

<b>Índice</b>	
<b>Prefácio</b> .....	<b>61</b>
<b>Capítulo 1 Instalação</b> .....	<b>62</b>
Desembalagem .....	62
Encaixando o Monitor LCD à Base .....	62
Ajuste do Ângulo de Visão.....	62
Destacando o Monitor LCD de sua Base .....	63
Interface para aplicativos Arm .....	63
Conectar o vídeo no seu computador.....	63
Conectar a alimentação CA .....	63
Conectando o Cabo de Áudio.....	63
Conectando os cabos AV e S-Vídeo.....	63
Configurar o monitor LCD.....	64
Sistema de gerenciamento de alimentação .....	64
<b>Capítulo 2 Controles do vídeo</b> .....	<b>64</b>
Controles do usuário.....	64
Ajustando a Tela do Monitor.....	65
Descrição da Função .....	65
<b>Capítulo 3 Informação técnica</b> .....	<b>67</b>
Especificações .....	67
Quadro de tempo padrão .....	70
Solução de problemas.....	70

## **Prefácio**

Este manual foi elaborado para orientar o usuário na configuração e uso do monitor LCD. As informações contidas neste documento foram cuidadosamente verificadas quanto a sua acuracidade; portanto, nenhuma garantia é dada para a exatidão do conteúdo. As informações contidas neste documento estão sujeitas à alteração sem aviso prévio. Este documento contém a informação de propriedade protegida pela lei. Todos os direitos são reservados. Nenhuma parte deste manual pode ser reproduzida por quaisquer outros meios mecânicos, eletrônicos ou outro em qualquer forma sem permissão expressa prévia do fabricante.

### **Comissão Federal de Comunicações ( FCC )**

Este equipamento foi testado e está de acordo com os requisitos dos equipamentos digitais Classe B, conforma a parte 15 das Normas da comissão Federal de Comunicações (FCC). Estes requisitos destinam-se a fornecer proteção razoável contra interferências prejudiciais numa instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza, e pode emitir energia de frequência de radio e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, poderá causar interferências prejudiciais às radiocomunicações. No entanto, não há garantia da não ocorrência de interferência numa instalação em particular. Caso este equipamento gere interferência prejudicial à recepção de radio ou televisão, a qual pode ser determinada ligando e desligando o equipamento, o usuário poderá tentar corrigir a interferência através de um ou mais dos procedimentos a seguir:

Reorientar ou substituir a antena de recepção;

Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor;

Conectar o equipamento com uma tomada em um circuito diferente;

Consultar um vendedor ou um técnico de televisão experiente de radio para obter ajuda.

### **Aviso**

Use somente cabos blindados de sinal para conectar os dispositivos de entrada e saída deste equipamento.

Alterações ou modificações, sem a aprovação expressa da parte responsável pelo cumprimento das normas, poderão anular a permissão do usuário para a operação do equipamento.



### **Declaração DOC Canadense**

Este equipamento digital Classe B atende a todas as exigências das Regulamentações Canadenses para Equipamentos Geradores de Interferência.

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

## Instruções de Segurança Importantes

Leia estas instruções cuidadosamente. Este manual deverá ser usado para consulta futura.

- Limpar a tela do monitor OSD;
  - Desligue o monitor LCD e desconecte o cabo CA.
  - Use um aerosol com solução não solvente em um pano.
  - Limpe suavemente a tela com o pano umedecido.
- Não coloque o monitor LCD próximo à janela. Expor o monitor à chuva, umidade ou luz solar pode danificá-lo severamente.
- Não pressione a tela LCD. Pressão excessiva pode causar dano permanente ao vídeo.
- Não remova a tampa ou tente consertá-lo. Qualquer tipo de serviço deverá ser feito pelo pessoal técnico autorizado.
- Armazene o monitor LCD em um local com temperatura de  $-20^{\circ} \sim 60^{\circ}\text{C}$  (ou  $-4^{\circ} \sim 140^{\circ}\text{F}$ ). Armazenar o monitor LCD fora desta faixa poderia resultar em dano permanente.
- Se qualquer dos itens seguintes ocorrerem, desligue imediatamente seu monitor e entre em contato com o pessoal técnico autorizado.
  - \* O cabo sinal do computador para o monitor está rompido ou danificado.
  - \* Caiu líquido no monitor LCD ou o monitor foi exposto à chuva.
  - \* O monitor LCD ou a caixa foi danificada.
- É necessário um cabo certificado para conectar este equipamento em uma tomada de parede. Para uma corrente nominal de até 6A e um peso do equipamento acima de 3kg, um cabo não muito mais leve do que H05VV-F, 3G,  $0.75 \text{ mm}^2$  deve ser usado.
- Para uso apenas com fonte de energia LINEARITY LAD6019AB5 90D e Li-shin, LSE0218B1260 90D.

