

Canon

Canon Inc.
30-2, Shimosumaru 3-Chome, Ohita-Ku, Tokyo 146, Japan

Canon Europa N.V.
P.O. Box 2262, 1180 EG Amstelveen, the Netherlands
<http://www.europe.canon.com>

Nederland

Canon Benelux NV
Neptunusstraat 1, 2132 JA Hoofddorp,
Tel. 023 567 01 23, Fax: 023 567 01 24
<http://www.canon.nl>

België

Canon Benelux NV/SA
Bessenveldstraat 7, 1831 Diegem (Machelen),
Tel. 02/722 04 11, Fax 02/721 32 74
<http://www.canon.be>

Groothertogdom Luxemburg

Canon Benelux SA
Rue de l'Église 5, 1458 Luxembourg-Hollerich,
Tel. 352/48 47 97, Fax 352/48 98 79

Canon

SPEEDLITE 380EX



GEBRUICSAANWIJZING
Nederlands editie

Dutch Edition ZB-0721DUT 1197
© Canon Europa N.V., 1995
Printed in Switzerland
by Weber Colour Printing Ltd., Biemme

Gefeliciteerd met de aanschaf van dit Canon-product.

De Canon Speedlite 380EX is een voor Canon EOS-camera's ontworpen automatische zoomflitser uitgerust met het nieuwe E-TTL Flitsprogramma (met meervoudige meting via het objectief). Bovendien heeft hij twee nieuwe functies: FP-Flits (Focus-Plane = brandpuntsvlak) en flitsbelichtingsverdeling. FP-Flits stelt de Speedlite 380EX in staat synchroon te werken met alle sluitertijden ("high-speed" flitsynchronisatie), terwijl met flitsbelichtingsverdeling de flitslichtmeting van een bepaald gebied kan worden vermeld. Deze nieuwe functies zijn beschikbaar, wanneer de Speedlite 380EX wordt gecombineerd met een Type-A camera (zie hieronder).

Andere functies zijn onder meer automatische flitsbelichtingscompensatie, automatische flitsbelichting met een handmatig ingestelde sluitertijd en diafragma, tweede gordijsynchronisatie en opnamen met meerdere flitsers. Bij gebruik met een Type-B camera, werkt de Speedlite 380EX als een automatische TTL-zoomflitser.

De functies die beschikbaar zijn op de Speedlite 380EX variëren naar gelang de camera waarmee hij wordt gecombineerd. Controleer in de onderstaande tabel welke dat zijn voor uw type camera. Deze gebruiksaanwijzing is onderverdeeld in hoofdstukken voor Type-A en Type-B camera's. Lees de hoofdstukken die voor uw camera gelden.

Type-A Camera	E-TTL	EOS 50, EOS 50E
Type-B Camera	TTL	EOS 650, EOS 620, EOS 750, EOS 850, EOS 600, EOS-1, EOS RT, EOS 10, EOS 10S, EOS 100, EOS 700, EOS 1000, EOS 1000N, EOS 1000 FN, EOS REBEL, EOS REBEL S II, EOS A2, EOS A2E, EOS 5, EOS 500, EOS 5000, EOS-1N, EOS-1N RS, EOS 888

Beschikbare functies met EOS-camera's

O: beschikbaar X: niet beschikbaar

Functie van Speedlite	Met Type-A camera's	Met Type-B camera's
E-TTL Flitsprogramma	O	X*
FP-Flits	O	X
Flitsbelichtingsverdeling	O	X
Tweede gordijsynchronisatie	O	X
Invlitflits	O	X
Flitsen met een lange synchronisatielijd	O	O
Indirect flitsen	O	O
Opnamen met meerdere flitsers	O	O
Flitsbelichtingscompensatie	O	O

* De flitser gebruikt in plaats daarvan het TTL Flitsprogramma.

** Alleen beschikbaar in combinatie met de EOS-1N en de EOS 5.

Kenmerken van de Speedlite 380EX

1 Het E-TTL Flitsprogramma

Wanneer de Speedlite 380EX wordt gebruikt met een Type-A camera, werkt de flitser met het E-TTL Flitsprogramma. Anders dan de A-TTL en TTL Flitsprogramma's die het flitslicht meten met een in zones verdeelde flitsmeetsensor, maakt het E-TTL Flitsprogramma gebruik van de meetsensor en de normale meervoudige lichtmeting van de camera en wordt de flitsbelichting automatisch gestuurd. Het E-TTL Flitsprogramma biedt daardoor een grotere precisie van de flitsbelichting en verhoogt de capaciteit van het AIM-systeem (dat de meting en de flitsbelichting koppelt aan het geactiveerde scherpselpunt).

Het E-TTL Flitsprogramma stuurt zowel de belichting van het hoofdonderwerp als van de achtergrond, zodat een goed evenwicht ontstaat. Het combineert de normale automatische belichting met de flitsbelichting, voor invlitflits en flitsen bij weinig licht.

2 FP-Flits ("high-speed" flitsynchronisatie)

Wanneer de Speedlite 380EX wordt gebruikt met een Type-A camera, kan hij synchroon werken met alle sluitertijden.

"High-speed" flitsynchronisatie is heel effectief wanneer u bij daglicht een portret met invlitflits wilt maken en toch een wazige achtergrond wilt verkrijgen door een groot diafragma in te stellen. Of, wanneer u bij daglicht lichtjes in de ogen van het onderwerp wilt maken.

3 Flitsbelichtingsverdeling

Wanneer de Speedlite 380EX wordt gebruikt met een Type-A camera, kan de correcte flitslichtmeting worden vergrendeld voor een bepaald deel van het beeld.

4 Automatische controle van de flitsbelichting

Het flitscontrolelampje aan de achterzijde van de Speedlite licht op gedurende 2 seconden nadat de flitser in werking is getreden, om aan te geven dat de flitsbelichting voldoende was. Zo weet u meteen met zekerheid dat uw flitsopname goed is geworden.

5 Automatische zoom

De flitskop zoomt automatisch om de correcte flitshoek in te stellen overeenkomstig de brandpuntstand van het objectief; het bereik loopt van 24 mm tot 105 mm.

6 Indirect flitsen

De flitskop kan tot maximaal 90° naar boven worden versteld voor indirect flitsen via een muur of plafond.

7 Automatische uitschakeling

Wanneer de Speedlite is ingeschakeld en gedurende ongeveer 90 seconden niet wordt gebruikt, schakelt hij automatisch uit om energie te besparen. U schakelt de Speedlite weer in, door op de ontspanknop of op de testflitsknop van de Speedlite te drukken.

Inhoud

- Lees, wanneer u een Type-A camera hebt, bladzijden 2-28 en 36-46.
- Lees, wanneer u een Type-B camera hebt, bladzijden 2-16 en 29-46.

8 Speedlite-accessoires voor professionele flitstechnieken

Met de Flitschoonkabel 2 kan een losse Speedlite op de camera worden aangesloten met behoud van het E-TTL Flitsprogramma. Er zijn ook accessoires verkrijgbaar voor opnamen met meerdere flitsers met behoud van de automatische flitsbelichting.

Voorzorgsmaatregelen

- 1 Het schakelsysteem van de Speedlite 380EX heeft een zeer hoog voltage. Probeer nooit zelf de flitser te demonteren. Breng de flitser voor reparatie altijd naar een Canon Service-afdeling.
- 2 De Speedlite 380EX is niet waterbestendig. Veeg de flitser meteen af met een droge doek, wanneer deze aan regen of sneeuw is blootgesteld.
- 3 Verwijder de batterijen wanneer u de flitser langere tijd niet gebruikt.
- 4 Leg de flitser nooit op plaatsen waar de temperatuur hoog kan oplopen. Dit kan storingen aan uw Speedlite veroorzaken.

In deze gebruiksaanwijzing gebruikte symbolen:

- ⓘ Waarschuwingen om storingen of schade aan de flitser te voorkomen; informatie die u dient te weten wanneer u de Speedlite 380EX gebruikt.
- ⚠ Handige tips omtrent de werking en het gebruik van de Speedlite 380EX.

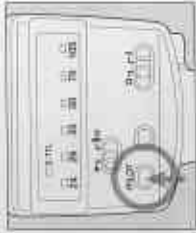
	Meteen flitsopnamen maken.....	6
	Namen van onderdelen.....	8
I. Voorbereidingen	1. Plaatsen van de batterijen.....	10
	2. Montage van de Speedlite.....	12
	3. De hoofdschakelaar.....	13
	4. De FP-Flitschakelaar.....	13
	5. Het oplaadcontrolelampje en de testflits.....	14
	6. Controle van de flitsbelichting.....	14
	7. Flitshoek.....	15
	8. AF-hulplicht.....	16
	9. Werking van de ontspanknop.....	16
II. De Speedlite 380EX met Type-A camera's	1. Volautomatisch flitsen.....	17
	Invalflits.....	19
	2. Flitsen met andere belichtingsprogramma's.....	20
	(1) Flitsen met AE met diafragmavoorkeuze.....	21
	(2) Flitsen met AE met sluitertijdvoorkeuze.....	22
	(3) Flitsen met Handbediening.....	23
	3. Gebruik van speciale functies.....	24
	(1) FP-Flits.....	24
	(2) Flitsbelichtingsvergroening.....	26
	(3) Tweede gordijnsynchronisatie.....	28
III. De Speedlite 380EX met Type-B camera's	1. Volautomatisch flitsen.....	29
	Invalflits.....	31
	2. Flitsen met andere belichtingsprogramma's.....	32
	(1) Flitsen met AE met diafragmavoorkeuze.....	33
	(2) Flitsen met AE met sluitertijdvoorkeuze.....	34
(3) Flitsen met Handbediening.....	35	
IV. Andere flitstechnieken	1. Flitsen met een lange synchronisatietijd.....	36
	2. Indirect flitsen.....	38
	3. Flitsbelichtingscompensatie.....	39
	4. Opnamen met meerdere flitsers.....	39
	Problemen oplossen.....	42
	Technische gegevens.....	43
	Op de Speedlite 380EX beschikbare functies.....	46

Meteen flitsopnamen maken

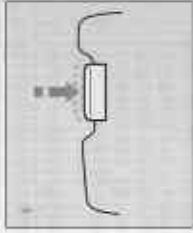
Voor u deze richtlijnen volgt, dient u de Speedlite 380EX op de camera te monteren en de camera en de Speedlite in te schakelen.

