín | dice |
|--|--|
| V valores predeterminados ajustes originales, 105 cambiar cantidad de impresión, 58 ver información acerca de la cámara, 62 información sobre la fotografía o vídeo, 49 ver fotografía ampliada, 44 después de realizarla, 24, 42 en la memoria interna, 42 en la tarjeta MMC/SD, 42 ver vídeo, después de grabar, 38 versión impresa, esta Guía del usuario. 1 | nomenclatura de archivos, 109 proteger, 44 revisar, 41 supresión, 42 transferir al ordenador, 67, 77 utilizar en ordenador, 68 ver, 42 visor, 23 Vista rápida desactivar, 58 usar, 24 utilizar, 38 Visualización directa activar, 59 usar pantalla LCD como visor, 23 |
| vídeos capacidades de almacenamiento, 108 comprobar ubicación, 15 copiar, 47 descargar, 68 envío de etiquetadas por correo electrónico, 53 fecha, 48 grabar, 37 | W WINDOWS instalar software, 65 requisitos del sistema, 63 Z zoom digital, 26 zoom óptico, 26 |