## Capítulo 1 Instalação

### Desembalagem

Antes de desembalar o monitor LCD, prepare um espaço de trabalho adequado para colocá-lo juntamente com o seu computador. É necessária uma superfície limpa e estável próxima de uma tomada de parede. Certifique-se de que o monitor LCD tenha bastante espaço em volta dele para fluxo de ar suficiente. Embora o monitor LCD utilize pouca energia, alguma ventilação é necessária para assegurar que não fique superaquecido.

Após desembalar o monitor LCD, certifique-se de que os seguintes itens foram incluídos na caixa:

- |   |                             |
|---|-----------------------------|
| * Monitor LCD                                   | * Adaptador CA              |
| * Cabo do Monitor 1,8M -para-PC VGA             | * Cabo de alimentação 1,8M  |
| * Cabo do Monitor 1,8M -para-PC DVI-D           | * Manual do usuário         |
| * Cabo com tomada para áudio estéreo 1,8 M      | * Cabo de 1,8M para S-Video |
| * Cabo de 1,8M para Tomada RCA de Áudio e Vídeo |                             |

Se algum destes itens estiver faltando ou estiver danificado, entre em contato com seu revendedor imediatamente.

### Encaixando o Monitor LCD à Base

Abra a caixa, retire a base e coloque-a primeiro sobre a mesa. Em seguida encaixe o Monitor LCD à base e aparafuse com firmeza. (Ver fig. 1-1)

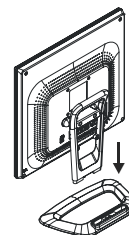


Figura 1-1

### Ajuste do Ângulo de Visão

O Monitor LCD é projetado para permitir ao usuário um ângulo de visão confortável. O ângulo de visão pode ser ajustado como segue: Alto ( $-5^{\circ} \sim +20^{\circ}$ ).

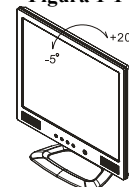
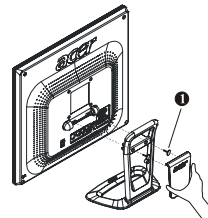


Figura 1-2

**Aviso :** Não force o monitor LCD além das definições máximas de visualização definidas acima. Tentar isto causará dano ao monitor e à base.

### **Destacando o Monitor LCD de sua Base**

Retire os parafusos ❶ da coluna móvel do suporte da base e destaque do corpo principal.



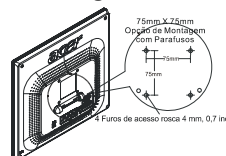
**Figura 1-3**

### **Interface para aplicativos Arm**

Antes de instalar o equipamento de montagem, consulte a fig. 1-3.

A parte traseira do vídeo LCD tem quatro roscas e quatro furos de acesso de 5 mm na tampa plástica, como ilustrado na figura 1-4. Estas especificações estão de acordo com o **Padrão de interface de montagem física do monitor de painel plano VESA** (parágrafo 2.1 e 2.1.3, versão 1 datado de 13 de novembro de 1997).

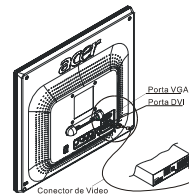
*Nota : Por favor use parafusos de Ø 4mm x 8mm (C) para este dispositivo.*



**Figura 1-4**

### **Conectar o vídeo no seu computador**

1. Desligue seu computador.
2. Conecte uma extremidade do cabo de sinal na porta VGA ou porta DVI do Monitor LCD. (Ver Fig 1-5)
3. Conecte a outra extremidade do cabo de sinal à porta VGA ou DVI do seu computador.
4. Certifique-se de que ambas as conexões estejam firmes.



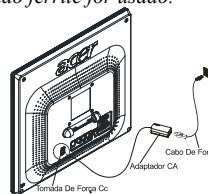
**Figura 1-5**

**Atenção :** Este equipamento deve ser conectado em um cabo de vídeo fora da estante para estar de acordo com as normas FCC. Um cabo de interface de núcleo de ferrite é incluso na embalagem do monitor LCD.