- * De met een sterretje aangeduide functies zijn alleen beschikbaar bij Type-A camera's. Meer informatie vindt u op de aangegeven bladzijden.

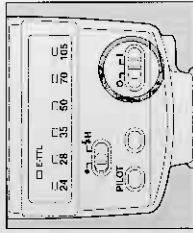
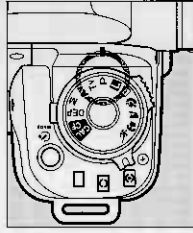
Testflitsen
(Bladzijde 14)



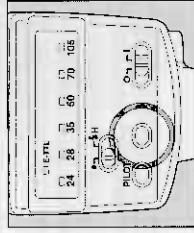
Controle van de flitshoek
(Bladzijde 15)



Volautomatisch flitsen
(Bladzijde 17)

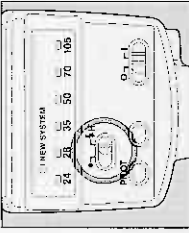
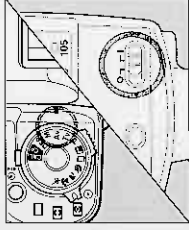


Controle van de flitsbelichting
(Bladzijde 14)



Meteen flitsopnamen maken

* **FP-Flits**
(Bladzijde 24)



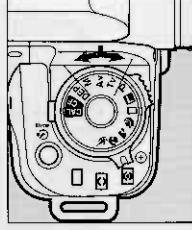
* **Flitsbelichtingsverdeling**
(Bladzijde 26)



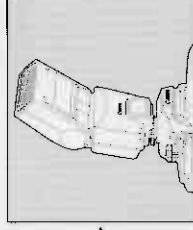
* **Tweede gordijsynchronisatie**
(Bladzijde 28)



Flitsen met een lange synchronisatietijd
(Bladzijde 36)

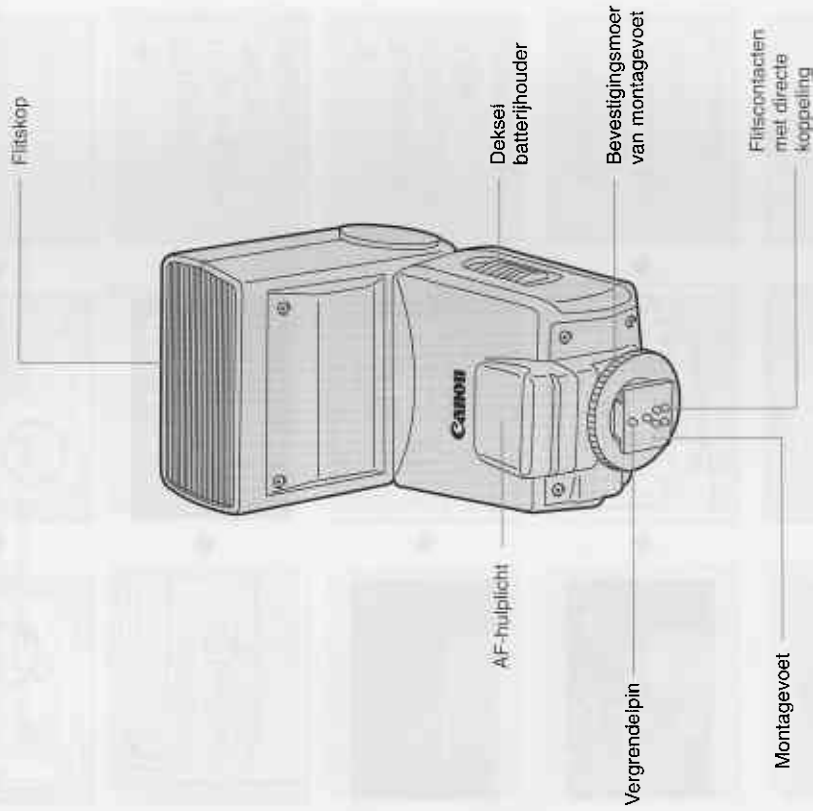


Indirect flitsen
(Bladzijde 38)



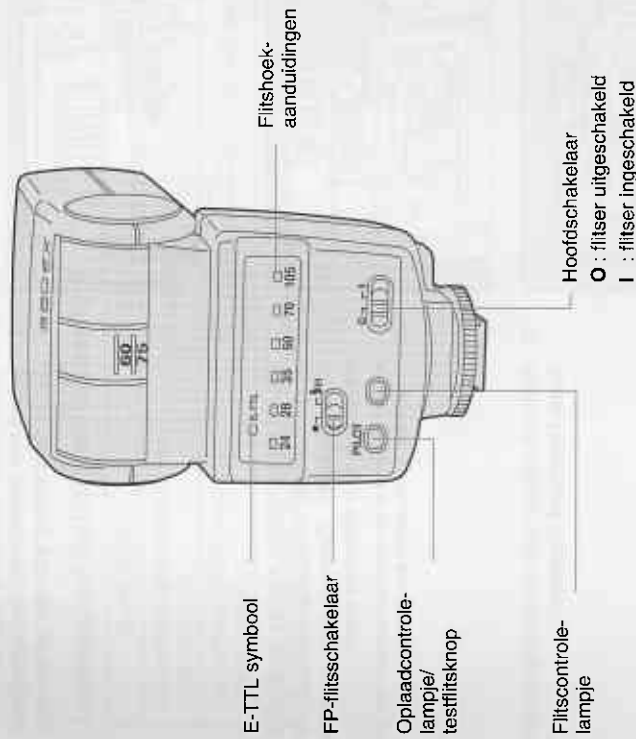
Namen van onderdelen

- Voorzijde flitser



Namen van onderdelen

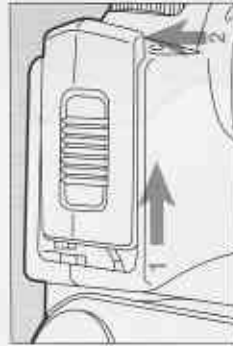
- Achterzijde flitser



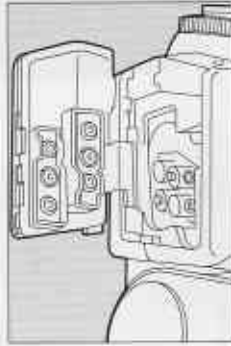
1. Plaatsen van de batterijen

Plaats een van de volgende soorten batterijen:

- (1) Vier AA-formaat alkalinebatterijen (LR6 of AM-3)
- (2) Vier AA-formaat Ni-Cd accu's (KR15 of KR51)

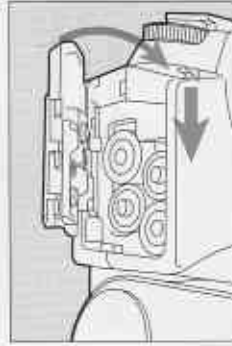


1. Schuif het deksel van de batterijhouder in de richting van de pijl en klap het op.



2. Plaats de batterijen met de contacten in de richting zoals afgebeeld in de batterijhouder. Gebruik vier nieuwe batterijen van dezelfde soort.

- Zorg ervoor dat de contacten schoon zijn; zo voorkomt u een slechte aansluiting.



3. Sluit het deksel van de batterijhouder zoals hiernaast afgebeeld.



Batterij-informatie

- Vervang de batterijen wanneer ze leeg zijn allemaal tegelijk.
- Hoewel andere dan alkalinebatterijen (R6 of UM3) gebruikt kunnen worden, is de capaciteit van die batterijen lager.
- De contacten van Ni-Cd accu's zijn niet gestandaardiseerd. Wil u toch Ni-Cd accu's gebruiken, verzeker u er van dat de batterijcontacten een goed contact maken met de contacten in de batterijhouder.
- Verwijder de batterijen wanneer u de flitser langere tijd niet gebruikt.
- Neem, wanneer het koud weer is, twee sets volledig opgeladen Ni-Cd accu's mee en houd ze warm in uw jaszak of binnenzak. Gebruik de sets om de beurt.
- De Speedlite 380EX kan niet worden gecombineerd met een externe voedingsunit.

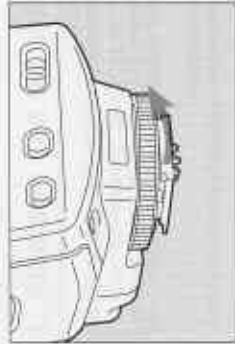
Levensduur batterij en oplaadtijd

Soort batterij	Aantal flitsen	Oplaadtijd
AA-formaat alkalinebatterijen (LR6 of AM-3)	260 tot 1800	0,1 tot 7,5 sec.
AA-formaat Ni-Cd accu's (KR15 of KR51)	75 tot 500	0,1 tot 4,5 sec.