O equipamento não estará de acordo com as normas FCC quando um cabo de vídeo não ferrite for usado.

### **Conectar a alimentação CA**

1. Conecte o cabo de alimentação no adaptador CA. (Consulte a fig. 1-6).
2. Conecte o conector de saída CD do adaptador CA ao jaque de alimentação CD do monitor.
3. Conecte o cabo de alimentação CA na fonte de alimentação.

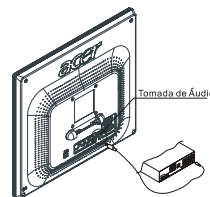


**Figura 1-6**

**Aviso :** Recomendamos instalar o "Protetor de oscilação" entre o adaptador CA e a tomada da parede para proteção contra a oscilação de energia para evitar efeitos de variações súbitas de voltagens no monitor LCD. As oscilações podem danificar seu monitor.

### **Conectando o Cabo de Áudio**

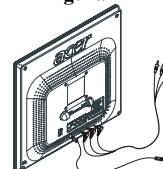
1. Conecte o cabo de áudio à tomada "LINE OUT" da sua placa de áudio do PC ou à tomada "AUDIO OUT" no painel frontal no seu drive de CD ROM. (Veja Fig. 1-7)
2. Conecte a outra extremidade do cabo de áudio à tomada "LINE IN" do Monitor LCD.



**Figura 1-7**

### **Conectando os cabos AV e S-Vídeo**

1. Conecte o cabo AV à Tomada RCA, de acordo com a cor, e conecte a outra extremidade à fonte AV.
2. Conecte o cabo S-Vídeo do corpo principal à fonte AV.



**Figura 1-8**

## Configurar o monitor LCD

1. Certifique-se de que o cabo de alimentação CA esteja conectado no monitor LCD.
2. Ligue o interruptor do monitor LCD localizado na moldura do monitor.

## Sistema de gerenciamento de alimentação

Este monitor LCD está de acordo com as diretrizes de gerenciamento de alimentação VESA DPMS (versão 1.0). A VESA DPMS fornece quatro modos de economizar energia através da detecção do sinal de sincronização vertical ou horizontal.

Quando o monitor LCD estiver no modo economizar energia, a tela do monitor ficará em branco e o indicador LED de alimentação acenderá uma luz amarela.

## Capítulo 2 Controles do vídeo

### Controles do usuário

A seguir uma descrição rápida sobre os controles da função do monitor LCD e indicadores e suas localizações:

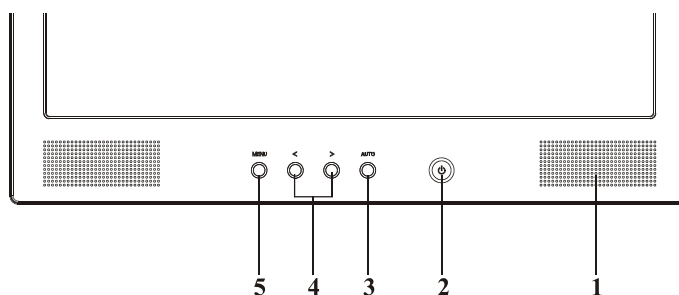




Figura 2-1

1	<b>Alto-Falantes Estéreo</b>	Saída de Áudio Estéreo do PC.
2	 <b>Botão Soft Touch Lig/Desl Indicador de Energia CC</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pressione o botão soft touch lig/desl para colocar o monitor na posição ON/OFF.</li><li>2. LED aceso na cor Azul --- Posição LIG.</li><li>3. LED aceso na cor Amarela --- Monitor em "Modo Economia de Energia".</li><li>4. LED Desligado --- Energia desligada.</li></ol>
3	<b>Auto</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pressionar o Botão "Auto" do Monitor para Ajuste Automático</li><li>2. Pressionar o Botão "Auto" por cerca de 2 segundos para que o Monitor procure a fonte seguinte.</li></ol>
4	 <b>Botões de Seleção de Função e Controle de Ajuste</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Manter pressionado o botão de controle esquerdo ou direito para ajuste do volume dos alto-falantes.</li><li>2. Pressionar os botões do Menu e depois pressione o botão de controle esquerdo ou direito para a seleção da função no menu OSD principal (lado esquerdo).</li><li>3. Selecionar a função que você quer ajustar e depois pressionar os botões do Menu novamente para a seleção de função do segundo menu OSD (lado direito). Você pode pressionar o botão esquerdo para diminuir os ajustes OSD ou pressionar o botão direito para aumentar os ajustes OSD.</li></ol>
5	<b>Menu</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pressionar o Menu para mostrar a tabela Menus de Função OSD (On Screen Display).</li><li>2. Quando os Menus OSD (On Screen Display) aparecerem pressionar os Botões do Menu para selecionar a função.</li></ol>

## Ajustando a Tela do Monitor

O monitor possui quatro botões de controle de funções para selecionar as funções mostradas no menu OSD, projetados para fácil visualização no ambiente do usuário.

### Menu da função OSD

Para acessar o menu principal OSD, pressione um dos botões do controle de seleção da função e o diagrama do menu se abre na tela, de acordo com a fig. 2-2.

Continue a pressionar o botão Seleção da função para ir para todos os itens do menu, depois pressione o botão Controle de ajuste para ajustar o conteúdo dos itens selecionados.



Figura 2-2

## Descrição da Função

### RGB Analógico / RGB Digital

Fotografia		
	Auto ajuste	Pressione o botão > para auto ajuste do modo exibição com performance mínima de acordo com padrão VGA.
	Clareza	Ajusta a imagem de modo geral e o brilho de fundo da tela .
	Contraste	Ajusta o brilho da imagem em relação ao fundo.
	Posição H	Move a imagem horizontalmente para a direita ou para a esquerda.
	Posição V	Move a imagem verticalmente para cima ou para baixo.
	Fase	Melhora a qualidade do foco e a estabilidade da imagem.
	Relógio	Aumenta ou diminui o tamanho horizontal da imagem.
	Saida	Sair do menu principal.
Avançado		
	Nitidez	Ajusta a nitidez da imagem.
	Cor	Você tem 4 tipos de opções.
	Suave	Ajusta a temperatura da cor da imagem na configuração de fábrica, você não pode ajustar essa configuração.Ela é mais azul e com mais brilho.
	Natural	A exibição é avermelhada.
	Quente	A exibição é amarelada.
	Usuário	Você poderá ajustar a intensidade de cada cor. Aumentar ou diminuir a intensidade de vermelho, verde ou azul conforme a cor escolhida
		Us. Verm
	Us. Verde	Aumenta ou diminui o verde.
	Us. Azul	Aumenta ou diminui o azul.
	Saida	Para sair do menu principal.
Áudio		
	Volume	Este recurso utiliza < diminuir volume e > aumentar volume.
	Graves	Este recurso utiliza < diminuir graves e > aumentar graves.
	Agudos	Este recurso utiliza < diminuir agudos e > aumentar agudos.
	ATTL	Este recurso utiliza < diminuir volume; > aumentar volume alto-falante esquerdo
	ATTR	Este recurso utiliza < diminuir volume; > aumentar volume alto-falante direito
	Loudness	Este recurso permite que você acione ou não a função loudness .
	Mudo	Este recurso permite que você acione a função sem som.
	Saida	Para sair do menu principal.
Opções		

	OSD	Para mover a imagem OSD.
	OSD posição H	Para mover a imagem OSD horizontalmente para esquerda ou para direita..
	OSD posição-V	Para mover a imagem OSD verticalmente para cima ou para baixo.
	Idioma	Você pode escolher um dos nove idiomas disponíveis.
	Saida	Para sair do menu principal.
<b>Utilidades</b>		
	Intervalo OSD	Você pode escolher por quanto tempo o monitor deve esperar após o ultimo ajuste efetuado para fechar o menu OSD. As seleções de tempo variam de 5 a 60 segundos.
	Fundo OSD	Você pode selecionar o fundo OSD entre opaco e translúcido.
	Ícone da Fonte	Você pode selecionar exibir ou não exibir o ícone OSD.
	Saida	Para sair do menu principal.
<b>Reajustar</b>		
	Memória de Ajuste	Redefine o controle selecionado para ajuste de fábrica. O usuário deverá estar usando o modo de vídeo pré-definido de fábrica para utilizar esta função.
	Saida	Para sair do menu principal.
	<b>Saida</b>	Para sair do menu OSD.