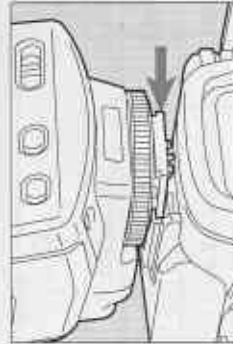
- De bovenstaande cijfers zijn gebaseerd op de Standaardtestmethode van Canon bij gebruik van een nieuwe set batterijen.

2. Montage van de Speedlite

1. Draai de bevestigingsmoer los door deze in de richting van de pijl te draaien zoals afgebeeld.

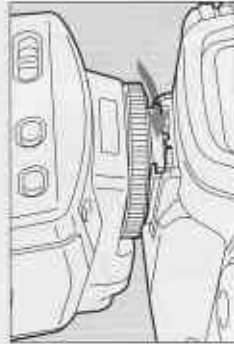


2. Schuif de montagevoet van de Speedlite op de flitsschoen van de camera en dan helemaal naar achteren.



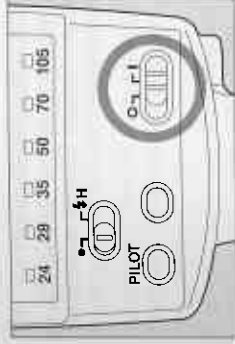
3. Draai de bevestigingsmoer in de richting van de pijl goed vast (de vergrendelpin steekt uit de onderkant van de montagevoet en vergrendelt de flitser op zijn plaats).

- U verwijderd de Speedlite door de bevestigingsmoer helemaal in de andere richting los te draaien tot u niet verder kunt (de vergrendelpin verdwijnt dan weer in de montagevoet).



Hoewel de flitsschoen van de EOS 650, EOS 620, EOS 750 en EOS 850 niet is voorzien van een opening voor de vergrendelpin, kan de Speedlite 380EX toch op deze camera's worden gemonteerd.

3. De hoofdschakelaar

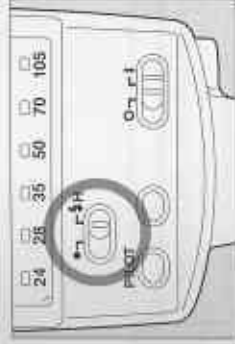


Stel de hoofdschakelaar in als volgt:

O : flitser uitgeschakeld

- I** : flitser ingeschakeld. Wanneer u de Speedlite ongeveer 90 seconden niet gebruikt, schakelt hij automatisch uit om energie te besparen. U schakelt de Speedlite weer in, door op de ontspanknop te drukken of op de testflitknop van de Speedlite.

4. De FP-Flitsschakelaar



Met deze schakelaar kunt u op "high-speed" flitssynchronisatie instellen.

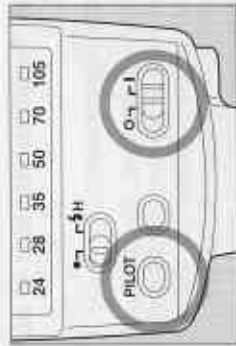
- : voor normale flitssynchronisatie
- 4H : voor "high-speed" flitssynchronisatie

- Wanneer de Speedlite 380EX wordt gebruikt met een Type-A camera en de FP-flitsschakelaar is ingesteld op "high-speed", flitssynchronisatie wordt bij gebruik van een kortere sluitertijd dan de maximale flitssynchronisatie van de camera op "high-speed" flitssynchronisatie ingesteld, en bij gebruik van een langere sluitertijd dan de maximale flitssynchronisatie wordt op normale flitssynchronisatie ingesteld.
- Wanneer een Type-B camera wordt gebruikt, wordt op normale flitssynchronisatie ingesteld, ongeacht de stand van de FP-flitsschakelaar.

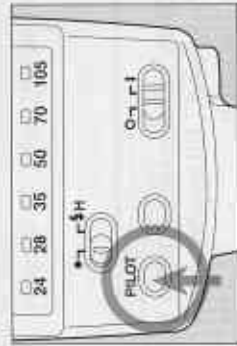
5. Het oplaadcontrolelampje en de testflits

1. Zet de hoofdschakelaar op I.

- De Speedlite begint op te laden. Wanneer het opladen is voltooid, gaat het oplaadcontrolelampje branden.



2. Druk, wanneer het oplaadcontrolelampje oplicht, op het lampje (dat ook als testflitsknop functioneert) om u er van te verzekeren dat de flitser werkt.



Testflitsen is niet mogelijk wanneer de camera met de meeling bezig is gedurende het half indrukken van de ontspanknop en gedurende de vier seconden nadat u de ontspanknop hebt losgelaten.

6. Controle van de flitsbelichting

Het flitscontrolelampje licht op gedurende de 2 seconden nadat de flitser in werking is getreden, wanneer de flitsbelichting correct is geweest. Licht het flitscontrolelampje niet op na werking van de flitser, dan kan de opname onderbelicht zijn. Maak de afstand tot het onderwerp kleiner en probeer het opnieuw.



7. Flitshoek

De flitskop van de Speedlite 380EX zoomt automatisch om de correcte flitshoek in te stellen overeenkomstig de brandpuntstand van het gebruikte objectief. Het bereik bestrijkt brandpuntstanden van 24 mm tot 105 mm. De overeenkomstige flitshoekaanwijding licht op.

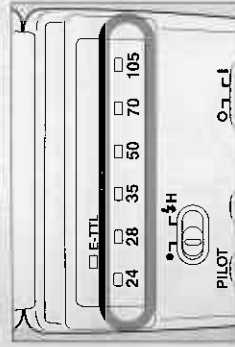
Wanneer u een zoomobjectief gebruikt, past de Speedlite de flitshoek automatisch aan wanneer het objectief zoomt. De overeenkomstige flitshoekaanwijding licht dan op.

- Wanneer de flitshoek wijzigt, wijzigt ook het richtgetal van de Speedlite. In de richtgetallemtabel op bladzijde 44 kunt u zien hoe het richtgetal wijzigt.
- Bij gebruik van een groothoekobjectief van minder dan 24 mm, ontstaat lichtval in de hoeken van de foto.
- Bij gebruik van een objectief van 100 mm of meer, licht de flitshoekaanwijding "105" op.

1. Schakel de camera in.

2. Schakel de Speedlite 380EX in.

3. Druk de ontspanknop half in. De flitshoekaanwijding die overeenkomt met de brandpuntstand van het objectief licht op.



8. AF-hulplicht

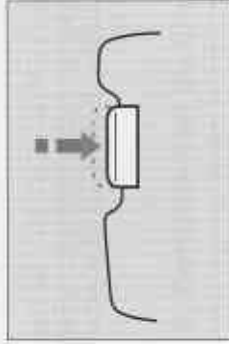
Wanneer u automatisch scherpstelt op een plaats waar het licht of het contrast onvoldoende is, treedt het AF-hulplicht van de Speedlite automatisch in werking om autofocus alsnog mogelijk te maken. Het AF-hulplicht is effectief van 0,7 tot 10 meter.

Activering van het AF-hulplicht

Afhankelijk van de camera en het geactiveerde scherpstelpunt, treedt het AF-hulplicht van de camera of het AF-hulplicht van de Speedlite in werking. Het AF-hulplicht van de Speedlite 380EX kan alleen aan het middelste scherpstelpunt worden gekoppeld. Wanneer de camera slechts een scherpstelpunt (autofocusveld) heeft, treedt het AF-hulplicht van de Speedlite in werking. Heeft de camera meer dan een scherpstelpunt, dan treedt het AF-hulplicht van de camera in werking. Bij gebruik van de EOS 50, EOS 50E en de EOS-1N, werkt het AF-hulplicht van de Speedlite 380EX wanneer het middelste scherpstelpunt is geactiveerd. Zie bladzijde 45.

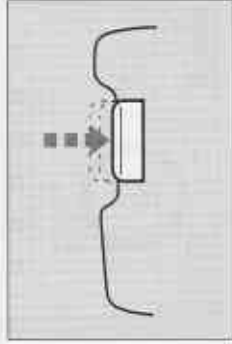
9. Werking van de ontspanknop

De ontspanknop van uw EOS-camera heeft twee niveaus: half ingedrukt of helemaal ingedrukt.



Wanneer hij half is ingedrukt:

- 1) wordt de autofocus geactiveerd om het onderwerp scherp te stellen.
- 2) de belichting (sluittijd- en diafragmawaarden) wordt op hetzelfde moment ingesteld.



Wanneer hij helemaal is ingedrukt:

- 1) de sluitser ontspannt, de opname wordt gemaakt en de film wordt naar het volgende beeldje getransporteerd.

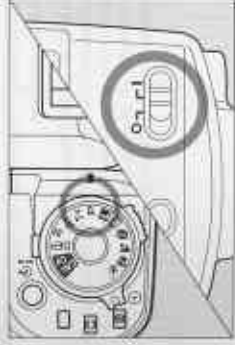
II. De Speedlite 380EX met Type-A camera's

Bij gebruik van een Type-A camera, kunt u het E-TTL Flitsprogramma van de Speedlite 380EX gebruiken. Het E-TTL Flitsprogramma maakt gebruik van de aan het geactiveerde scherpstelpunt gekoppelde, meenvoudige lichtmeetensor van de camera, om de flitsbelichting te meten. Daardoor is de flitsmeting exacter, met als resultaat een evenwichtiger belichting van het onderwerp en de achtergrond, voor invulflits of bij weinig licht. De automatische belichting en flitsbelichting worden daartoe gecombineerd. Ook kan op eenvoudige wijze FP-flits ("high-speed" flitsynchronisatie) worden ingesteld en flitsbelichtingsvergrendeling worden toegepast.

1. Volautomatisch flitsen

Voor volautomatisch flitsen, monteert u de Speedlite 380EX op een Type-A camera en stelt de camera in op het Standaard AE Programma (P) of Volautomatisch (□). Het E-TTL Flitsprogramma stelt dan automatisch de flitsynchronisatietijd en het diafragma op de camera in. Met deze flitsmethode worden flitsopnamen eenvoudig en automatisch uitgevoerd bij weinig licht en voor gebruik als invulflits.

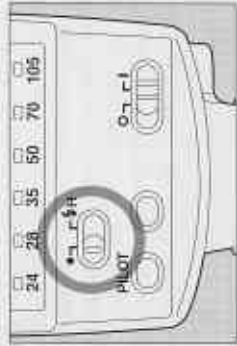
(1) Volautomatisch flitsen



1. Stel de camera in op het Standaard AE Programma (P) of Volautomatisch (□).

- Wanneer op Geprogrammeerde Beeldkeuze wordt ingesteld, wordt overgeschakeld op Volautomatisch.

2. Schakel de Speedlite in met de hoofdschakelaar.



3. Schuif de FP-flitschakelaar van de Speedlite 380EX naar de groene stip. (normale synchronisatie).



4. Richt het geactiveerde scherpstelpunt op het onderwerp en druk dan de ontspanknop half in.

- Wanneer de scherpstelling is voltooid, worden de sluitertijd en het diafragma in de zoeker en het display getoond.
- De flitsynchronisatie wordt automatisch tussen 1/60 seconde en de maximale flitsynchronisatie van de camera ingesteld (varieert afhankelijk van de camera). Ook het diafragma wordt automatisch ingesteld.



5. Controleer of het flitsersymbool (f) en de sluitertijd- en diafragma waarden in de zoeker te zien zijn en druk dan de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.

- Net voor de sluitertijd ontspannt, treedt de preflits van de Speedlite in werking. Nadat met de preflits de flitsbelichting is gemeten, treedt de hoofdflits van de Speedlite in werking overeenkomstig de berekende correcte flitsbelichting.



- Met betoep van de preflits wordt de flitsbelichting gemeten. De meting wordt gebruikt om de intensiteit van de hoofdflits te berekenen die nodig is voor een correcte flitsbelichting.
- De hoofdflits treedt in werking op het moment dat de sluitertijd ontspannt.

Invalflits

Zelfs bij daglicht kunt u de flitser gebruiken om door de zon veroorzaakte schaduwen te verzachten, of om te voorkomen dat onderwerpen door tegenlicht te donker worden weergegeven.



Met invalflits



Zonder invalflits



Wanneer een volautomatisch belichtingsprogramma wordt gebruikt in combinatie met de Speedlite 380EX, kan de flitsintensiteit automatisch worden verminderd om het verschil in verlichting tussen het onderwerp en de achtergrond meer in evenwicht te brengen. Dat wordt automatische vermindering van de flitsintensiteit genoemd.

2. Flitsen met andere belichtingsprogramma's

Het E-TTL Flitsprogramma kan ook met een Type-A camera ingesteld op Av (AE met diafragmavoorkeuze), Tv (AE met sluitertijdvoorkeuze), of M (Handbediening) worden gebruikt. Schuif de FP-flitsschakelaar naar de groene stip (normale synchronisatie).

- Wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd- en diafragmawaarden getoond als bij elk automatisch belichtingsprogramma.

De sluitertijd en het diafragma afhankelijk van het belichtingsprogramma

Belichtingsprogramma	Sluitertijd	Flitsdiafragma
Volautomatisch (Geen programma meerde Beeldkeuze)	Automatisch ingesteld (1/60 sec. - 1/X sec.)	Automatisch ingesteld
P	Automatisch ingesteld. (1/60 sec. - 1/X sec.)	Automatisch ingesteld
Av	Automatisch ingesteld (30 sec. - 1/X sec.)	Handmatig ingesteld
Tv	Handmatig ingesteld (30 sec. - 1/X sec.)	Automatisch ingesteld
M	Handmatig ingesteld (bulb - 1/X sec.)	Handmatig ingesteld

- Handmatig ingesteld: door de gebruiker. Automatisch ingesteld: door de camera.
- 1/X sec.: de maximale flitsynchronisatietijd van de camera (zie b.z. 46).
- Wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt, werkt de preflits van de Speedlite met voor de sluiterspanant. De door de preflits verkregen meting wordt gebruikt om de intensiteit van de hoofdflits te berekenen die nodig is voor een correcte flitsbelichting.
- De achtergrondbelichting wordt ingesteld door de sluitertijd- en diafragmawaarden.

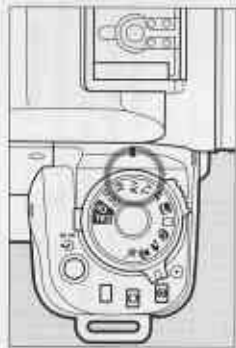


Wanneer de Speedlite 380EX wordt gebruikt bij instelling op DEP (Scherptediepte AE), werkt hij als bij instelling op het Standaard AE Programma.

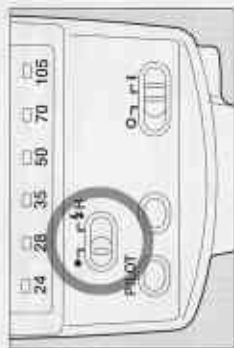
II. De Speedlite 380EX met Type-A camera's

(1) Flitsen met AE met diafragmavoorkeuze

Wanneer u controle wilt hebben over de scherptediepte of een correcte belichting van de achtergrond wilt verkrijgen, stelt u de camera in op AE met diafragmavoorkeuze. U stelt zelf het diafragma in, waarna de camera automatisch de voor het lichtniveau op de achtergrond juiste sluitertijd kiest. Het E-TTL Flitsprogramma bepaalt de flitsintensiteit op basis van het door u ingestelde diafragma.



1. Stel de camera in op Av (AE met diafragmavoorkeuze) en stel het gewenste diafragma in.



2. Controleer of de FP-flitsschakelaar op de groene stip staat ingesteld.
3. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.
4. Controleer of de gegevens in de zoekker niet knipperen en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.



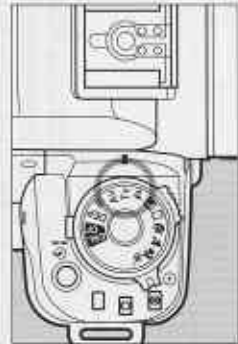
Bij weinig licht wordt automatisch een lange sluitertijd ingesteld. Wij raden u dan ook aan een statief te gebruiken.



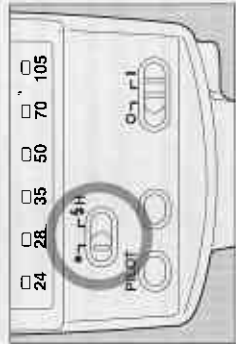
Wanneer de maximale flitsynchronisatietijd knippert, wordt de achtergrond overbelicht. Wanneer de 30" flitsynchronisatietijd knippert, wordt de achtergrond onderbelicht. Wijzig de diafragma waarde tot de flitsynchronisatietijd stopt met knipperen en continu gaat branden.

(2) Flitsen met AE met sluitertijdvoorkeuze

Wanneer u speciale effecten wilt creëren met de sluitertijd, gebruik dan AE met sluitertijdvoorkeuze. Bij dit programma stelt u zelf de flitsynchronisatietijd in tussen 30 seconden en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera. Daarna kiest de camera automatisch het voor een correcte achtergrondbelichting benodigde diafragma. Het E-TTL Flitsprogramma bepaalt de flitsintensiteit op basis van het door de camera automatisch ingestelde diafragma.



1. Stel de camera in op Tv (AE met sluitertijdvoorkeuze) en stel de flitsynchronisatietijd in tussen 30 seconden en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera.



2. Controleer of de FP-flitschakelaar op de groene stip staat ingesteld (normale synchronisatie).

3. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.

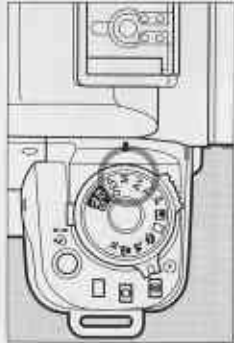
4. Controleer of de gegevens in de zoekker niet knipperen en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.



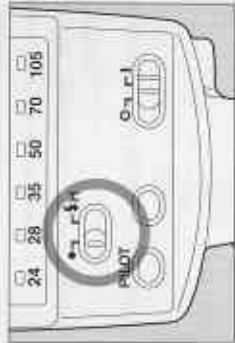
Wanneer de diafragmawaarde knippert, wordt de achtergrond overbelicht of onderbelicht. Wijzig de flitsynchronisatietijd tot de diafragmawaarde stopt met knipperen en continu gaat branden.

(3) Flitsen met Handbediening

Wanneer u zowel de flitsynchronisatietijd als het diafragma zelf wilt instellen, zet u de camera op Handbediening. Het E-TTL Flitsprogramma bepaalt de flitsintensiteit op basis van het door u ingestelde diafragma.



1. Stel de camera in op M (Handbediening), stel het gewenste diafragma in en de flitsynchronisatietijd tussen "bulb" (Tijdonamen) en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera.



2. Controleer of de FP-flitschakelaar op de groene stip staat ingesteld (normale synchronisatie).

3. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.