#### Vídeo Composto / S-Vídeo

<b>Fotografia</b>		
	Clareza	Ajusta a imagem de modo geral e o brilho de fundo da tela .
	Contraste	Ajusta o brilho da imagem em relação ao fundo.
	Saturação	Ajusta a saturação da cor da imagem na tela.
	Matiz	Ajusta a matiz da cor da imagem na tela.
	Nitidez	Ajusta a nitidez da imagem.
	Scaling	Ajusta o tamanho da imagem na tela para tela cheia ou 16:9.
	Saida	Sair do menu principal.
<b>Avançado</b>		
	Nitidez	Ajusta a nitidez da imagem.
	Cor	Você tem 4 tipos de opções.
	Suave	Ajusta a temperatura da cor da imagem na configuração de fábrica, você não pode ajustar essa configuração.Ela é mais azul e com mais brilho.
	Natural	A exibição é avermelhada.
	Quente	A exibição é amarelada.
	Usuário	Você poderá ajustar a intensidade de cada cor. Aumentar ou diminuir a intensidade de vermelho, verde ou azul conforme a cor escolhida
	Us. Verm	Aumenta ou diminui o vermelho.
	Us. Verde	Aumenta ou diminui o verde.
	Us. Azul	Aumenta ou diminui o azul.
	Saida	Para sair do menu principal.
<b>Áudio</b>		
	Volume	Este recurso utiliza < diminuir volume e > aumentar volume.
	Graves	Este recurso utiliza < diminuir graves e > aumentar graves.
	Agudos	Este recurso utiliza < diminuir agudos e > aumentar agudos.
	ATTL	Este recurso utiliza < diminuir volume;>aumentar volume alto-falante esquerdo

	ATTR	Este recurso utiliza <diminuir volume; >aumentar volume alto-falante direito
	Loudness	Este recurso permite que você acione ou não a função loudness .
	Mudo	Este recurso permite que você acione a função sem som.
	Saida	Para sair do menu principal.
<b>Opções</b>		
	OSD	Para mover a imagem OSD.
	OSD posição H	Para mover a imagem OSD horizontalmente para esquerda ou para direita..
	OSD posição-V	Para mover a imagem OSD verticalmente para cima ou para baixo.
	Idioma	Você pode escolher um dos nove idiomas disponíveis.
	Saida	Para sair do menu principal.
<b>Utilidades</b>		
	Intervalo OSD	Você pode escolher por quanto tempo o monitor deve esperar após o ultimo ajuste efetuado para fechar o menu OSD. As seleções de tempo variam de 5 a 60 segundos.
	Fundo OSD	Você pode selecionar o fundo OSD entre opaco e translúcido.
	Ícone da Fonte	Você pode selecionar exibir ou não exibir o ícone OSD.
	Saida	Para sair do menu principal.
<b>Reajustar</b>		
	Memória de Ajuste	Redefine o controle selecionado para ajuste de fábrica. O usuário deverá estar usando o modo de vídeo pré-definido de fábrica para utilizar esta função.
	Saida	Para sair do menu principal.
	<b>Saida</b>	Para sair do menu OSD.

## Capítulo 3 Informação técnica

### Especificações

#### Painel LCD

Tamanho	17" (43 cm)
Tipo de exibição	Cor matriz ativa TFT LCD
Resolução	1280 x 1024
Display Dot	1280 x (RGB) x 1024
Área de exibição (mm)	337.92 x 270.336 (H x V)
Cores de exibição	16.7M
Brilho	250 cd/m <sup>2</sup> (típico)
Faixa do contraste	430:1 (típico)
Tempo de resposta	Tr=5ms Tf=15ms (Tr=25°C)
Voltagem da lâmpada	700 Vrms (típico)
Corrente da lâmpada	6.5 mA rms. (típico)
Ângulo de visão	Vertical: -65° ~ +65° Horizontal: -80° ~ +80°

#### Vídeo

Sinal de entrada	Analógica RGB 0.7Vpp	Digital TMDS
Impedância de entrada	75 Ohm ± 2%	
Polaridade	Positiva	
Amplitude	0 - 0.7 ± 0.05 Vpp	TMDS
Modo múltiplo suportado	Frequência horizontal: 30 ~ 80 KHz	30~64 KHz
	Frequência vertical: 56 ~ 75 Hz	56~75 Hz