4. Controleer de gegevens in de zoekker en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.



3. Gebruik van speciale functies

Bij gebruik van een Type-A camera, kan met de Speedlite 380EX FP-flits ("high-speed" flitsynchronisatie) worden ingesteld en flitsbelichtingsvergrendeling worden toegepast.

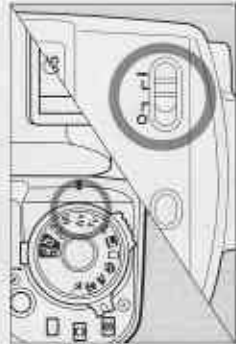
(1) FP-Flits

FP-flits (focal-plane) of "high-speed" flitsynchronisatie, stelt de Speedlite in staat synchroon te werken met een kortere sluitertijd dan de maximale flits-synchronisatietijd van de camera.

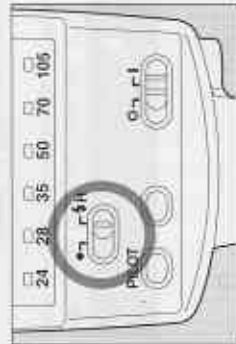
Wanneer een kortere sluitertijd dan de maximale flitsynchronisatietijd van de camera wordt ingesteld, schakelt de Speedlite 380EX automatisch over op "high-speed" flitsynchronisatie voor automatische flitsbelichting.

FP-flits kan worden gebruikt met de belichtingsprogramma's **P**, **Tv**, **Av**, **M** en **DEP**. "High-speed" flitsynchronisatie is heel effectief wanneer u invulflits op het onderwerp wilt toepassen en toch een wazige achtergrond wilt verkrijgen door een groot diafragma in te stellen. Ook kunt u met FP-flits bij daglicht lichtjes in de ogen van het onderwerp maken, of scherpe contrasten elimineren. Het resultaat is het beste bij gebruik van een lichtsterk objectief (met een groot diafragma).

- Wilt u een groot diafragma instellen, stel de camera dan in op **Tv**, **Av**, of **Handbediening**.



1. Stel het gewenste belichtingsprogramma in.



2. Schuif de FP-flitsschakelaar van de Speedlite 380EX naar $\frac{1}{2}$ ("high-speed" flitsynchronisatie).

3. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.

II. De Speedlite 380EX met Type-A camera's

4. Controleer of de gegevens in de zoekker niet knipperen en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.

- Wanneer op "high-speed" flitsynchronisatie ins ingesteld, verschijnt $\frac{1}{2}$ in de zoekker.



Opname gemaakt met FP-flits bij 1/3000 seconde, f/2,0 (met een EF 100mm f/2,0 objectief)



Opname gemaakt met normale flits bij 1/125 seconde, f/9,5 (met een EF 100mm f/2,0 objectief)



Wanneer u "high-speed" flitsynchronisatie toepast, wijzigt het richtgetal van de Speedlite. De waarden worden minder.

Richtgetallentabel bij toepassing van "high-speed" flitsynchronisatie

Sluittijd	Flitshoek (mm)											
	24	28	35	50	70	105	11.2	12.3	15.0	16.6	17.6	20.3
1/180	11.2	12.3	15.0	16.6	17.6	20.3						
1/250	10.0	11.0	13.3	14.8	15.7	18.1						
1/350	8.7	9.6	11.6	12.9	13.7	15.8						
1/500	7.3	8.0	9.8	10.8	11.5	13.3						
1/750	6.2	6.8	8.2	9.1	9.7	11.2						
1/1000	5.2	5.7	6.9	7.7	8.2	9.4						
1/1500	4.4	4.8	5.8	6.4	6.9	7.9						
1/2000	3.7	4.0	4.9	5.4	5.8	6.6						
1/3000	3.1	3.4	4.1	4.6	4.8	5.6						
1/4000	2.6	2.8	3.5	3.8	4.1	4.7						

Het effectieve bereik bij FP-flits loopt van 0,7 tot 11,9 meter (bij gebruik van een EF 50mm 1/1,4 objectief op 1/180 seconde).

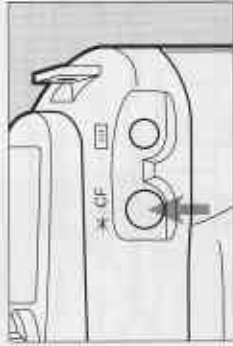


Het richtgetal kan worden berekend volgens deze formule: afstand tussen camera en onderwerp x juiste diafragma waarde = richtgetal.

(2) Flitsbelichtingsvergrendeling

Bij gebruik met een Type-A camera, kan met de Speedlite 380EX flitsbelichtingsvergrendeling worden toegepast. De knop voor belichtingsvergrendeling van de camera functioneert als knop voor flitsbelichtingsvergrendeling. U gebruikt flitsbelichtingsvergrendeling om een correcte flitslichtmeting voor een deel van het beeld te bepalen en dan te vergrendelen. Daarna kunt u de beeldcompositie wijzigen met behoud van dezelfde flitsbelichting.

1. Stel de camera in op een programma voor Creatief Gebruik (P, Tv, Av, M, of DEP).
2. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen. Houd de ontspanknop half ingedrukt ook nadat de scherpstelling is voltooid.
3. Richt het scherpstelpunt op het punt waarvan u de juiste flitsmeting wilt bepalen en druk dan op de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling.



- De Speedlite 380EX meet de flitsbelichting met behulp van een preflits. De meetgegevens van de flitsbelichting worden opgeslagen gedurende 16 seconden nadat u de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling hebt losgelaten.
- In de zoeker wordt de aanduiding voor flitsbelichtingsvergrendeling (FEL) gedurende 0,5 seconden getoond en de correctie flitsbelichting wordt vergrendeld.
- Het aan de flitsbelichtingsvergrendeling gekoppelde scherpstelpunt licht rood op.
- Wanneer het onderwerp te ver weg is om flitsbelichtingsvergrendeling in te stellen, knipbert het flitsersymbool (f). Maak de afstand tot het onderwerp kleiner en herhaal punt 2 en 3.



- Wanneer het onderwerp klein is, kan het gebruik van flitsbelichtingsvergrendeling minder of niet effectief zijn.
- Wanneer standaardfunctie C04 van de EOS 50 en EOS 50E op programmering 1 of 2 staat (Activating autofocus en werking belichtingsvergrendeling) is flitsbelichtingsvergrendeling niet mogelijk.

4. Maak de beeldcompositie.

5. Controleer, binnen 16 seconden nadat u de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling hebt losgelaten, de gegevens in de zoeker, maak indien nodig een nieuwe beeldcompositie en maak dan de opname.

- Elke keer dat u op de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling drukt, treedt de preflits in werking om de correcte flitsbelichting te meten die dan gedurende 16 seconden wordt vergrendeld.
- Flitsbelichtingsvergrendeling wordt opgeheven 16 seconden nadat de aanduiding voor flitsbelichtingsvergrendeling (FEL) wordt getoond of wanneer aan de programmakleuzeknop wordt gedraaid.



Bij gebruik van een Type-A camera, wordt de flitsbelichtingsvergrendeling op de volgende wijze aan het scherpstelpunt gekoppeld:

Keuzemethode scherpstelpunt	Aan flitsbelichtingsvergrendeling gekoppeld scherpstelpunt
Automatische keuze	Middelste scherpstelpunt
Handmatige keuze	Middelste scherpstelpunt
Ooggestuurde keuze	Gekozen scherpstelpunt*



indien u, bij gebruik van Ooggestuurde Autofocus, de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling indrukt terwijl de ontspanknop half is ingedrukt, wordt het gekozen scherpstelpunt voor de flitsbelichtingsvergrendeling gebruikt. Wanneer u de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling indrukt voor de scherpstelling is voltooid of zonder de ontspanknop in te drukken, wordt de flitsbelichtingsvergrendeling gekoppeld aan het middelste scherpstelpunt. Binnen 16 seconden na het indrukken van de knop voor flitsbelichtingsvergrendeling, kunt u met het subinstelwiel belichtingscompensatie instellen. Op deze manier hebt u controle over de belichting van de achtergrond.

II. De Speedlite 380EX met Type-A camera's

(3) Tweede gordijnsynchronisatie

Wanneer uw Type-A camera een standaardfunctie heeft die kan worden geprogrammeerd op tweede gordijnsynchronisatie, kunt u de flitser laten werken met vóór de belichting eindigt (net voor het tweede sluitergordijn dicht gaat). Normaal is op eerste gordijnsynchronisatie ingesteld waarbij de flitser werkt bij het begin van de belichting (wanneer het eerste sluitergordijn opengaat). Met tweede gordijnsynchronisatie en een lange sluitertijd kunt u een bewegend onderwerp scherp vastleggen en benadrukken door een spoor van licht op de foto. Dit geeft een natuurlijker effect dan gebruik van eerste gordijnsynchronisatie.

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw camera voor het programmeren van deze standaardfunctie.



Gemaakt met tweede gordijnsynchronisatie



Gemaakt met eerste gordijnsynchronisatie



- Wanneer de camera is ingesteld op Volautomatisch (P) of Geprogrammeerde Beeldkeuze, kan tweede gordijnsynchronisatie niet worden gebruikt. Voor gebruik van tweede gordijnsynchronisatie dient de camera op Tv, Av, of M te worden ingesteld en een lange sluitertijd te worden gebruikt.
- Door de camera op Tijdopnamen in te stellen, wordt het maken van flitsopnamen met tweede gordijnsynchronisatie gemakkelijker.