### Áudio

Sinal de Entrada 500mVrms  
Potência de Saída de Áudio 1Wrms + 1Wrms Max  
Alto-falantes 2W 8Ω x 2

### Suporte para Sinal Composto e Sinal S-Video

Sinal de Entrada Vídeo Composto (NTSC/PAL) S-Video Y/C (NTSC/PAL)  
Impedância de Saída 75 Ohm ± 2%  
Amplitude 0 – 0,7 ± 0,05 Vpp

### Controle

Interruptor (de força e Ligar/Desligar) Interruptor Ligar/Desligar com o indicador LED

### OSD

Brilho Digital  
Contraste Digital  
Posição horizontal Digital  
Posição vertical Digital  
Fase Digital  
Clock Digital  
Configuração de Modo digital de tela Usa EEPROM para salvar as definições na memória  
Formato OSD 20 caracteres x 9 linhas

### Gerenciamento de Alimentação

Modo	Consumo de alimentação*	Entrada CA	Cor LED
Ligado	55W máximo	240 VAC	Verde
Desligado	5W máximo	240 VAC	amarelo
Interruptor Deslig.	5W máximo	240 VAC	Escuro
Desconectada	5W máximo	240 VAC	Amarelo: Em espera, suspenso, desligado Escuro: alimentação DC, desligada

\* Dentro das normas VESA DPMS medidos do final da entrada CA do adaptador CA.

### Entrada Sync

Sinal Separa TTL compatível horizontal e sincronização vertical  
Digital TMDS  
Polaridade Positiva e negativa  
**Plug & Play** Suporta as funções VESA DDC1 e DDC2B

### Conexão externa

Entrada de alimentação (entrada CD) +12 VDC / 5A min. entrada através do adaptador AC/CD  
Cabo VGA 1,8M com conector D-sub15-pinos; 1,8M com DVI-D 24-pinos  
Cabo de Áudio 1,8M com tomada estéreo  
Cabo Áudio Vídeo 1,8M com tomada para Audio Video (Verm+Branco+Amarelo)  
Cabo S-Video 1,8M com tomada para S-Video

### Ambiente

#### **Condição de operação:**

Temperatura 5°C a 40°C/41°F a 104°F  
Umidade relativa 20% a 80% (não-condensada)

#### **Condição de armazenagem:**

Temperatura -20°C a 60°C/-4°F a 140°F  
Umidade relativa 5% a 85% (não-condensada)

### Suprimento de alimentação (Adaptador CA)

Voltagem de entrada Fase individual, 100 ~ 240VAC, 50 / 60 Hz  
Corrente de entrada 1.5 A máximo

### Tamanho e peso

Dimensões 381 (W) x 400 (H) x 147 (D) mm  
Peso líquido 5.4 ± 0.3 kg  
Peso bruto 8.0 ± 0.3 kg



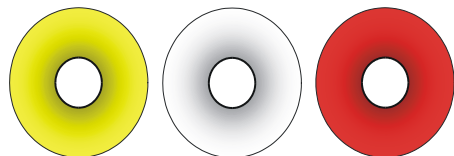
**Atribuição do pino**

PINO	Descrição	Sinal			
		PINO	Descrição	PINO	Descrição
1	Vermelha	6	Vermelho Rtn	11	NC
2	Verde	7	Verde Rtn	12	SDA
3	Azul	8	Azul Rtn	13	Sinc. H
4	Digital GND	9	+5V	14	Sinc. V
5	Digital GND	10	Detector Hot Plug	15	SCL

**Para conector DVI-D Digital**

PINO	Descrição	Sinal			
		PINO	Descrição	PINO	Descrição
1	RX2-	10	RX1+	19	Blindado TMDS Canal 0
2	RX2+	11	Blindado TMDS Canal 1	20	NC
3	Blindado TMDS Canal 2	12	NC	21	NC
4	NC	13	NC	22	Blindado TMDS Canal clock
5	NC	14	+5V	23	RXC+
6	SCL	15	Detector Hot Plug	24	RXC-
7	SDA	16	HPD	C5	GND
8	NC	17	RX0-	C6	GND
9	RX1-	18	RX0+		

**VideoComposto : Entradas Fêmeas RCA - Parte Traseira do Monitor (Amarela).**

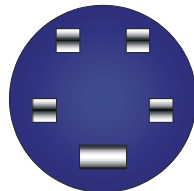


Amarela para Video

Branca e Vermelha para Áudio

Entrada - AV

**S-Video (Y/C): Entrada Fêmea Mini-DIN 4 Pinos - Parte Traseira do Monitor.**



S-Video

## Quadro de tempo padrão

Se o tempo selecionado NÃO for incluído na tabela abaixo, este monitor LCD usa o tempo disponível mais adequado.