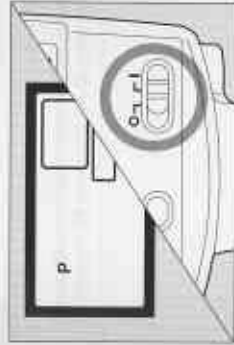
III. De Speedlite 380EX met Type-B camera's

Bij gebruik van een Type-B camera, kunt u het TTL Flitsprogramma van de Speedlite 380EX en andere functies, zoals automatische flitsbelichtingscompensatie, automatische flitsbelichting met handmatig ingestelde flitsynchronisatie en diafragma en opnamen met meerdere flitsers. U hoeft alleen de ontspanknop in te drukken voor het gemakkelijk en automatisch maken van flitsopnamen.

1. Volautomatisch flitsen

Voor volautomatisch flitsen, monteert u de Speedlite 380EX op een Type-B camera en stelt de camera in op het Standaard AE Programma (P) of Volautomatisch (□). Het TTL Flitsprogramma stelt dan automatisch de flitsynchronisatie en het diafragma op de camera in. Met deze flitsmethode worden flitsopnamen eenvoudig en automatisch uitgevoerd bij weinig licht en voor gebruik als invulflits.

Volautomatisch flitsen



1. Stel de camera in op het Standaard AE Programma (P) of Volautomatisch (□).
2. Schakel de Speedlite in met de hoofdschakelaar.



3. Richt het geactiveerde scherpstelpunt op het onderwerp en druk dan de ontspanknop half in.

- Wanneer de scherpstelling is voltooid, worden de sluiterlijnen het diafragma in de zoekeren het display getoond.
- De flitsynchronisatietijd wordt automatisch tussen 1/60 seconde en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera ingesteld (varieert afhankelijk van de camera). Bij instelling op het Standaard AE Programma of Volautomatisch wordt de flitsynchronisatietijd van camera's uit de EOS 500-serie ingesteld op 1/30 seconde. Ook het diafragma wordt automatisch ingesteld (zie biz. 46).

4. Controleer of het flitsersymbool (f) en de sluiterlijd- en diafragma waarde in de zoeker te zien zijn en druk dan de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.



Wanneer de Speedlite wordt gebruikt met de camera ingesteld op Geprogrammeerde Beeldkeuze, is de werking dezelfde als bij gebruik van de Speedlite bij instelling op het Standaard AE Programma.

Invalflits

Zelfs bij daglicht kunt u de flitsers gebruiken om door de zon veroorzaakte schaduwen te verzachten, of om te voorkomen dat onderwerpen dat onderwerpen door tegenlicht te donker worden weergegeven.



Met invalflits



Zonder invalflits



Wanneer een volautomatisch belichtingsprogramma wordt gebruikt in combinatie met de Speedlite 380EX, kan de flitsintensiteit automatisch worden verminderd om het verschil in verlichting tussen het onderwerp en de achtergrond meer in evenwicht te brengen. Dat wordt automatische vermindering van de flitsintensiteit genoemd.

2. Flitsen met andere belichtingsprogramma's

Het TTL Flitsprogramma kan ook met een Type-B camera ingesteld op **Av** (AE met diafragmavoorkeuze), **Tv** (AE met sluitertijdvoorkeuze), of **M** (Handbediening) worden gebruikt.

- Wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd- en diafragmawaarden getoond als bij elk automatisch belichtingsprogramma.

De sluitertijd en het diafragma afhankelijk van het belichtingsprogramma

Belichtingsprogramma	Sluitertijd	Flitsdiafragma
P	Automatisch ingesteld (1/60 sec. - 1/X sec.)	Automatisch ingesteld
Av	Automatisch ingesteld (30 sec. - 1/X sec.)	Handmatig ingesteld
Tv	Handmatig ingesteld (30 sec. - 1/X sec.)	Automatisch ingesteld
M	Handmatig ingesteld (bulb - 1/X sec.)	Handmatig ingesteld

- Handmatig ingesteld: door de gebruiker. Automatisch ingesteld: door de camera.
- 1/X sec.: de maximale flitsynchronisatietijd van de camera (zie blz. 46).
- Wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt, treedt de **Speedlite** in werking. De flitsintensiteit wordt gestuurd door het TTL Flitsprogramma (het door het flimoppervlak gereflecteerd licht wordt gemeten en, zodra de correcte flitsbelichting is bereikt, automatisch afgebroken), overeenkomstig het ingestelde diafragma.
- De achtergrondbelichting wordt ingesteld door de sluitertijd- en diafragmawaarden.

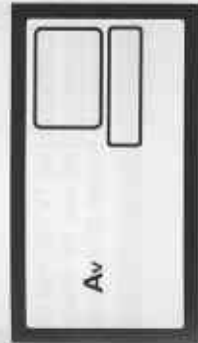


- Wanneer de **Speedlite 380EX** wordt gebruikt met een Type-B EOS-camera, functioneert de FP-flitsmodus niet.
- Wanneer de **Speedlite 380EX** wordt gebruikt bij instelling op DEP (Scherptediepte AE), werkt hij als bij instelling op het Standaard AE Programma.

III. De Speedlite 380EX met Type-B camera's

(1) Flitsen met AE met diafragmavoorkeuze

Wanneer u controle wilt hebben over de scherptediepte of een correcte belichting van de achtergrond wilt verkrijgen, stelt u de camera in op AE met diafragmavoorkeuze. U stelt zelf het diafragma in, waarna de camera automatisch de voor het lichtniveau op de achtergrond juiste sluitertijd kiest. Het TTL Flitsprogramma bepaalt de flitsintensiteit op basis van het door u ingestelde diafragma.



1. Stel de camera in op **Av** (AE met diafragmavoorkeuze) en stel het gewenste diafragma in.



2. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.
3. Controleer of de gegevens in de zoeker niet knipperen en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.



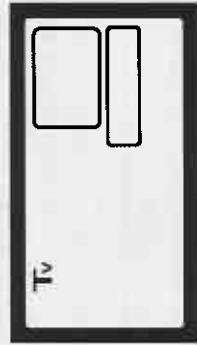
Bij weinig licht wordt automatisch een lange sluitertijd ingesteld. Wij raden u dan ook aan een statief te gebruiken.



Wanneer de maximale flitsynchronisatietijd knippert, wordt de achtergrond overbelicht. Wanneer de 30" flitsynchronisatietijd knippert, wordt de achtergrond onderbelicht. Wijzig de diafragma waarde tot de flitsynchronisatietijd stopt met knipperen en continu gaat branden.

(2) Flitsen met AE met sluitertijdvoorkeuze

Wanneer u speciale effecten wilt creëren met de sluitertijd, gebruik dan AE met sluitertijdvoorkeuze. Bij dit programma stelt u zelf de flitsynchronisatietijd in tussen 30 seconden en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera. Daarna kiest de camera automatisch het voor een correcte achtergrondbelichting benodigde diafragma. Het TTL Flitsprogramma bepaalt de flitsintensiteit op basis van het door de camera automatisch ingestelde diafragma.



1. Stel de camera in op **Tv** (AE met sluitertijdvoorkeuze) en stel de flitsynchronisatietijd in tussen 30 seconden en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera.



2. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.
3. Controleer of de gegevens in de zoeker niet knipperen en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.



Wanneer de diafragmawaarde knippert, wordt de achtergrond overbelicht of onderbelicht. Wijzig de flitsynchronisatietijd tot de diafragmawaarde stopt met knipperen en continu gaat branden.

(3) Flitsen met Handbediening

Wanneer u zowel de flitsynchronisatietijd als het diafragma zelf wilt instellen, zet u de camera op Handbediening. Het TTL Flitsprogramma bepaalt de flitsintensiteit op basis van het door u ingestelde diafragma.



1. Stel de camera in op **M** (Handbediening), stel het gewenste diafragma in en de flitsynchronisatietijd tussen 30 seconden en de maximale flitsynchronisatietijd van de camera.



2. Druk de ontspanknop half in om het onderwerp scherp te stellen.
3. Controleer de gegevens in de zoeker en druk de ontspanknop dan helemaal in om de opname te maken.

IV. Andere flitstechnieken

Bij gebruik met een Type-A of B camera, zijn de volgende flitstechnieken mogelijk met de Speedlite 380EX: flitsen met een lange synchronisatietijd, indirect flitsen, opnamen met meerdere flitsers en flitsbelichtingscompensatie.

1. Flitsen met een lange synchronisatietijd

Bij flitsen met een lange synchronisatietijd wordt een opname gemaakt met een lange sluitertijd én flitslicht. Bij deze gecombineerde techniek zorgt de lange sluitertijd voor een goede belichting van de achtergrond, terwijl het onderwerp wordt belicht door de flitser. U kunt flitsen met een lange synchronisatietijd bij gebruik van de navolgende belichtingsprogramma's



Gemaakt met een lange synchronisatietijd



Gemaakt met een normale synchronisatietijd



Gebruik een statief voor flitsopnamen met een lange synchronisatietijd.

(1) Av (AE met diafragmavoorkeuze)

Automatisch flitsen met een lange synchronisatietijd

1. Stel de camera in op **Av** en stel het diafragma in.
2. Stel het onderwerp scherp.
3. Controleer of de gegevens in de zoeker niet knipperen en maak de opname.
 - Bij een Type-A camera, wordt de flitsbelichting automatisch gestuurd door het E-TTL Flitsprogramma.
 - Bij een Type-B camera, wordt de flitsbelichting automatisch gestuurd door het TTL Flitsprogramma.