Resolução	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)	Freq. Pixel (MHz)	Polaridade sinc. H/V	Modo
640 x 480	31.469	59.940	25.175	-/-	VGA-480
640 x 480	37.861	72.809	31.500	-/-	VESA - 480 - 72Hz
640 x 480	37.500	75.000	31.500	-/-	VESA - 480 - 75Hz
720 x 400	31.469	70.087	28.322	-/+	VESA-400-TEXT
800 x 600	37.879	60.317	40.000	+/+	VESA-600-60 Hz
800 x 600	48.077	72.188	50.000	+/+	VESA-600-72 Hz
800 x 600	46.875	75.000	49.500	+/+	VESA-600-75 Hz
1024 x 768	48.363	60.004	65.000	-/-	XGA
1024 x 768	56.476	70.069	75.000	-/-	VESA-768-70 Hz
1024 x 768	60.023	75.029	78.750	+/+	VESA-768-75 Hz
1280 x 1024	63.981	60.020	108	+/+	SXGA
1280 x 1024	79.976	75.025	135	+/+	SXGA

### Nota:

- Quando o modo de exibição de entrada não for de 1280 x 1024, a imagem é uniformemente expandida para 1280 x 1024 dots com o programa de ampliação PW164A. Depois de resoluções de 640x350, 640x400, 640x480, 720x400, 832x624, 800x600, e 1024x768, o texto pode não parecer tão distinto, e os gráficos podem não parecer tão proporcionais.

## Solução de problemas

Este monitor foi pré-definido usando o tempo VGA padrão definido pela fábrica. Devido às diferenças de tempo de saída entre as diversas placas VGA no mercado, os usuários podem experimentar inicialmente uma exibição indistinta ou instável sempre que um novo modo de exibição ou uma nova placa VGA for selecionada.

### Atenção

Este monitor LCD suporta os modos VGA.

Consulte a Tabela de tempo padrão para listar os modos suportados pelo monitor LCD.

#### PROBLEMA A imagem não está nítida e estável

A imagem não está nítida e estável. Proceda da seguinte forma:

- Coloque o PC no estado “desligar o Windows” enquanto estiver no ambiente MS-Windows.
- Verifique a tela para ver se existe qualquer faixa vertical preta. Se houver, utilize a função “clock” no menu OSD e ajuste (usando os números de aumento ou diminuição) até que aquelas barras desapareçam.
- Mova a função “Fase” no menu OSD novamente e ajuste a tela do monitor para exibi-la com maior clareza.
- Clique em “Não” na janela “Desligar o Windows” e retorne ao sistema operacional.

#### PROBLEMA Não existe imagem no monitor LCD

Se não existir imagem no monitor LCD, execute as seguintes etapas:

- Certifique-se de que o indicador de alimentação no monitor OSD esteja ligado, que todas as conexões estão seguras e o sistema está sendo executado no tempo correto. Consulte o capítulo 3 para obter mais informação sobre o tempo.
- Desligue o monitor LCD e depois o religue novamente. Se ainda não houver imagem, pressione o botão Controle de ajuste diversas vezes.
- Se a etapa 2 não funcionar, conecte o sistema do PC para outro CRT externo. Se o computador funciona adequadamente com o monitor LCD, o tempo de saída da placa VGA pode estar fora da faixa de sincronicidade do LCD. Altere para o modo alternativo listado na tabela de tempo padrão ou substitua a placa VGA e depois repita as etapas 1 e 2.

#### PROBLEMA Não existe nenhuma imagem no monitor LCD

Se escolher um tempo de entrada que está fora da faixa de sincronicidade do monitor LCD (Horizontal: 30 ~ 80 KHz e Vertical: 56 ~ 75 Hz), o OSD exibirá uma mensagem “**Fora de alcance**”. Escolha um modo que seja suportado pelo seu monitor LCD.

Além disso, se o cabo de sinal não estiver totalmente conectado no monitor LCD, a tela exibirá uma mensagem “**Nenhum sinal de entrada**”.