IV. Andere flitstechnieken

(2) Tv (AE met sluitertijdvoorkeuze)

Flitsen met een lange synchronisatietijd

1. Stel de camera in op **Tv**.
2. Stel het onderwerp scherp.
3. Stel een zodanige sluitertijd in dat een correcte belichting* wordt verkregen.
4. Controleer of de gegevens in de zoeker niet knipperen en maak de opname.

(3) M (Handbediening)

1. Stel de camera in op **M**.
2. Stel het onderwerp scherp en maak een beeldcompositie.
3. Om een correcte belichting* van de achtergrond te verkrijgen, dienen de sluitertijd en het diafragma zodanig te worden ingesteld dat de belichtingswijzer zich in het midden van de belichtingsschaal in de zoeker bevindt. Indien de zoeker van uw camera geen belichtingsschaal maar – en + symbolen heeft, dienen de sluitertijd en het diafragma zodanig te worden ingesteld dat beide symbolen oplichten.
4. Controleer de gegevens in de zoeker en maak de opname.

*Het in evenwicht brengen van de belichting van het onderwerp en de achtergrond

- Bij instelling op AE met sluitertijdvoorkeuze
Gebruik een langere sluitertijd tot de diafragmawaarde niet meer knippert.
- Bij instelling op Handbediening
Stel de sluitertijd en het diafragma zodanig in dat de belichtingswijzer zich in het midden van de belichtingsschaal bevindt.

2. Indirect flitsen

Wanneer een te portretteren persoon rechtstreeks met de flitsers wordt belicht, kan er een harde schaduw ontstaan achter die persoon. Door indirect te flitsen via een plafond of muur, kunt u die schaduw verzachten. Door het zachtere getrefteerde licht ontstaat een natuurlijker effect.

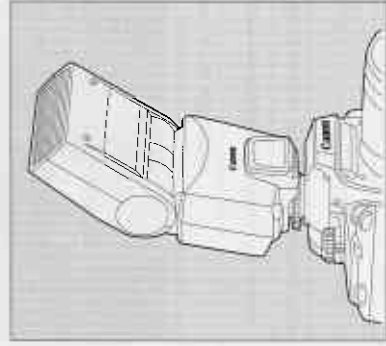
- De flitskop kan worden veresteld tot de hoeken 0°, 60°, 75° en 90°.



Indirecte flitsopname



Directe flitsopname



1. Verstel de flitskop zodat deze op een plafond of ander reflecterend oppervlak is gericht.
2. Schakel de Speedlite in met de hoofdschakelaar.
3. Stel het onderwerp scherp.
4. Controleer of de gegevens in de zoekker niet knippen en maak de opname.



- Het reflecterend oppervlak dient een helderwitte kleur te hebben. Wanneer het oppervlak gekleurd is of een patroon heeft, is dat van invloed op het resultaat.
- Wanneer de flitskop naar boven veresteld is, wordt deze automatisch naar de 50 mm positie gezoomd.
- Wanneer de flitskop is veresteld voor indirect flitsen, wordt de flitshoek automatisch ingesteld op 50 mm.

3. Flitsbelichtingscompensatie

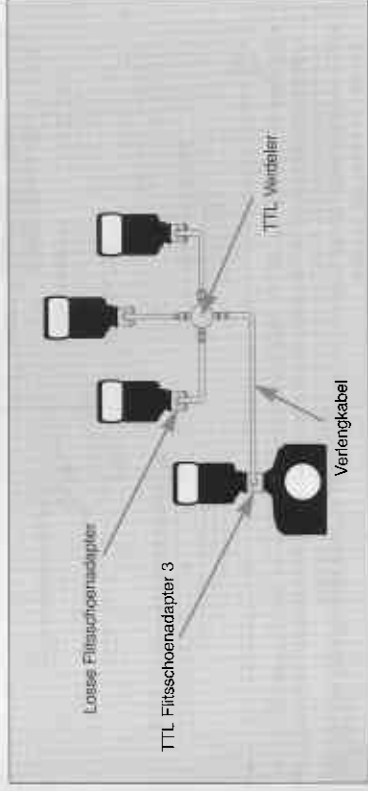
Wanneer u een EOS-1N, EOS-1N RS, EOS 50, EOS 50E of een EOS 5 camera hebt, kunt u flitsbelichtingscompensatie instellen met de Speedlite 380EX. Meer informatie over het instellen van flitsbelichtingscompensatie vindt u in de gebruiksaanwijzing van uw EOS-camera.

4. Opnamen met meerdere flitsers

Door te werken met meerdere flitsers, kunt u uiteenlopende lichteffecten creëren en bij voorbeeld een portretfoto er natuurlijker en driedimensionaler laten uitzien. Canon biedt u hiervoor een aantal flitsaccessoires die het mogelijk maken om te werken met het TTL Flitsprogramma bij gebruik van meerdere flitsers. Ingewikkelde berekeningen van de belichting zijn daardoor niet meer nodig. Behalve de 380EX, kunt u alle Canon Speedlites uit de EZ-serie, de 480EG staafflitsers en de Macroflitsers ML-3 voor opnamen met meerdere flitsers gebruiken (maximaal vier flitsers).

Voorbeeldopstelling

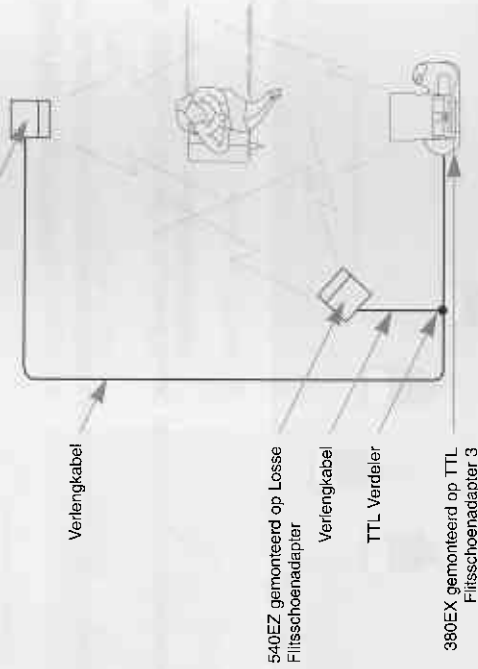
1. Sluit de Canon Speedlites op elkaar aan met behulp van Canon flitsaccessoires.
2. Controleer, voor u de opname maakt, of de oplaadcontrolelampjes van alle aangesloten Speedlites branden.



Voorbeeldopstelling



540EZ gemonteerd op Losse Flitschoenadapter



- Wanneer de batterijen van de TTL Flitschoenadapter 3 bijna leeg zijn, kan het gebeuren dat het oplaadcontrolelampje van de Speedlite niet gaat branden en dat de flitser niet werkt. Zorg ervoor dat de batterijen van de TTL Flitschoenadapter 3 voldoende spanning hebben.
- De Verlengkabel kan worden verlengd tot maximaal 9 meter door drie Verlengkabels 300 (van elk 3 meter) op elkaar aan te sluiten.

Accessoires voor de Speedlite 380EX

① Flitschoenkabel 2

Met dit accessoire kunt u de flitser ongeveer 60 cm van de camera verwijderen, terwijl u toch van de automatische EOS-flitsfuncties gebruik kunt maken.

Accessoires voor opnamen met meerdere flitsers

② Losse Flitschoenadapter

Deze adapter is uitgerust met één set contacten met directe koppeling, een aansluitpunt voor verlengkabels en een statieaansluiting. Monteer een Speedlite op de flitschoen, sluit een verlengkabel aan op het aansluitpunt en monteer de adapter op een statief. Het andere uiteinde van de verlengkabel kan worden aangesloten op de TTL Flitschoenadapter 3 of op de TTL Verdeler.

③ TTL Verdeler

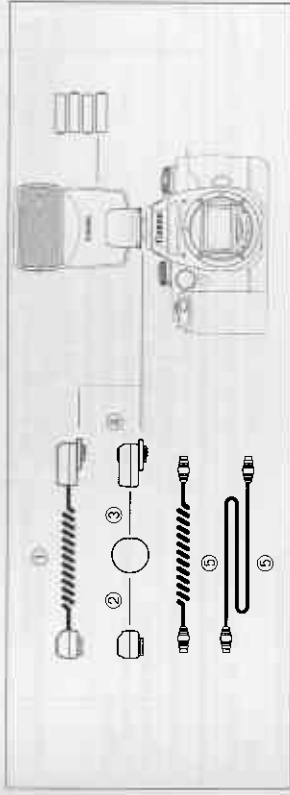
Met zijn vier aansluitpunten voor verlengkabels zorgt de TTL Verdeler voor overdracht van de belichtingsgegevens van de TTL Flitschoenadapter 3 naar maximaal drie Speedlites via de verlengkabels.

④ TTL Flitschoenadapter 3

Deze adapter is uitgerust met twee sets contacten met directe koppeling en een aansluitpunt voor verlengkabels en wordt op de flitschoen van de camera gemonteerd. Daarna kan een Speedlite op de flitschoen van de adapter worden gemonteerd en wordt een verlengkabel op het aansluitpunt aangesloten. Door het andere uiteinde van de verlengkabel aan te sluiten op een Losse Flitschoenadapter of een TTL Verdeler kunnen meerdere Speedlites op de camera worden aangesloten.

⑤ Verlengkabel 60 en Verlengkabel 300

Deze kabels worden gebruikt om de verschillende onderdelen op elkaar aan te sluiten en zijn verkrijgbaar in twee lengtes: 60 cm en 300 cm.



Wanneer een flitsaccessoire op de Speedlite 380EX is aangesloten, werkt de flitser met het TTL Flits-

programma.

Problemen oplossen

No.	Probleem	Waarschijnlijke oorzaak	Oplossing	Zie blz.
1	Flitser kan niet van de camera worden verwijderd.	Bevestigingsmoer was niet los genoeg; vergrendelpin blijft vastzitten.	Draai de bevestigingsmoer helemaal los tot de vergrendelpin loskomt.	12
2	Flitser werkt niet, zelfs wanneer ontspanknop wordt ingedrukt.	Flitser is niet goed of slevig genoeg op de flitschoen gemonteerd. Contacten van de flitschoen zijn vuil. De contacten van de montagevoet van de flitser zijn vuil.	Monteer de flitser opnieuw op de goede manier. Veeg de contacten af met een schone doek.	12 13
3	Na inschakeling flitser, gaat het oplaadcontrolelampje na een tijdje uit.	Wanneer flitser gedurende 90 seconden niet wordt gebruikt, wordt hij automatisch uitgeschakeld.	Druk op de ontspanknop of druk op de testflitsknop.	13
4	Opname onderbelicht na gebruik van "high-speed" flitsynchronisatie met de EOS 50 of EOS 50E.	Bij "high-speed" flitsynchronisatie wijzigt het richtgetal afhankelijk van de flitsynchronisatietijd. Een kortere flitsynchronisatietijd vermindert het flitsbereik. Is het onderwerp buiten dit bereik, dan wordt het onderbelicht.	Stel een sluitertijd in die zorgt voor het gewenste flitsbereik.	25
5	Het onderwerp is onscherp op de foto.	Bij flitsopnamen met AE met diafragmavoorkeuze bij weinig licht, wordt automatisch een lange flitsynchronisatietijd ingesteld. Daarvoor is er scherpere bij fotograferen uit de hand.	Gebruik een statief.	36

Technische gegevens

Type	Snelte monteren automatische elektronenflitser met flitscontacten met directe koppeling en E-TTL Flitsprogramma (ulgerust met E-TTL preflits, AF-hulplicht, automatische zoomfunctie en functie voor indirect flitsen)
Compatibele camera's	Type-A camera's (met E-TTL Flitsprogramma) Type-B camera's (met TTL Flitsprogramma) (zie blz. 2)
Flitshoek en richtgetal	Zie blz. 44
Levensduur batterij en oplaadtijd	Zie blz. 11
Flitsduur	1,4 msec of minder
Flitshoek	Automatisch zoomende flitskop bestrijkt de brandpuntstanden van 24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 70 mm en 105 mm objectieven automatisch
Flitsmethoden	(1) Normale synchronisatie (2) "High-speed" flitsynchronisatie (FP-lijns); Type-A camera (3) Testflitsen (met testflitsknop)
Posities flitskop	Maximaal verstelbaar: 90° naar boven Hoeken: 0°, 60°, 75°, 90°
Flitsbelichtingsprogramma's	(1) E-TTL Flitsprogramma (Type-A camera) (2) Flitsbelichtingsverdeling (Type-A camera) (3) TTL Flitsprogramma (met EOS-camera's zonder E-TTL Flitsprogramma)
Flitsmeting	(1) Automatische E-TTL meting met behulp van preflits (Type-A camera) (2) Automatische E-TTL deelmeting met behulp van preflits (Type-A camera) (3) Automatische TTL meting van het licht dat door de film wordt gereflecteerd (Type-B camera's)
Flitsbelichtingscompensatie	(1) Automatische vermindering van de flitsintensiteit bij invulflits (2) Mogelijk bij camera's met functie voor flitsbelichtingscompensatie
Flitsbereik (bij gebruik van een 50 mm f/1,4 objectief bij ISO 100)	(1) Met normale synchronisatie: 0,7 - 22 meter (2) Met "high-speed" flitsynchronisatie: 0,7 - 11,9 meter (bij 1/125 sec)
Flitsynchronisatietijd	Zie blz. 46
Controle flitser opgeladen	Door rood oplaadcontrolelampje
Koppeling en bereik AF-hulplicht	Gekoppeld aan middelste scherpsteelpunt; effectief van ongeveer 0,7 - 10 meter (bij totale duisternis)
Automatische uitschakeling flitser	Automatisch wanneer 90 seconden buiten gebruik
Voeding	(1) Vier AA-formaat alkaliebatterijen (LR6 of AM-3) (2) Vier AA-formaat Ni-Cd accu's (KR15 of KR51)
Afmetingen (mm)	75 (B) x 113,5 (H) x 103,5 (D)
Gewicht	270 gr (zonder batterijen)

Richtgetallen (in meters bij ISO 100)

Flitshoek (in mm)	24	28	35	50	70	105
Richtgetal bij normale flits-intensiteit	21	23	28	31	33	38
Sluittijd						
1/180	11.2	12.3	15.0	16.6	17.6	20.3
1/250	10.0	11.0	13.3	14.8	15.7	18.1
1/350	8.7	9.6	11.6	12.9	13.7	15.8
1/500	7.3	8.0	9.8	10.8	11.5	13.3
1/750	6.2	6.8	8.2	9.1	9.7	11.2
1/1000	5.2	5.7	6.9	7.7	8.2	9.4
1/1500	4.4	4.8	5.8	6.4	6.9	7.9
1/2000	3.7	4.0	4.9	5.4	5.8	6.6
1/3000	3.1	3.4	4.1	4.6	4.8	5.6
1/4000	2.6	2.8	3.5	3.8	4.1	4.7

Levensduur batterij en oplaadtijd

Soort batterij	Aantal flitsen	Oplaadtijd
AA-formaat alkalinebatterijen (LR6 of AM-3)	260 tot 1800	0,1 tot 7,5 sec
AA-formaat Ni-Cd accu's (KR15 of KR51)	75 tot 500	0,1 tot 4,5 sec

- De bovenstaande cijfers zijn gebaseerd op de Standaardtestmethode van Canon bij gebruik van een nieuwe set batterijen.

Voorwaarden voor de werking van het AF-hulplicht

Combinatie 380EX-camera's	AF-hulplicht van 380EX werkt	AF-hulplicht van camera werkt
EOS 50	Bij keuze van middelste scherpepunt	○
EOS 50E		
EOS ELAN II		
EOS ELAN II E		
	Bij keuze van linker of rechter scherpepunt	○
EOS 500, EOS 5, EOS 5000, EOS 888, EOS REBEL X, EOS A2, EOS A2 E, EOS 10		○
EOS-1N, EOS-1N RS, EOS 1000N, EOS 1000, EOS 100, EOS 700, EOS RT, EOS-1, EOS 630, EOS 1000FN, EOS REBEL, EOS REBEL S II, EOS ELAN, EOS 850, EOS 750, EOS 620, EOS 650		○

- Wanneer met de EOS-1N een ander dan het middelste scherpepunt is gekozen, treedt het AF-hulplicht van de camera in werking.

Waarschuwing omtrent de flitsbelichting (op de camera)

Belichtingsprogramma	Waarschuwing	Omschrijving	Opmerkingen
AE met diafragma-voorkeuze	Maximale flitsynchronisatietijd knippert.	De achtergrond wordt overbelicht.	Alleen de flitsbelichting voor het onderwerp is correct; wijziging van het diafragma kan ervoor zorgen dat de sluitertijd stopt met knippen.
AE met sluitertijd-voorkeuze	Minimaal diafragma knippert.	De achtergrond wordt overbelicht.	Alleen de flitsbelichting voor het onderwerp is correct.
Standaard AE Programma	Maximaal diafragma knippert. Minimaal diafragma knippert.	De achtergrond wordt onderbelicht. Het onderwerp is te licht.	Monteer een ND-filter op het objectief om de hoeveelheid licht die in de camera valt te verminderen.

Op de Speedlite 380EX beschikbare functies

Camera	Maximale Mitsynchronisatiecijfer van camera				3 Automatische flitsmeting in 3-zones	Automatische flitsbelichting		Flitsbelichtingspersoneel met camera	Twee groepen synchronisatie	Belechtsingsprogramma camera voor volautomatisch flitsen	Tijdnamen
	1/80	1/125	1/200	1/250		E-TTL	TTL				
EOS 650		•			X	X	•	X	X	☒	•
EOS 620				•	X	X	•	X	X	☒	•
EOS 750		•			X	X	•	X	X	P	X
EOS 850		•			X	X	•	X	X	P	X
EOS 630		•			X	X	•	X	X	☒	•
EOS-1				•	X	X	•	X	X	P	•
EOS RT		•			X	X	•	X	X	P	•
EOS 10F10S		•			•	X	•	X	X	☒	•
EOS 700		•			X	X	•	X	X	P	•
EOS 1000/ REBEL	•				X	X	•	X	X	☒	•
EOS 1000FV/ EOS REBEL S II					X	X	•	X	X	P/☒	•
EOS 100FELAN		•			X	X	•	X	X	☒	•
EOS 1000N REBEL II	•				X	X	•	X	X	☒	•
EOS 5/A2/A2E			•		•	X	•	•	X	☒	•
EOS 500/ REBEL X	•				•	X	•	X	X	☒	•
EOS 5000	•				•	X	•	X	X	☒	•
EOS 1N1NRS				•	•	X	•	•	X	P	•
EOS 50E ELAN II, ELAN II E		•				•		•	•	☒	

•: beschikbaar Blanco: niet beschikbaar X: niet beschikbaar ☒: Volautomatisch
P: Standaard AE Programma



Het CE Logo duidt erop dat wordt voldaan aan de Richtlijnen van de Europese Gemeenschap (EG)